

翰墨丹青

征途漫漫

报头变化

1957年7月2日至今

《焦作日报》报头的八次变化
报头在变 初心不变

本报记者 焦娇

报头报头，一报之头。报头是一份报纸的眼睛，一双明媚大眼，才能炯炯有神、光芒万丈。作为一张走过66年历程的报纸，看似永久不变的《焦作日报》报头，其实也在这么一个甲子多的时间里发生着一些变化。

翻阅不同时期的《焦作日报》，8个先后使用过的报头就像一个个闪光的路标，见证着这份报纸从创立到发展、从艰苦创业到屡创佳绩的奋斗历程。

时间坐标：

1957年7月2日至1983年4月30日
报头题写者：王雁秋 张重

《焦作日报》由原来的《焦作工人》报刊改刊而来。1957年7月2日出版的创刊号上，朱红的“焦作日报”四个大字书写遒劲，热烈而醒目，由当时焦作市著名书法家、市人民文化艺术馆美术组成员王雁秋题写，报头下方还有“每份3分每月3角9分”“订阅处各地邮局”等字样，给人带来厚重的年代感。

岁月无痕，沧桑有迹。大量历史资料显示，1958年4月1日至5日，《焦作日报》启用了一个新报头，这一新报头仅使用5天，从4月6日开始，报头再次“变脸”。这两个报头由谁题写，前面一个报头为什么只使用了短短5天，至今没有确切答案。

1959年5月31日，时任焦作市委第一书记张重为《焦作日报》题写新报头，《焦作日报》报头第四次“变脸”。

1961年，因国家经济困难，《焦作日报》停刊。

时间坐标：

1983年5月1日至1987年12月31日
报头题写者：南嘉禾

1983年，乘着“以经济建设为中心、实行改革开放”这股东风、这艘航船，焦作也在走向新的时代、踏上新的征程，正迫切需要一份鼓舞士气、振奋精神、记录历史、宣传群众的党报。经上级新闻出版主管部门批准，当年5月1日，一张带着浓郁墨香的《焦作日报》终于再度出现在焦作人民面前。

这次复刊，题写报头的是时任焦作市委副书记南嘉禾。他一生刚正不阿，性格耿直，为焦作经济社会发展作出了突出贡献，在工作之余，还酷爱书法。在2007年6月7日《我给〈焦作日报〉写报头》的回忆文章里，南嘉禾介绍《焦作日报》复刊的背景外，还有这样一句话：“应当时《焦作日报》副总编辑秦绪常题写报头的请求，我题写了‘焦作日报’4个字。”

时间坐标：

1988年1月1日至2007年12月31日
报头题写者：穆青

1988年1月1日，《焦作日报》启用时任新华社通讯社社长、当代著名新闻记者穆青题写的报头。

穆青能亲自为《焦作日报》题写报头，要归功于焦作日报社原副总编辑孙达文。孙达文回焦作工作之前为新华社驻新疆分社记者，回焦作后，他通过新华社《半月谈》杂志社编委会主任李峰求得了穆青的题字——“焦作日报”，其中“报”字为繁体字。

1995年10月11日至18日，受焦作日报社邀请，已离体的穆青在新华社原社长冯健的陪同下来焦作采风。时任焦作日报社党委书记、总编辑柴国庆在向穆青、冯健汇报焦作日报社发展情况时，提出全国都在推广简体字，问穆青能否再为《焦作日报》题写简体字报头。穆青欣然应允，又连着写了几遍，让柴国庆挑选使用。

穆青第二次为《焦作日报》题写的报头于1997年1月1日正式启用。报社的老领导和资深编辑、记者说，那个年代，每次参加国内新闻业务研讨会，谈起穆青对《焦作日报》的厚爱，外地同行都羡慕不已。

