

三水文苑



扫一扫 加关注

编辑:周逸平
组版:徐冬梅

尚武精神伴我行

◆刘畅

“冠军,又是冠军!”战友们激昂的欢呼和喝彩声至今仍在我的耳畔回荡。彼时我躺在终点线附近,手中紧握着那根象征胜利的红线,心潮澎湃。赛道上的每一步皆为青春与热血的生动注脚,为我绘就一幅绚烂而难忘的画卷。

九月的那个夜晚,晚点名时队长宣布:“两周后‘尚武杯’比武开启,希望同志们踊跃报名!”我内心纠结不已:去年我勇夺800米跑冠军,可如今身为新训班长,专项训练的时间很少,跟课任务繁重,很担心无法卫冕,更怕辜负队领导和战友的期望,给璀璨而珍贵的军校生活留下遗憾。

“刘畅,我已经给你报名了,好好训练,争取夺冠!”队长的一句话把我从沉思中拉回。

解散后我满心忧虑,独自躺在操场仰望夜空,思索着备战之策。此时几位新学员在

跑道上加练的身影映入眼帘,他们牙关紧咬,汗水如雨,每一步都充满力量。我缓缓地坐起身来,心中不禁泛起层层涟漪——或许奔跑起来就能找到答案。一念既生,我毅然起身走向跑道,去追寻那份久违的勇气与决心。

两周的备战时光转瞬即逝。我风雨无阻,心向赛场。每一次奔跑皆为对自我的挑战;每一滴汗水都凝聚着对胜利的渴望。我深知,坚韧不拔方能铸就辉煌。

比武之日,阳光洒在跑道上。我心中只有一个信念——夺冠!发令枪响,如冲锋号角,我如猎豹般冲出,迅速调整节奏,凭借实力领跑。让我没想到的是,或许因为这段时间过于劳累,进入弯道后疲惫如潮水般涌来,双腿仿若灌铅,脚步渐缓。就在此时身后传来急促的脚步声,提干队的学员奋起直追。

放弃?绝不可能!我深知此刻肩负的是团队的荣誉。赛道旁,战友们奋力挥舞队旗,呐喊助威声响彻云霄,那是力量的源泉,是精神的支撑。我咬紧牙关,将全身的力量汇聚于双腿,如同一颗出膛的炮弹,向着终点线奋力冲刺。那一刻时间仿佛为我静止,唯有自己的心跳声在耳边回响,终点线在我眼前愈发清晰明亮。我终于如一道闪电般冲过终点,成功夺冠。战友们欢呼一片,将我紧紧包围……

从初入军校的青涩到如今两次夺冠的荣耀,这一路走来让我深刻领悟到尚武精神的真谛。它是赛场上的拼搏,也是日常训练的自我苛求,更是面对困难永不退缩的勇气。

在军校的训练生活中,尚武精神无处不在。清晨,当第一缕阳光尚未穿透晨雾,我们已在操场集结,五公里负重跑

求极致的专注,是行军拉练途中即使脚底磨出血泡依然相互扶持着前行的团结。尚武精神早已融入我们的血脉,成为铁甲骄子特有的精神标识。

展望未来的军旅征程,我将继续秉持“有第一就争,见红旗就扛”的信念。无论是在艰苦的边疆哨所还是在现代化的军事演训场,尚武精神都会如明灯指引我前行。我将把它融入每一次训练,化为每一个战术动作;融入日常生活,成为自律自强的准则。以尚武精神为笔,以青春热血为墨,在军旅这张阔大的稿纸上书写出无愧于时代、无愧于祖国的壮美篇章,让青春在铁血军魂的铸就中绽放耀眼光芒,为守护祖国的和平安宁贡献智慧和力量。

你从三水大地走来

——赞姜堰在宁企业家

◆申泰岳

你从三水大地走来
紫金山下抒写豪迈
胸怀梦想奋力拼搏
一朵浪花融入时代
双手描绘心中蓝图
双腿迈出铿锵脚步
苦辣酸甜东奔西忙
什么滋味你没品尝

你从三水大地走来
紫金山下抒写豪迈
开弓哪有回头的箭
前进路上提升境界
加入商会携起手来
抱团取暖发展发财
回报故土养育之恩
那是祖辈留下的根

你从三水大地走来
紫金山下抒写豪迈
难忘一千多个日夜
商会给了家的情怀
三水游子找到归宿
四面八方聚拢起来
乡音浓浓无私大爱
笔墨飞舞皆有精彩

你从三水大地走来
紫金山下抒写豪迈
人生路上怎能停步
你的足迹遍及世界
散是满天星斗闪耀
聚是熊熊烈火燃烧
今天明天后天未来
你为三水增光添彩

忆苏州中学

◆徐笑阳

悠悠道山情,依依芳草心,碧霞春雨水,古柏长青青。治国先育才;育才先劝学。圣贤千年,泽被江南,于此为盛;文正二字,心怀天下,至今犹新,山沉稳,水灵动;山不转,水长流。立己达人,弦歌不辍;经世致用,俎豆常新。一山三水真园林,五代古柏常青青,诚思信永兼智德,先忧后乐千古吟,东南形盛,吴中佳地,卧虎藏龙,心系人民,肇于嘉祐,祈文拂琴,兴于救国存亡之秋,盛于改革开放之潮流,看紫

