

# 创新开展“六个一行动” 我市全方位护航青少年健康成长

**本报讯** (记者赵改玲) 今年以来,我市聚焦校园安全和预防未成年人违法犯罪,积极开展“六个一行动”,即学生心理预警干预、校园霸凌治理、校园公共安全、控辍保学、特定未成年人矫治、阳光学校建设,切实增强师生的安全意识,提升自我保护能力。近日,河南省教育厅官网对我市开展“六个一行动”进行报道。

加强组织领导,实现源头治理。市委、市政府高度重视学校及学生安全工作,成立了全市校园安全和预防未成年人违法犯罪“六个一行动”领导小组,印发了《焦作市校园安全和预防未成年人违法犯罪“六个一行动”总体方案》,计划利用1年时间抓好各项任务落实,实现“心理问题学生大幅减少、校园霸凌事件大幅下降、疑似辍学学生回归学校、特定未成年人得到教育矫治”4个目标。同时,市委新组建了校园安全和预

防未成年人违法犯罪专班,每周研判安全风险,持续排查整治隐患,推动预防未成年人违法犯罪和校园安全工作从被动向主动、从末端向源头、从粗放向精准、从碎片向闭环转变。

建立工作机制,加强协同联动。由我市政法、公安、教育、文旅等部门抽调工作力量,组成工作专班,集中办公,实体化运作,推进校园安全和预防未成年人违法犯罪联防联控,形成党委政府主导、政法委牵头、教育公安联动、社会部门协同、学校家庭尽责的工作格局。建立风险隐患“发现—研判—交办—管控—反馈”全流程处置机制,工作专班每日开展会商研判、每日派发工作任务清单、每日跟踪督办问题整改,有效强化各方责任、凝聚工作合力。市教育局组织各县(市、区)教育(教体)局与各学校校长、校长与班主任签订“六个一行动”责任书,每天排查重点学生信息和安全隐患情况,积极采

取措施加以防范,推动各项工作任务落实,切实避免未成年人违法犯罪和极端行

为发生。开展排查管控,分类施策推进。针对心理问题学生、疑似辍学学生等群体,实行台账化管理、动态化监测、责任化管控,做到部门联动到位、风险隐患掌控到位、动态隐患整改到位。开展学生心理健康普查和测评,摸清学生家庭情况、心理健康状况,关注单亲、离异、再婚、留守、残疾、心理障碍等重点学生。针对发现的心理健康高风险学生,“一人一方案”进行心理疏导干预、帮扶矫正。建立休学、多次请假、长期请假等疑似辍学学生台账,逐一核查掌握学生个人、家庭、活动轨迹等情况,“一人一策”分类落实专人劝返、联合劝返措施。为学生及家长发放一封安全提示信,在市公安局、市教育局微信公众号设置举报平台,每天搜集校园霸凌线索,做到苗头性安全风险早发

现、早预防、早控制。

紧盯校园安全,强化问题整治。建立安全评级机制,全面评估中小学幼儿园安全水平,并按示范性学校、达标学校和不合格学校3个等级予以认定;实行等级可升可降动态管理机制,每季度通报一次评级调整结果,对等级下降的学校,实行重点关注,跟踪督办,推动学校安全管理标准化、规范化和科学化。配套完善“学校吹哨、部门报到”联动机制,由教育部门将需要协调职能部门联动解决的校园安全问题,及时上报工作专班,统一建立工作台账,明确责任单位、整改时限等。

市运会青少年竞技组成绩出炉  
体教融合结硕果

**本报讯** (记者赵改玲) 9月22日晚,焦作市第十四届运动会暨2024年焦作市全民健身大赛闭幕式举行。闭幕式上公布了青少年竞技组综合奖牌前八名、青少年竞技组团体总分前八名。

本次市运会青少年竞技组以县(市、区)为单位组织报名参赛,由市体育局、市教育局组织实施,设置足球、篮球、排球、田径、乒乓球、羽毛球、武术、跆拳道、划船测功仪、幼儿体操10个比赛项目,计金牌、总分排名。青少年竞技组综合奖牌前八名为解放区、山阳区、沁阳市、马村区、博爱县、修武县、温县、孟州市;青少年竞技组团体总分前八名为沁阳市、解放区、博爱县、山阳区、温县、修武县、马村区、武陟县。

