

约翰·济慈,19世纪初英国浪漫主义诗人。他善于运用描写手法创作诗歌,将多种情感与自然完美结合,从生活中寻找创作的影子。他的诗篇能带给人们身临其境的感受,主要作品有《夜莺颂》《“亮星!但愿我像你一样坚持”》等。他去世时年仅25岁,可遗留下来的诗篇誉满人间,被认为完美体现了西方浪漫主义诗歌特色,他被人们推崇为欧洲浪漫主义运动的杰出代表。

东板桥的数学教师们(二)

丁俊华 东桥小学教育集团东板桥校区

东桥小学教育集团东板桥校区是个很有凝聚力的地方。

在四年级数学素养竞赛中,教师们的团结和努力让我们为之感动和敬佩。三位教师每人都带两个班,优势互补,精诚协作,屡战屡胜。李晓燕、蒋俊梅有照顾孩子、老人的家庭负担,但教学经验丰富;周京刚入职,但元气淋漓,善于学习。学期初,王华山书记在听了周老师一节随堂课课后,嘱咐我要重点培养年轻教师,说她们底子很好,热情很高,要在最短时间里促使她们脱颖而出。其实三位教师都很年轻,都有很长的成功之路要走。

虽然这次竞赛的准备工作一波三折,但极具考验锻炼价值。赛前,学科责任人李晓燕老师突然病了,但她停课不停工,负责每天计划的制定和修正,裨补缺漏。她的班级由谢素华、戴网兰、秦月红、朱晶老师临时任教。朱秀兰老师负责另外两个班的助教,帮助蒋

俊梅、周京老师解决分身乏术的困难。“每个人都是我们成功时不可或缺的重要拼图。”显然,他们以实际行动再一次在重要关头诠释了东板桥团结协作精神的内涵,他们不只是平平淡淡地度过几节课时间,而是把教好学生、帮助同事、维护学校声誉的重担结结实实地挑在肩上。

本学期的东板桥一直忙碌着,中心活动一个接着一个,也恰好给了我们及时总结思考、改进提升的契机。数学组也不例外。从跨学科学习活动,到校园读书节等等,数学教师们一项都没落下。教师们精巧的构思、学生们精美的作品绝不输于其他学科,让人感受到数学的无穷趣味。即使工作量陡然提升,也并未影响到正常的教学秩序,大家总是珍惜着工作时间,透支着课余时间。谢素华主任更理解教师,她总是在布置工作、收集资料的时候感到于

心不忍,也总是把教师们的不易告知于我,建议把到期的事项尽量往后推,但结果反而更理想。这就是无论遇到什么特殊情况和困难,我们总能游刃有余轻松化解的原因。

同样让我感到欣喜的是数学教师们课间小科研的意识,哪怕是课前几分钟,大家召集在一起,讨论一个课堂小问题,研究一个解题新思路,形成的共识上了课堂就可以落实运用,简单实效又很接地气。这一幕经常出现在各个办公室。教师们忽地聚拢来,不多久又忽地散去,旁若无人得让人忍俊不禁,让组内年轻教师很是受益,孙冬云老师的成长便是清晰可见的。因此,我总坚信数学组一定会佳绩频出,人才济济。

“对于未来真正的慷慨,在于把一切奉献给现在。”东板桥的数学教师们过去、现在和将来皆如此,永远值得尊重和信任和欣赏。

致敬老周

黄慧 新桥幼儿园

一大早,一个瘦小却很健硕的老头子站在幼儿园门口,他互搓着手,满脸笑盈盈的,他是我们幼儿园的保安——老周。我远远地打招呼,他笑着喊我:“今天站好最后一班岗,明天退休了。”我一愣,细瞧老周的眼睛,一定是昨晚哭了很久,肿了老高,这一夜一定没睡好。我强忍着泪水在眼眶里打转,不敢跟他多说一句话,快速往里走,眼泪止不住往下掉。

他追着我扯着嗓门说:“看你电瓶车放幼儿园很久,我早上给你充上电了,下次你也要记得,冬天电瓶存不住电。”我头也不回,使劲点点头,说:“谢谢!”好像一大早很忙的样子……老周这个人,总是做一些让人念念不忘的事。

老周是个种植能

手。幼儿园里的生活教育少不了种植园,周末的种植园都是老周看管、施肥,每一颗白菜、每一株茄子或者每一串小辣椒,都让孩子在采摘的过程中感受到成功的喜悦,这里面有老周的功劳呀!

老周是个饲养能手。幼儿园的兔子生病了,鸭子受伤了,他总能第一个发现,及时处理。因为他,幼儿园里的老师学会了不少的饲养技巧。还记得幼儿园刚建饲养角时,那个用竹子搭建的鸭棚就是老周和教师、孩子们一起完成的!

