

# 河南省第十三届学生跆拳道比赛举行 焦作大学获11金

本报讯(记者张璐)7月13日至17日,由河南省教育厅、河南省体育局主办,河南省学生体育总会跆拳道协会执行,鹤壁市教育体育局、鹤壁市体育事业发展中心承办的河南省第十三届学生跆拳道比赛在鹤壁市举行,来自全省63所高校的749名教练员、运动员参赛。经过激烈角逐,焦作大学在比赛中获得11金7银8铜的优异成绩。

焦作大学参赛选手以昂扬的斗志和精湛的技艺,展现了该校的体育风采和精神风貌。比赛中,该校参赛选手面对来自全省高校的强劲对手,毫不畏惧,奋勇拼搏,他们凭借扎实的基本功、出色的战术运用和顽强的意志力,在各个项目中均有出色表现。在竞技对抗环节,该校参赛选手动作敏捷、出腿果断,每一次进攻都充满力量,每一次防守都严丝合缝。在品势比赛中,他们的动作规范、刚柔并济,将跆拳道精髓展现得淋漓尽致。经过激烈角逐,焦作大学参赛队伍在多个项目中取得了优异成绩,为学校赢得了荣誉。这些成绩的取得,不仅是该校参赛选手个人努力的结果,还是该校长期以来重视体育教育、积极开展体育活动的成果体现。

此次比赛,得到了焦作大学高度重视,在校领导的关心和学校各职能部门的帮助与支持下,参赛选手积极准备,不仅提高了跆拳道水平,还加强了与其他院校的交流与合作。

今后,焦作大学将继续秉承“强身健体、育人为本”的理念,进一步推动学校体育事业的发展,培养更多全面发展的优秀人才。相信在未来的各项体育赛事中,焦作大学的学子将继续发扬拼搏精神,为校争光,创造更多辉煌。



图1 比赛现场。图2 颁奖仪式现场。本报记者张璐摄

# 第六届中华经典诵写讲大赛 “诵读中国”经典诵读大赛举行 焦作大学获佳绩

本报讯(记者张璐)近日,河南省教育厅举行第六届中华经典诵写讲大赛“诵读中国”经典诵读大赛。焦作大学人文学院学生霍子璇、毋子豪的作品《就是那一只蟋蟀》、陈冠仲、李少萌的作品《白马篇》分别获得职业教育学生组一等奖和二等奖;姜楠、刘成君、扈晓婕、马贝贝老师荣获“最佳指导教师”称号。

此次大赛,旨在传承发展中华优秀传统文化,引领社会大众亲近中华经典,增强爱党爱国情怀。该校师生在初期选拔、篇目筛选、朗诵排练、拍摄剪辑上都作了精心准备,最终凭借扎实的专业功底取得了好成绩,充分展现了他们良好的业务能力,彰显了自强不息、精益求精的焦大精神。

# 理论融入实际 科技点亮社区 焦作大学开展暑期社会实践活动

本报讯(记者张璐)为深入学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,全面贯彻党的二十大精神,引导和帮助青年学生在与真实相结合的“大思政课”中“受教育、长才干、作贡献”,7月12日,焦作大学人工智能学院“理论融入实际 科技点亮社区”实践团来到山阳区定和街道龙源湖社区开展暑期社会实践活动。

在社区服务方面,实践团成员着重对社区的电脑进行了系统整理,经过仔细检查和优化,解决了电脑运行缓慢、软件故障等问题,提高了社区办公效率。同时,还积极参与档案归档工作,以认真负责的态度,对各类资料进行了分类、归档和整理,确保档案的完整性和准确性,为社区的信息管理提供了有力支持。此外,实践团成员还与河南省文史馆馆员薛广先生进行了深入交流,成员不仅领略了中华悠久历史文化的深厚底蕴和魅力,还加深了对优秀传统文化的理解,强化了传承和弘扬中华优秀传统文化的使命感。在安全宣传方面,积极开展防诈骗宣传活动。通过发放宣传资料、现场演示讲解,向社区居民普及了常见的诈骗手段和防范方法,增强了居民的防范意识和识别能力。为了关爱社区儿童,实践团成员还与小朋友们一起做益智游戏,不仅培养了孩子们的动手能力和创造力,还使实践团成员深刻体会到爱和责任的意义。

活动结束后,社区居民和工作人员对实践团的工作给予了高度评价。该社区负责人表示,今后将继续加强与学院的长期联系,在社区共建人工智能学院社会实践基地。

此次活动,不仅为社区提供了实际帮助,还进一步拓展了人工智能专业在社会服务中的应用场景,使实践团成员深刻感受到了青年一代应肩负的社会责任以及蕴藏在优秀传统文化中的文化自信,明确了在推动优秀传统文化与专业技能深度融合的使命担当。