市运会上,青少年在赛场上挥汗如雨,发扬了更快、更高、更强、更团结的奥运精神,为荣誉、为竞技而战,身心都得到了锻炼。

通过市运会,大力推进体教融合,促进我市青少年身体健康成长。2022年,市体育局、市教育局联合出台了《焦作市关于深化体教融合促进青少年健康发展的实施意见》,提出要充分发挥体育、教育系统的资源优势,打通壁垒,实现资源配置的共通共享。目前,山阳区已有11所学校与市体育运动学校签署了共建田径传统校运动队协议。利用教练员带项目进校园,激发学生运动兴趣,培

养学生运动技能,增强学生体质健康,发展学生体育核心素养。同时,市教育局实施了普通高中招收高水平运动队和体育尖子特长生工作,通过招生优惠政策,为体育成绩特别优秀的学生进入高中开辟绿色通道。近年来,市十一中学生王嘉欣、沁阳一中学生陈瑶瑶、牛宇凡通过田径7项全能先后被清华大学、北京大学录取,这不仅是向高校输送后备人才的重要途径,还能发现和培养更多青少年体育苗子。所以,今年依然将田径这个大项设置为比赛项目。

在此次市运会青少年竞技组比赛中,武术套路吸引了很

多观众观赛,比赛发扬优秀传统文化,扩大青少年习练太极拳的影响力。市教育局、市体育局坚持从青少年抓起,持续推进“太极拳进校园”工作,在原有陈式38式太极拳的基础上,积极探索研究,编写了适合不同学段学生习练的新教材,小学1至3年级习练少儿太极拳操,小学4至6年级习练太极拳八法五步,初中阶段习练陈式26式太极拳。市教育局、市体育局联合对全市中小学近700名体育教师进行专项培训,有效提高了太极拳的教学水平。特别是2010年以来,我市将太极拳列入中招体育考试项目,按10分纳入中招总成绩,激发了广大中小学生学习太极拳的积极性,进一步加快了太极拳的推广普及步伐。

第七批河南省名班主任工作室主持人培育对象名单公布  
沁阳市外国语中学一老师入选

**本报讯** (记者赵改玲) 为提升我省中小学班主任的专业化水平,探索新形势下班主任队伍建设的新途径、新方法,培育河南省名班主任,省教育厅组织开展了第七批河南省名班主任工作室主持人遴选工作。经各地推荐,省教育厅审核遴选、网上公示,近日,第七批河南省名班主任工作室主持人培育对象名单公布,沁阳市外国语中学教师尚玉霞入选。

省教育厅要求,要认真开展省名班主任工作室主持人培育工作。省名班主任工作室主持人培育对象要珍惜机会,完善落实工作室建设方案,依照《河南省名班主任工作室建设与管理的实施意见》,积极组建工作室,定期开展班主任业务交流和研修,总结、推广指导学生全面而有个性发展和班级建设的成功实践经验,通过班会课、专题讲座、班主任工作论坛等形式,充分发挥引领带动作用,促进本地班主任专业成长。

要统筹规划做好省名班主任工作室管理。省名班主任工作室主持人培育对象所在地教育局和所在学校,要大力支持省名班主任工作室建设,在政策、制度和经费上予以保障;要加强指导,充分发挥省名班主任工作室的引领辐射作用,推动班主任队伍建设;要依据《河南省名班主任工作室建设与管理的实施意见》,做好工作室年度评价考核工作,并督促、指导工作室形成年度工作报告,按时报送省教育厅。

要积极实施中小学班主任素养提升工程。各地教育部门要依托河南省中小学班主任素养提升工程,稳步推进当地的中小学班主任素养提升工程,培育本级名班主任工作室主持人,组织实施本级中小学班主任基本功展示活动,建立起省、市、县、校班主任成长体系,打通班主任职业上升通道,着力形成比学赶超的良好局面,全面提升我省班主任工作水平。

## 教改论坛

### 让“健康第一”落细落地

□丁垒

9月26日,国务院新闻办公室举行“推动高质量发展”系列主题新闻发布会。会上,教育部相关负责人表示,要在关键环节方面让“健康第一”落细落地,保障中小学生每天综合体育活动时间不低于2小时。

我们经常说希望孩子健康成长,最直观的就是指希望看到孩子的身体逐渐变得更高更壮。科学研究表明,合理参加体育锻炼,可以促进孩子心、肺、大脑等各个器官的发育,让孩子更健康、反应更敏捷、承受压力的能力更强。

我们看到,近年来旨在引导学生重视体育、爱上锻炼的政策接连发布。比如,一些地区将中小学课间活动时间由10分钟增加到15分钟、中招考试体育分值增加。此次教育部提出保障中小学生每天综合体育活动时间不低于2小时,目的是充分保障学生的运动时间,让孩子多见阳光,在阳光下多奔跑、多运动、多呼吸新鲜空气,全面培养学生强健的体质和积极的心理品质。

