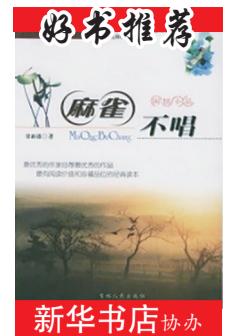


推荐书目:《麻雀不唱》 常新港 著

《麻雀不唱》是一部短篇小说集,全书20个短篇小说中几乎都有一个十几岁的男孩子或者女孩子作为主角,讲述他们自己的成长故事。和家人之间的感情,深厚而凝重;和朋友之间的感情,清澈而动人;和异性之间的感情,纯真而质朴;在种种关系中,他们往往会不知所措,但是到最后,总会找到解决的办法,因为他们身边的人,是爱他们的。

推荐者:《姜堰日报·教育周刊》编辑部



新华书店 协办

荆轲刺秦王新传之利箭行动

孙其然 江苏省姜堰第二中学高三(16)班

“弩发若碧涛吞日,矢飞超电掣风驰”,我喜欢箭,不仅因着它矫捷的身姿,更是由于它对目标的精准把握、蓄势时的韧劲巧劲、发力前的镇定从容、离弦时的自信果敢。

锋利的箭击中目标,这是荆轲所愿。透过历史的烟云,我看到了,他搭箭、扣弦、开弓、瞄准、脱弦,我屏住呼吸,我感同身受,我呐喊助威!

当两位官员把他带到秦王面前时,他一眼就看出秦王眼中的贪婪、喜悦,甚至是癫狂。“燕使,快,快把图呈上来!本王要好好端详一番!”听着秦王的话,他的内心有忐忑有激动,仿佛攥了一支尖锐的利箭。

其实,自从他被招致宫中接过重任,他在燕太子丹的眼中就是箭一般的存在。他被丹奉为上客,坐在所有人的首位,眼前满是玉盘珍馐。但他一言不发,他明白任重而道远,他明白过程的艰辛难以倾诉,他更清楚这之间毅力

耐力的考验近乎折磨。

次日,丹就派人送来一本两百天的日历,他不推辞,因为他知道当日将迎来“0”的那一天,就是他十几年来不断积累自己、成就大业的那一天,就是他拼命一搏,挣得一个光明的那一天。

可是丹总是过于急切。不久,他就听闻丹要招募一批杀手前去协助,虽然最终被证实是谣言,但他的内心有些抵触。紧接着,丹的谋士前来询问他的动身准备,语气中已带有一丝催促的气息。他不置可否,一声也不响。没过几天,丹派人来询问他是否让助手先行,他默默地看着一旁跃跃欲试的秦舞阳,眼神里有了些许懈怠,但他还是咬咬牙,不焦不躁,一言不发。又一个月后,太子丹亲自前往他的住宅,借慰问之名再次催促他动身。他抬头看看墙上逼近的日期,在纸上一笔一画写下一个大字“静”,默默贴在墙上。他想把这

张弓拉得再满、再满,最终一箭射穿秦王的心口,这是他坚定的目标。

临行日期在即,丹似乎也收敛了焦躁之心,请他来易水,为他饯行。他提笔,望着寒冷的易水,写下“风萧萧兮易水寒,壮士一去兮不复还”,悲壮慷慨!只有他明白这一刻蓄积了他十几年的坚持,更是集中了这二百天的努力、反思、总结。多次演练,胜不骄,败不馁,磨砺心志,成长成熟。“明天!就是明天!”日历上鲜红的“1”字就是他利箭的箭头,他这支箭已足够锋利,他脚上的筋已足够健壮,他手臂的肌已足够紧绷,背负着决绝的信念与一往无前的气势,瞄准目标,冲!

收回目光,我已热泪盈眶。加油!200天!搭箭、扣弦、开弓、瞄准、脱弦,我戒骄戒躁,我心无旁骛,我步伐坚定,我修心,我沉淀,我自信,让来年六月的天空映照我梦想的颜色,冲!