# 焦作大学开展“赋能青年入职”暑期社会实践活动

本报讯(记者张璐)为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,引导和帮助青年学生在社会课堂中受教育、长才干、作贡献,7月11日至15日,焦作大学团委联合团市委、市委直属机关工委、市追梦志愿服务中心开展“赋能青年入职”暑期社会实践活动。

7月11日,市追梦志愿服务中心党支部书记杨常珍以“公益之心,职业之本——公益是最好的社会大学”为主题,对实践团成

员进行了培训。杨常珍以追梦志愿服务中心多年来的实际经验和案例,阐述此次“赋能青年入职”社会实践活动的公益价值和意义,鼓励实践团成员对“公益集市”积极探索、主动作为。

7月12日至15日,实践团成员来到贸易大厦南门开展“公益集市”活动。他们积极布置活动场地,生动讲述了织女创业园的产品故事,成功展示创业园的特色和魅力,吸引市民驻足观赏,激发更多人的创业热情和梦想。无论是图书公益售卖、儿童DIY手工作品,还是答题竞猜引流活动,他们都做得有条不紊,赢得了织女创业园和追梦志愿服务中心的肯定。

此次活动,不仅为实践团成员提供了一个锻炼自我、增长才干的机会,还为他们未来步入社会、融入职场打下了坚实的基础。接下来,焦作大学将持续深化思想引领,强化责任担当,不断探索赋能青年入职的新形式、新载体,充分激发青年学生的主观能动性,让广大青年学生自然融入社会,为解决高校毕业生青年入职这一社会问题提供了解决思路,为培养高素质应用型人才不懈努力,让更多的青年人在实践中成长、在成长中追梦。

# 河南理工大学:以“圈层突破”推进 行业院校课程思政和思政课程协同育人

本报记者张璐

河南理工大学作为中国矿业高等教育的发源地,开创了近代能源工业专门人才培养的先河,已成为国家煤炭工业和河南省经济社会发展重要人才培养基地,为国家培养和输送了30余万人。近年来,该校紧紧围绕“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”的根本任务,针对高校思政课程与课程思政同质化现象这一突出问题,以地矿类学科为焦点,构建行业特色院校课程思政和思政课程同频共振、协同育人体系。

业学院“思政课教师—专业教师”横向联合体,引导任课教师挑起“思政担”、上出“思政味”;出台“提升教师思政课程建设的意识和能力”10项落实举措,完善课堂教学、教学竞赛、教学督导、教学评价、教师荣誉等制度设计,进一步强化教师开展课程思政建设的意识和能力,确保课程思政建设落地落实、见功见效。

在校外,打破围墙边界,通过学校与科技馆、博物馆及各类实践教育基地互助,围绕同一实践教学主题,推出各类教育实践基地主题思政课,深化“育人小课堂”与“社会大课堂”联系,不断拓展课程思政建设的方法和途径。

景、雄厚的煤炭行业学科实力,建校110余年来,熔铸形成了以爱国主义为核心的家国情怀和实事求是的科学精神,充分展现了保障能源工业安全的使命担当,深入推动了“双碳”政策引领的清洁能源开发与利用的研究和实践,这些都是学校立德树人特有的课程思政资源。

该校能源学院先后出版《能源科学与工程学院史》《记忆中的老采矿》著作,凝练形成了勇于求索、敢为人先的采矿精神,燃烧自己、照亮别人的“乌金品质”,引导采矿学子铸就胸怀祖国、放眼世界的壮志豪情,不畏艰苦、善于创新的昂扬锐气,光明磊落、坦荡如砥的浩然正气,虚怀若谷、不骄不躁的宽宏大气。能源学院先后获批全国教育系统先进集体、全国党建工作标杆院系、河南省“三全育人”综合改革试点等本科教学质量工程项目。

