



## 勇攀险峰 立时代潮头

承彦希 罗塘高级中学高三(6)班

王安石一句“不畏浮云遮望眼,自缘身在最高层”激励了多少文人志士。历史的车轮在追求卓越的执着与信念中滚滚向前。而身处当今时代洪流之中,勇攀高峰的精神更是应有之义。不断迎难而上,突破挑战,开拓境界,方能立于时代潮头之上。

既需勇攀,又何必留恋归卧?“归卧旧林丘”是支流而非主流。纵观古今历史,哪一次历史性的进步与突

破是在“归卧”之境下实现的?文景之治休养生息,无作无为,的确能涵养民生,但北击匈奴,开疆拓土的武帝才是汉之鼎盛的标志!脱离尘世,逃避险境的心态纵然能收获一片宁静,但时代终究是不断进步的,它需要的是不断勇攀,迎难而上,而不是逃避现实,图一时安宁。只有以勇攀险峰之力前行,直至高峰,才是生命与时代的意义。

突破挑战,不断创新是

勇攀险峰于当今时代下的现实意义。人与人、民族与民族,直至国家与国家之间的竞争都离不开“突破”。只有实现突破,不断突破,破之再破,才能获得一个不断前进而发展的“真理”,才能真正实现超越。若无勇攀险峰的精神,那建国初期的一片荒芜永远不会改变;若无勇攀险峰的精神,那如今国之重器的发展也只能是“黄粱一梦”。既然挑战与屏障立于高处,何不攀登

并尽全力突破,愈是艰险,愈是要登“青云梯”,直至突破困厄,重见光明。封锁于昏暗而陈旧的境域之中,带来的只有落后。

境界与格局的开阔,同样离不开勇攀高峰的精神动力。“不畏浮云遮望眼”,浮云之上,便是无穷开阔的奇雄之景。在接连不断的攀峰过程中,在挫折与挑战的不断磨炼下,境界便在不知不觉“扶摇而上”,从而明悟人生的至理。王守仁立志圣贤,历经七日格竹,刘瑾之棍,仕途之沉浮不断,始终秉承一颗不畏艰险、直面而上的崇高之心,最终龙场悟道,跻身圣贤。境界虚

无缥缈,但勇攀险峰的毅力与勇气却是可为可行之道。因此要想在当今时代有俯瞰群雄的气魄,必当攀上“最险峰”,而获“大境界”。

面对时代之问,勇攀险峰是最好的答案,归卧林丘的恬静平和只能是攀峰征途中的小憩之处,休息片刻后还需整装出发、不断攀登。当然,凡事都应尽力而为,量力行之,在攀峰的路上保持动力,维持精力,才能以最完美的姿态,立于时代潮头。

潮头之下,波涛滚滚,潮头之上,我辈闪耀光芒。勇攀高峰吧,向着最崇高的理想! 指导老师 花海燕

## 新款“旭”牌书包

朱弘旭 实验小学教育集团城南校区五(2)班

一艘漂亮的宇宙飞船,周围环绕着许多星星,外观非常好看。如果你不喜欢宇宙飞船的造型,可以按下底部的蓝色按钮,一个浅蓝色的透明状显示屏会立即映入你的眼帘,各种各样的书包造型和图案可供选择,还可以自己搭配组合呢!这就是我最新发明的集众科技于一身的新型书包——“旭牌”书包。

同学们,你们喜欢自己的书包吗?你们的书包是不是又大又重?来来来,“旭牌”书包,功能强大,且使用便利。下面就让我为你们介绍一下吧!