老周是个维修能手。除了入园、离园的门口值班,他总是在幼儿园的各个地方巡逻,发现问题及时上报,力所能及的事儿总是默默无闻地做好。老师在班级遇到小问题,第一个总是想起老周,想起他微笑着小跑到你面

前的样子,说实在的,少了老周,还真不习惯。

老周到底是个什么样的人呢?

老师A说:“老周是个能吃苦的人,记得那次挂灯笼,我恐高,老周那小身板上就上,真是解决了大难题。”

老师B说:“老周是个勤快的人,只要天气预报说第二天有雨,他总是在孩子入园前把遮雨棚提前布置好,我生怕那雨棚的重量压伤了老周。”

老师C说:“老师是个负责的人,他总是能把好入门这道关,坚持询问、登记,不让陌生人进校园。

……

原来,老周的好深入到了每位教师的心里。今天放学时,他依旧站在风里,此时的他不仅仅是个保安,而是那个见证幼儿园成长的老周。

怀念炸炒米的日子

孙改玲 溱潼实验小学

当清晨的第一缕阳光透过窗户玻璃射进房间时,我已无睡意,但惰性作祟,想赖在床上。可肚肠饥饥,咋办呢?突然想起年前女儿从老家带回来的炒米,于是,我提议泡炒米吃。女儿从未吃过,立马爽快地答应了。

于是,我躺在床上“远程指挥”,先在碗中装满炒米,再加点白糖,最后倒开水。女儿在厨房照办。

不一会儿,一碗泡炒米就端到面前。碗中未沾到水的炒米白白的,胖墩墩的,立在顶端,神气活现;浸在水中的炒米,全身收缩,像在尽情地享受温水的滋润。轻呷一口,甜甜的,甜到心中。舀一勺放入口中,炒米一接触舌头立马化了,那感觉只可意会,不可言传。

小时候,村东头的“炒米周”一到年前就会设点炸炒米,我家门口就是他经常炸炒米的地点之一。每到春节前,我们这些孩子便天天站在门前东西走向的大路上,朝东张望,盼着他的到来。一见其身影,我们就飞快地跑回家,舀几桶米倒到淘箩里,拿一个大的塑料薄膜袋(蛇皮袋的内囊)放在爆米机旁排队。

“炒米周”炸炒米的工具极其简单,似黑葫芦一样的锅、风箱和一个很长很长的麻袋。只见,他把一碗大米和几

粒糖精装入“黑葫芦”内,再将盖子盖严,用铁棒拧紧。接着将“黑葫芦”架在火炉上,不停地转动,使其受热均匀。我们这些孩子围着炒米香,围着“黑葫芦”玩耍、追逐、嬉戏。“炒米周”呢,右手拉风箱,左手摇“黑葫芦”的摇手,视线却紧随我们的身影。看着看着,他笑了,笑得满脸的皱纹,鱼儿一样地游。少顷,“炒米周”就会将“黑葫芦”取下来,放进长麻袋里面。这时,他就会大喊一声:“听响把钱啊!”我们这些孩子就会停止嬉戏,跑得远远的,双手捂住双耳,但眼睛却睁得大大的,直盯着“黑葫芦”。

随即,“炒米周”便会用钢棍将“黑葫芦”的盖子撬开。只听“砰”的一声巨响,“黑葫芦”里便冲出一股浓烟,炒米香遂扑鼻而来。炒米的主人呢,飞也似的奔到长麻袋边倒炒米。我们这些小孩也跑过去帮忙,帮着绷住袋子啊,帮着拎着麻袋倒啊,最后帮着吃刚炸出来的炒米啊(我们帮忙,主人总会抓一些炒米给我们吃)!刚炸出来的炒米热乎乎的,甜甜的,脆脆的,可好吃了。

不见“炒米周”已许多年,不见爆米机亦许多年。现在吃着泡炒米的我多想回到童年,再一次享受儿时炸炒米的乐趣。

紫丁香

王泽青 兴泰中心小学

一片紫丁香
馥郁芬芳
默默许愿
时光倒转 青春永藏

一位盲婆婆
仁爱慈祥
我递给她这束花
她微笑点头
斗转星移间
春花抽芽生长
枫叶绿又变黄

忽然
站着一位年轻的姑娘
我惊奇转身
满园紫丁香
我看见了
十岁时的夏日时光

晓墜随好
香往風雨
紅雲潛知
濕俱入時
蒙黑夜節
蒼江潤當
重船物春
錦火細乃
官獨無發
城明聲生

癸卯夏月
書

书法

陈亚兰 淤溪中心小学