(指导老师 钱月红)

飞扬的青春

王泉懿 江苏省姜堰中学高二(1)班

那个夏天的蝉鸣比哪一年都聒噪,教室窗外枝桠疯长,却总是挡不住烈日。

那段14岁的青春里,有一群桀骜不驯的少年。面临中考,我们笑过、哭过、害怕过、无畏过、努力过。

教室里,醒目的中考倒计时日历,飞速地翻过一页又一页;教学楼上,硕大的楼横,印满激励的话语,一次又一次地牵动人的心弦。

铺天盖地的试卷如潮水般一波又一波地落下,却无人抱怨。课间没有往日的喧嚣,每个人都在奋笔疾书;去饭堂排队时没有人交头接耳,每个人都拿着背书讲义垂眸不语。

还记得那次一模考试,沉重的压力使我发挥失常。收卷的那一刻,我心中绷紧的弦断了,无助

剩下了放手一搏的决心。

在每个人都全力以赴的情况下,大家互相感染着。也许一个不经意的笑话,能让我们在紧张中将笑声送至教室的每个角落。也许不知道发生什么,但大家都是傻笑着。少年的欢喜是仲夏夜的荒原,割不完烧不尽,长风一吹,野草就连了天。

还记得中考那天,每位老师都嘴含笑意眼含鼓励,无尽的嘱咐最后都化为一个拥抱与一句“加油”,甚至一向不苟言笑的年级主任都不住地向大家做出比心手势。

那个飞扬的青春里,我们都希望被掌声簇拥包围,走过的路要繁花盛开。当最后一场考试结束,我们脑海中只剩下四个字“不负韶华”。

人间骄阳正好,风过林梢,彼时我们正年少。

(指导老师 董文汇)

睡神

罗语晗 姜堰区东桥小学凤凰园校区六(8)班

“第一节课就睡觉?”

朱老师一手叉腰,一手拿教棍。她眉毛紧皱,满脸通红,想说什么,却又说不出来,只是无可奈何地叹了一口气,转身去继续上课。

吴同学是“睡神”,一天七节课,要美美地睡上三节课才罢休。瞧,这不,他又睡着了呢!黏稠而透明的口水调皮地从他的嘴角偷偷钻出来,悄无声息地滑到桌子上,不一会儿就是一摊,像一汪小小的湖。哈,他不知梦到了什么好吃的东西,不停地咂巴着嘴,脸上浮现出愉悦的笑容。他睡得实在太甜了,发出轻微的呼噜声,引导周围的同学纷纷窃笑。

“啪”,朱老师用教棍敲了敲他的桌子,虎视眈眈地盯着

他。吴同学无辜地望着老师,一动也不敢动。朱老师像一个随时会引爆的炸弹,而吴同学那无辜的目光更像一根导火线。“那些是什么?”朱老师用教棍指向桌上那一堆黏稠的口水,吴同学顿时脸涨得通红,手不由自主地抠着桌角,嘴巴抿得紧紧的,不敢回答老师的问题。

“是是……口……口水。”他不敢再狡辩了,只得结结巴巴地说了一声,仰头胆怯地看着老师,不敢再说什么……

下课了,吴同学生龙活虎。可到了第二节课,他又被瞌睡的锁链紧紧缠住,而老师不紧不慢的讲课声还在一步一步加固这条锁链。最终,他又沉沉地睡下了……

(指导老师 吴燕)

“魔术师”秋姑娘

尹子睿 姜堰区第二实验小学康华校区三(8)班

秋姑娘来了,像一个伟大的“魔术师”,悄无声息地登上大自然的舞台,铺展开美丽的画卷。

你瞧!她来到小山岗上,魔法棒一挥,喊出一声:变!转眼间,一棵棵枫树像一群顽皮的孩子,有的穿上红外套,有的穿上黄外套,红红火火的。变!银杏树的叶子变成一把把金黄的小扇子,从树梢摇曳着缓缓落下。变!菊花小姐们穿上了美丽的舞裙,橙黄的、紫红的、雪白的……五颜六色,让人满心欢喜。

你瞧!她来到果园里,掏出画笔一笔一笔地描绘起来。于是松树上挂满了松果,

松鼠们在树枝上奔来跳去;满脸通红的苹果像一个个小灯笼,照得整个果园红彤彤的。她又来到田野里,蒲公英在前面带路,领着她走过高高的玉米地,玉米便咧开嘴憨憨地笑,露出金色的牙。走过水稻田,稻谷摇动着沉甸甸的脑袋,像是在欢快地唱歌。走过红薯地,红薯就顶开头上的泥土,四处张望……

她一边走,一边展示自己神奇的“魔法”。变!变!变!她变出了丰富多彩的景色,变出了瓜果飘香,也变出了农民伯伯收获的喜悦。

我爱秋姑娘,更爱她神奇的魔法棒!(指导老师 钱芹)



童心永向党(水彩画)

陆文武 姜堰区淤溪初中九(1)班 指导老师 鲍江霞