“旭牌”书包拥有非常先进的防盗系统。假如有人偷偷翻你书包,书包便会自动开启防盗系统,让整个书包充满电流,乱翻的人只

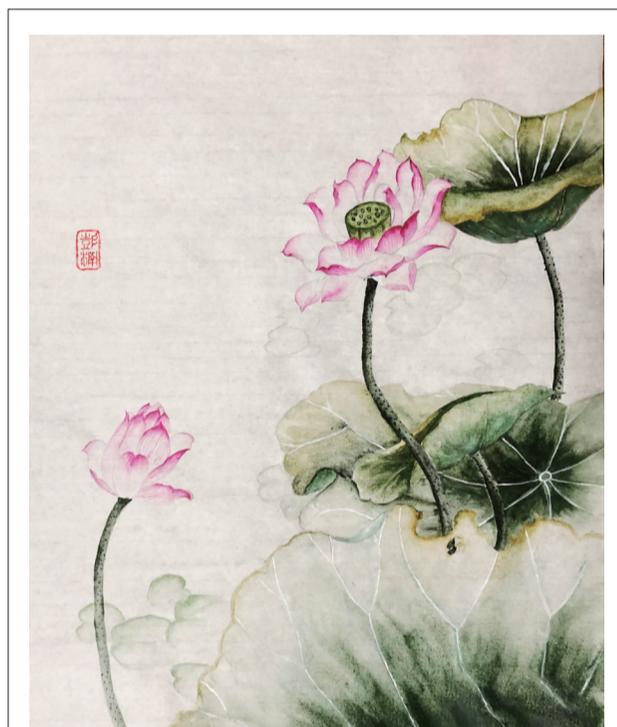
要一碰到书包就会被电到。当然,书包释放出的电流也是在安全范围内的,绝不会把人电伤。当主人需要打开书包的时候,只需要刷一下书包侧面的指纹键,书包便会开启识别模式,指纹吻合,书包就会轻松打开;指纹不吻合,哪怕你用上九牛二虎之力,也无济于事。“旭牌”书包拥有非常先进的GPS定位系统,同时带有一套类似车载系统的功能,并自带轮子,不管主人在哪里,只要带着定位装置,书包都能准确无误地跟在主人身边,解除了主人背负书包的负担。

这款书包的内部空间也是极大的。乍一看,它和普通书包一般大,其实它内部空间简直令人惊掉下巴。它是采用次元空间扩张技术,实际空间堪比一辆

汽车的后备箱,让你意想不到的。里面还分成了一个隔断,每个隔断都可以分类存放书本、生活用品等,且每个隔断都有对应的按钮,可以分别控制。

“旭牌”书包拥有这么先进的功能,一定需要消耗大量的电能吧?这是毋庸置疑的。不过,没事!书包表面布满了一层布状的软质太阳能电池板,能轻松地将太阳能转变成电能,并有储电装置。它的充电效率很高,只需要我们上放学的时间,就足以满足整个书包的用电需求了。

小伙伴们,“旭牌”书包是不是科技感满满?是不是特别高端?你们是不是特别期待呢?别担心,这款新型书包的问世指日可待! 指导老师 高志芹



荷韵(国画)

彭楠 第二实验小学教育集团康华校区五(4)班  
指导老师 尤佳

## 这就是青春的模样

顾天成 实验初级中学八(17)班

我身边有这样一个人:他虽不再年轻,但从未失去对工作的热忱和对生活的热爱;虽“老骥伏枥”,却仍“壮心不已”。他就是教我们语文的张老师。

还记得刚上初中时,班主任简单介绍了几位任课老师,可介绍到张老师时,班主任的用词可没那么“简单”。我听过之后,脑海里想象:这必定是个风度翩翩、才比子建、貌若潘安的大才子。没过一会儿,一位男老师夹着一摞教辅资料,身穿白色衬衫、卡其色工装裤慢慢走进教室。我从他所带的资料推测出他就是张老师。只见他肤色蜜接

地气的,目测年龄有五十多岁,乍一看像个极普通的车间主任,与我原先想象中的语文老师截然不同。

然而,上起课来又发现他的不一般:他的两颊黑里透红,气色极好,面对学生笑盈盈的。讲课时虽满口乡音,但正是这一点,让他在讲课时,多了不少感染力和亲切感,课堂气氛也因此而生动活跃起来。

张老师教学极其认真负责。虽然已近花甲之年,但他的工作劲头并不亚于年轻教师。每当讲到作业时,远远地就能看到他的范卷上“鲜红”一片:那是他自己的笔迹。他总是认认真

真地把题目先认真做一遍,再给我们评讲。这使得他讲起课来底气十足,也让学生家长对他的教学极其放心。另外,每当讲到文言文时,他总是不厌其烦地为我们讲解特殊字词的用法和特殊句式的理解。

他热爱写作,也爱写诗,他的诗文经常在报纸上刊登。他的近体诗和词都写得很好,令我们羡慕不已,而他在工作之余,总是笔耕不辍。另外,他也是个

站在网络潮头的老年达人。在这日新月异的时代,他倾心关注网络热点,热情客观地接受正面的网络文化。至今难以忘记他为我们讲“我们的互联网时代”这一专题时,他课前就认真地在手机上逐一搜索书上那些网络流行语的意思。在课堂上,当他说出那些流行语时,许多同学都很惊讶,觉得一个教师能说出这些很不简单。因此,我们对张老师更加敬重了,为张老师强

烈的责任心和教学的严谨态度而深深感动。

对工作,张老师有“会挽雕弓如满月,西北望,射天狼”的激情;做学问,他是“独上高楼,望尽天涯路”的态度。虽然脸上已沟壑纵横,但是心中仍春潮激荡,这就是青春的模样。作为他的学生,作为新一代,我们要努力学习,奋力拼搏,用辉煌的成绩向永葆青春的张老师致敬!

指导老师 张明亮