## 引领示范 放大课程思政建设圈层效应

在校内,该校充分利用能源资源学科的优质资源,充分发挥能源资源学科与基础学科、工程技术密切联系的特性,坚持以项目化、团队化、课程化为牵引,优先在行业特色专业中建设一批课程思政研究项目、课程思政教学团队、课程思政样板课程,打造“优势学科——其他学科——其他部门”圈层,放大优势学科课程思政建设的引领效应。建艺学院发起“美丽乡村行动计划”,引导师生将建筑、设计领域专业知识转化为助力矿区生态修复和乡村振兴的生动实践,把课堂延伸到乡村,把设计铺就在乡村大地上,以专业设计智援矿区生态修复和乡村振兴,传承乡风文明、扮靓乡村风貌,为传统村落的保护与活化、乡村产业兴旺作出重要贡献,形成以专业优势助力乡村振兴的育人特色。该校后勤集团整合育人资源,现开设了维修课堂、厨艺课堂、宿管课堂、礼仪课堂、安全课堂等一系列课程,充分发挥后勤劳动育人的积极作用,有效促进学生在劳动实践中增长知识、技能和智慧。

在校外,该校主动宣传学校在课程思政建设方面取得的成绩和效果,先后在《光明日报》《中国教育报》以及光明网、中国教育新闻网、豫教思语等中央和河南省主流媒体平台推介,先后刊发理论文章和宣传稿件30余篇(次),主动向山东科技大学、河南农业大学等省内外行业院校推广相关经验,逐步塑造“学校本体——同行业院校——其他行业院校”的辐射圈层,积极为行业院校挖掘凝练学科优势和行业特色,构建“思政课程+课程思政+行业思政”行业特色院校育人模式提供重要理论方法支撑和实践借鉴。

## 发挥优势 夯实学科专业课程思政建设

该校坚持重点建设与全面推进相结合的工作原则,充分发挥地矿类传统专业优势,在学科专业内部形成“有圈层”的课程思政课程群。如资环学院以《地质学基础》《水污染控制》等课程为基础,形成了培养学生野外工作素质和精神、热爱祖国大好河山、感悟中华优秀传统文化的地质学理论和应用相融合的课程思政建设群。

该校通过邀请校内外专家举办培训会、开展校内经验交流会、选派人员参加培训班、开展课程思政示范观摩课活动等方式,不断提升教师的思想政治素养,增强思政教育意识和育人能力,形成了一批以教学名师为引领,年龄、结构、知识、职称等结构合理的课程思政教学团队,如资环学院《地质学基础》课程群省级教学团队、能源学院“采矿文化”省级课程群团队、安全学院《矿山安全工程》“全国高校黄大年式”教师团队等。综合运用第一课堂和第二课堂,深入开展社会实践、志愿服务、实习实训等活动,不断拓展课程思政建设方法和途径。能源学院以“采矿文化”为载体,分别采用“胸怀祖国的工匠精神”“舍我其谁的责任担当”等“采矿文化”素材,将“采矿精

## 立足校史 凝练学科专业思政特色文化

河南理工大学拥有鲜明的地矿专业特色背

# 院校来风

## 第十四届全国美术作品展览油画展区作品复评结果公布 焦作师专一作品入选

本报讯(记者张璐)近日,中国美术家协会官网公布了第十四届全国美术作品展览油画展区作品复评结果。焦作师范高等专科学校美术学院院长牛红岩的油画作品《使命》入选,是焦作市唯一一件油画入选作品。据悉,第十四届全国美术作品展览作为每五年举办一次的艺术盛会,是我国美术界最权威的展览之一,代表着国家美术创作的最高水平。此次展览,油画展区入选作品699件,其中河南入选作品20件。

谈及此次获奖作品的创作灵感,牛红岩说,绘画是一种情感的表达,面对纷繁的大千世界,会有一种感受在里面,尤其是人物更能真切地表达出自己的感受,并与观者产生共鸣。一次,他在摄影资料中看到了一组武警官兵浑身泥泞、像是几天没合眼的疲惫,在抗洪现场短暂休息的画面。催人泪下,感人至深。这个刚满18岁的武警官兵其实在父母的身边还是个孩子,可在抗洪现场,他们是七尺男儿。当时,他产生了要创作一幅歌颂人民子弟兵抗洪救灾油画作品的冲动。于是,他收集资料,深入生活,进一步了解军营生活,逐步开始了创作,这便有了这幅油画作品《使命》。画面中,他们身穿迷彩服、救生衣跳入洪水之中,咬紧牙关扛沙袋,在滔滔水流之中筑起钢铁长城。三角形的构图,将武警官兵抗洪水的场面定格在稳如山峰的构图之中,将中间主要人物的工作和旁边人物以及下面托起的浪花合理穿插,形成了S型律动,表现了他们紧张忙碌的瞬间。整个画面表达了作为军人牢记职责和使命,目光坚定,神情刚毅,在灾难面前毫不畏惧,为了国家的利益、人民的安危冲锋在前,甚至不惜牺牲自己的生命,谱写新时代最可爱人的壮美诗篇。