阳红楼,学风浓厚,格物致知,孜孜以求。苏中弟子,气势当头,奔跑2035,百舸争流,俊彦辈出,千帆竞秀,驻足回望,千年回眸,新学百廿,府学久久,任他冷眼旁观,自诩间第一流。

回望双甲子,展望新百年,精神家园文化之承量越宏,则其所历之波折愈深,光

辉业绩泽贤达,反躬内省存道义,草木枯荣,四季流转,知耻明辱,自省自强。

饮水思德,长怀苏州。名库百岁,府学千秋。根深叶茂,桃李秋稠。琢成琳琅,育就骅骝。科学邃密,文采风流。昔皆青衿,今或白叟。孺慕仰止,春晖难酬。唯愿苏中,永居上游。

风箱的记忆

◆孙仲翔

我在老家的角落发现了带有两根木杆的风箱手柄,这个手柄勾起了我的回忆。

我小时候,父亲用砖头和木板将东房间隔成两部分,北边为小房间,南边为厨房,家乡人称之为连房灶——那时村里不少人家有这样的连房灶。父亲找来瓦匠,砌上简易的土灶,左边的锅一尺三,右边的锅一尺八,老风箱靠着左边的锅墙,锅灶门口堆着稻草和木柴,当凳子的木墩是父亲锯出来的,上面铺着破旧衣服,避免摩擦屁股。摆在右手边的小铁锹黑乎乎的,它是把盆里的煤炭铲进锅堂的工具。

秋季的一天,父亲叫我煮山芋,我弄了好长时间都没烧着煤炭。父亲生气地对我嚷道:“烟着火不着的,怎么搞的?让我看看!”一位来

我家借钉耙的奶奶笑着说:“这孩子小时候没穿过红褂儿。”她的意思是,没有穿过红褂儿的人没有火气。奶奶这是在帮我搪塞父亲。

父亲先用小铁铲将锅堂里的煤炭铲到两边,接着清理掉木材和稻草灰,然后缠出一个大稻草把,在下面点火烧着了之后放进锅膛,继而放木片和木块,随后一边拉风箱一边放煤炭,不一会儿锅堂里就出现了蓝火。这时父亲叫我坐回去拉风箱,我在父亲言传身教下学会了借助风箱烧煤炭。

过了半小时的光景,厨房里弥漫着山芋的香甜味道。父亲来到锅旁揭开锅盖,用嘴吹散缭绕的蒸汽,拿筷子戳了戳山芋,说是煮烂了,于是让我停止烧锅。我嗅到了山芋的甜香,迫不及

待地松开风箱手柄,丢下已经开始发烫的铁锹,起身站在锅灶旁,父亲夹了一个山芋递给我,十分体贴地关照道:“凉一会儿再吃!”

那时的寒冬家中常常缺粮缺草。有一次父亲找来一些元麦,让我推磨磨元麦糝儿,煮粥给一家老小充饥御寒。没有燃料咋办?不知道父亲又从哪里找来一张30市斤的煤炭票,一边递给我一边说:“这几天大队医疗站比较忙,我没空去买,你到洪林供销社去买,袋口要扎紧,放在自行车后座上的煤炭袋子也要捆牢,骑车时要慢一点儿。”我知道做赤脚医生的父亲工作忙,于是很响亮地答应了他。

哪晓得回家烧煤炭时烟很大,坐在木墩上的我被熏得睁不开眼睛。我使劲地拉风箱,好不容易才生起炭火。后来听人说,煤炭有白煤和烟煤之分,白煤烟少,烟煤烟多,看来我买的是烟煤。

现在看到面前的风箱手柄,我心里泛起的是一种说不清的滋味。

和之韵

作词:韩红根
作曲:滕博

1=B[♭] 4/4

1 = B[♭] 0 0 0 (0. 6) i | 2 6 6 6 i 2 3 | 2. i 7 5 - 5 3 | 2. i 2. 3 3 5 | 3 - - 0 |

6

0 0 0 0 | 0 0 0 0 6 i | 2 3 6 2 3 5 | 6 - - -) | 1. 6 1 2 5 5 2 |

14

3 - 3 2 5 2 | 1. 6 1 2 1 1 5 | 2 - 0 0 | 6. 5 7 i 7 6 5 | 3 2 3 1 - |

缘, 一和生万象。 六味调和美味佳肴,
缘, 一和生万果。 人心和善幸福安康,

16

6 5 2 1 2 2 3 | 1 - - 0 | 1. 6 1 2 5 5 2 | 3 - 3 2 5 2 | 1. 6 1 2 1 1 5 |

丝竹鸣和天籁之音, 雨润万禾硕果累累, 叶花相衬满园春
双全和合举家齐眉, 兄弟同心其利断金, 将相相拥社稷安

21

2 - 0 0 | 6. 5 7 i 7 6 5 | 3 2 3 1 - | 6. 5 2 1 3 6 5 | 6. 0 2 0 6 7 i 2 |

色。 湖光秋月你依我, 天人合一美美与共,
宁。 万邦协和命运与共, 世界和平天下太平。

26

3. i 2 7 5 | 3 7 5 6. 0 6 7 | i. 6 5. 6 5 | 3 - 0 0 2 3 4 5 | 6. i 2 7 5 |

万物和相和, 阳和启蛰, 品物皆
人闻和相闻, 民和年丰, 世界和

31

7 3 2 i. 0 6 7 | i. 6 2 i 5 | 6 - - 0 :||

春。 啊 啊 D.C.