时间坐标：

2008年1月1日至今
报头题写者：王继兴从郭沫若墨宝中集字修饰而来

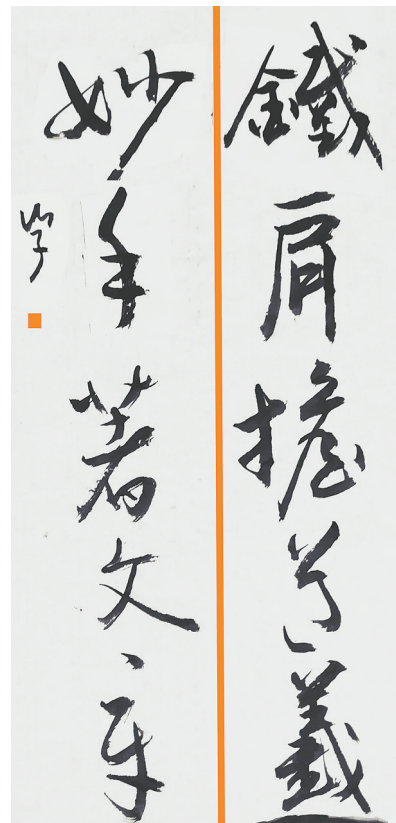
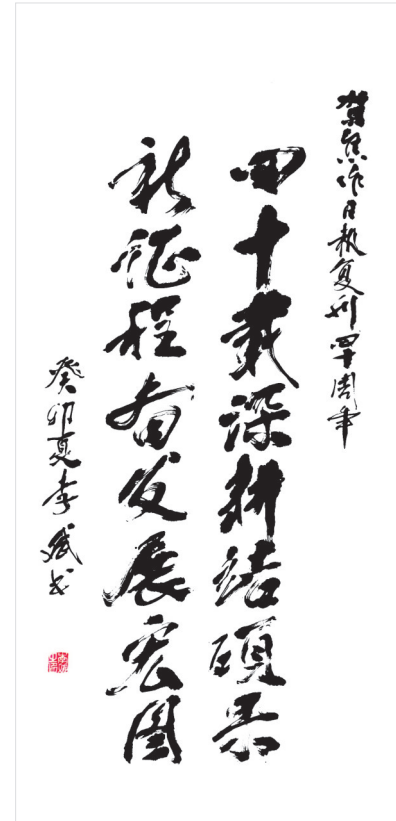
《焦作日报》现在使用的报头大气灵动、潇洒流畅、浑然天成，广受读者的关注与好评。这个报头是经焦作日报社党委书记、社长（时任副总编辑）王爱军联系，请《大河报》首任总编辑、书法家王继兴从郭沫若的墨宝中集字并修饰而成。

为《焦作日报》制作报头，王继兴可谓煞费苦心，“作”“日”“报”3个字好找，而遍寻资料就是找不到“焦”字。无奈，只好从其“蕉”字中拆出“焦”字，与其他3个字反复拼接、粘贴、翻拍，才有了如今《焦作日报》的报头。

忆往昔峥嵘岁月，《焦作日报》创刊66年来，报头文字的书写几经变化，初心始终不变，记录时代的波澜壮阔，见证人民的幸福生活，为这座城市的发展鼓与呼，孜孜不倦地讲好一个故事——焦作故事。

右图说明：从上至下依次为

- 1957年7月2日，市人民文化艺术馆王雁秋题写。
- 1958年4月1日，作者待考。
- 1958年4月6日，作者待考。
- 1959年5月31日，时任焦作市委第一书记张重题写。
- 1983年5月1日，时任焦作市委副书记南嘉禾题写。
- 1988年1月1日，时任新华社社长穆青题写。
- 1997年1月1日，穆青题写的简体字报头。
- 2008年1月1日，王继兴从郭沫若墨宝中集字修饰而来的报头。



城市之间

中国报业协会副理事长、党报分会会长单位

无锡日报报业集团

本报记者 吕正军

小小无锡景，太湖鱼米乡，青山绿水好呀，好呀好风光……一曲悠扬的赞歌，是素有“太湖明珠、江南盛地”美誉的江苏无锡的专属。

和新中国一起诞生的无锡日报，今年迎来无锡日报报业集团成立20周年。这个拥有无锡日报、江南晚报、无锡观察客户端、无锡新传媒网等报、网、端、微、刊、屏等全媒体种类，覆盖人群超2000万的现代综合

传媒集团，多次荣获中国新闻界最高荣誉——中国新闻奖。集团长期担任中国报业协会副理事长、党报分会会长、中国新闻摄影学会副会长、中国地市报研究会副会长单位。

近年来，集团先后组织开展“全国百家党媒看无锡最美湖湾新闻行动”、“百年荣光”全国城市党媒短视频大赛、“从焦裕禄走过的地方，看焦裕禄精神的弘扬”大型主题报道等活动，组织对全国城市党媒践行“四力”、抗疫宣传先进表彰等，获得了全国城市党媒的广泛支持和参与。

中国报业协会党报分会刚刚出版的今年第一期会刊《城市党报研究》，刊发了《关于表彰城市党报“双胜利”宣传工作先进集体的决定》《关于表彰2021—2022年度城市党报百名优秀新闻工作者的决定》，我社因坚决打赢疫情防控和经济社会发展“两场硬仗”、积极做好服务经济社会发展宣传舆论引导工作的突出作为，荣获先进集体荣誉称号，本报记者郭树勋因扎根基层、勇于创新的突出作为，荣获先进个人荣誉称号。

无锡日报