但好的政策还要认真落实,让“健康第一”理念落细落地,还有一些工作需要扎实做好。

首先,学校和老师需要进一步转变观念。在有些地方,智育至上、劳动体育靠边站的现象仍不同程度地存在。

有的学校挤占体育课时间,有的学校任凭课间操、眼保健操流于形式,甚至有老师把体育与劳动作为惩罚手段……“唯分数论”观念不除,学生体育锻炼的时长和质量就难以保障。

其次,运动场地、设施也要跟得上。学生课后活动时间

更多了,体育锻炼的热情也更高了,运动所需的场地和体育设施等也需要及时扩容升级。不光是学校,整个社会都应该为增强青少年体质健康作出努力。《全民健身计划(2021—2025年)》中就提出规划建设贴近社区、方便可达的场地设施,合理调整适合未成年人使用的设施器材标准等任务要求,这需要社会各界特别是政府部门积极行动,为青少年学生创设更多更安全方便的锻炼环境。

## 校园动态

### 武陟县实验中学 开展“全民国防校园行”活动

**本报讯** (记者赵改玲) 9月是“全民国防教育月”。为深化全民国防教育,引导广大学生增强关心国防、热爱国防、建设国防、保卫国防的思想自觉和行动自觉,近日,武陟县实验中学开展“全民国防校园行”活动,精心组织国防第一课,宣讲“时代楷模”陆军某合成旅杨根思连

的先进事迹。

活动中,同学们深深地被英雄们坚定的理想信念和精忠报国、不怕牺牲的革命精神所感染,纷纷表示一定会继承发扬杨根思连“三个不相信”英雄宣言,奋发进取,勇于争先,以优异的表现和成绩争做新时代中国特色社会主义事业的建设者和接班人。

### 温县西保丰学校 开展秋种实践活动

**本报讯** (记者赵改玲) 夏色藏云天,秋声动木叶。为了让学生们亲近自然,了解秋季种植的基本知识和技能,培养学生的观察能力、动手能力和团队合作精神,在实践中体验种植的乐趣,探索植物生长的奥秘,近日,温县北冷乡西保丰学校结合时令开展以“品秋耕之趣,享播种之乐”为主题的秋种实践活动。

活动中,孩子们带着锄头、铁锹等工具,兴致勃勃地来到劳动基地,大家分工明确,齐心协力,相互配合,挖土、松土、种植、浇水……一起感受种植的乐趣与劳动的乐趣。

本次实践活动让孩子们从课堂走向自然,从单一的课本走向丰富多彩的劳动课程实践,感悟到春华秋实、耕耘收获的含义,更加明白劳动创造美好生活的真谛。

### “戏曲进校园”活动走进焦作一中

**本报讯** (记者李锴、赵改玲) 9月24日下午,一场别开生面的“戏曲进校园”活动在焦作一中报告厅拉开帷幕。这不仅是一场视觉与听觉的盛宴,更是一次心灵的触动,一次文化的传承。

舞台上,灯光璀璨,音乐悠扬。《七品芝麻官》选段以其诙谐幽默的情节和生动鲜活的人物形象,赢得师生们的阵阵掌声;《唐伯虎作画》一折通过唐伯虎才华横溢的艺术形象,展现了中国传统书画艺术的独特韵味,激发学生对传统文化的热爱和追求;《花木兰》选段则以其激昂的唱腔和英勇无畏的精神风貌,震撼了在场的每一个人,花木兰替父从军的故事,不仅展现了女性的坚韧与勇敢,也传递了忠孝节义的传统美德。

戏曲中的行当分类繁多,每个行当都有其独特的表演程式和角色特点。为了让学生深入了解戏曲艺术,活动中还特别安排了行当展示和知识问答环节。通过现场展示和讲解,更加激发学生的学习热情,让他们在轻松愉快的氛围中增长知识、拓宽视野。

活动的压轴大戏是变脸表演。随着音乐的响起,变脸大师身着盛装登台亮相。那神秘莫测的手法、快速变换的脸谱,让在场的师生目不暇接、惊叹不已。每一次脸谱的变换都伴随着热烈的掌声和欢呼声,将现场的气氛推向高潮。

变脸艺术不仅展现了戏曲表演的独特魅力,还让学生深刻感受到了传统文化的魅力。

“戏曲进校园”是文化交流与传承实践,它让传统文化与现代教育在校园里相遇、相知、相融。

相信在未来的日子里,会有更多的学生因为这样的活动而爱上戏曲、关注戏曲、传承戏曲,

让戏曲之花在校园里绽放出更加灿烂夺目的光芒。

