

浙川，浙川，我是焦作

□邓少勇



【第六期】

栏主邓少勇:焦作日报社退休干部,高级记者,河南省优秀新闻工作者,焦作市专业技术拔尖人才。在职时获奖作品近200篇,在人民日报河南分社“打工”时参与采写刊登在《人民日报》的英模人物吴金印、史来贺、李文祥、谢延信、沈战东、马俊欣、杨华民、李博亚和南水北调等多篇重要文章。

3

(上接 B02 版)移民干部:从英雄一跪到生命涅槃,浙川的多少党员干部在库区移民中留下了呕心沥血的故事。

历史以来,历朝历代对移民的记载都是一部血泪史,移民之重重如泰山。有人戏称移民就是“移爹”。

万名移民党员干部在高压之下负重前行,一步砸出一个坑。他们说,这个过程苦并快乐者,因为他们有幸见证了这个伟大时刻,因为他们亲身参与了这个伟大工程。

移民工作苦不苦?真苦。再苦莫过于张书兰的茅池一遇。

浙川香花镇女干部张书兰吃住在村里,在帮助移民搬迁时不慎掉在茅池里,浑身屎尿无法处理,农村没有洗澡条件,她只能用河沟水洗了洗身子,到老家借件衣服,带着满身臭味又冲到一线。

移民工作难不难?真难。再难莫过于安建成的英雄一跪。

2010年6月26日,一辆大型铲车为安洼村迁移抢修路面,铲车无意中扫到一个坟头。坟主什么条件都不答应,一定要司机披麻戴孝、烧纸放炮来圆坟。在僵持中,已经抽了十几支烟的陈岭服务区副主任安建成拧灭了烟头,“扑通”一声跪在坟前:“老人家,乡亲们要搬迁了,今天惊动了您,我安建成给您老磕头谢罪!”在噼啪爆竹声和袅袅烟火中,英雄一跪,化解了在农村中这个天大矛盾。

移民工作委屈不委屈?委屈。再委屈莫过于罗建伟的屈辱一站。

2010年4月20日,由于西岭村群众对移民新址不满,数百名移民围堵大石桥乡政府。这些人中有的背着被褥,有的顶着大锅,有的打着横幅,有的甚至在叫骂。看到伏案办公的乡党委书记,有人大叫:“罗建伟,站起来。”

这一站,就从清早站到傍晚。群众换班“轰炸”,他只能一人硬撑。苦口婆心讲移民政策和政府的承诺。这罗建伟真诚一站还真起了作用。西岭村近2000移民从“誓死不搬迁”,到最后站在了搬迁队伍的第一方阵。搬迁那天,罗建伟将移民送到邓州赵集新村,离别时,一排村民向罗建伟集体鞠躬。

一位移民干部在移民岗位上溘然长逝。临终前他给妻子打电话:“我是农民的儿子,我为农民走了,我走后不要惦记我。”

他是移民牺牲干部第一人。随后,赵竹林、吴胜志、贺国霞、马宝庆、杜连虎、王玉敏、范恒雨、李华峰、李春英、周光娃等11名浙川干部牺牲在移民工作岗位上。

在河南即将完成移民搬迁的时间节点,河南省南水北调办公室专门召集浙川县三级移民干部代表到郑州,接受人民日报采访。时任南水北调办公室副主任王小平主持,这些一线干部18时从浙川风尘仆仆赶到郑州,在一家茶馆吃了点简餐,就在茶馆接受采访,从他们着急的表情,就知道他们的责任。我们当机立断,谁讲完谁走,直到次日1时多最后一个接受完采访。十几个人没有一个愿意在郑州休息到天亮,他们当晚全部又赶400多公里回到浙川。王小平说,移民干部所辖责任区刚性责任,前不久一个工作特别出色的乡党委书记就是移民过程出了点状况,被无条件撤销职务。你见过两个人面对面用手机打字发微信交流吗?他们当中就有,是他们累哑了嗓子,实在说不出来了啊。

移民干部的任务完成得非常出色,16.2万移民全部安居新的移民村。

这次集体采访,我是主采,对我来说也是极大考验。一是责任重大,我要为人民日报提供第一手材料;二是时间紧迫,几乎没有补救机会;三是集中精力,因为别人不知你需要什么,提问、决断全凭自己。我连续将近8个小时没有上一次厕所,思想高度集中,直到采访结束。我当过5年焦作煤矿工人,发扬了焦作煤矿工人特别能战斗精神;我当过27年《焦作日报》一线记者,有丰富的采访经验;我有随机应变能力,及时把控采访的走向,非常圆满地完成了这个任务,采写结束后,省南水北调办公室还专门上门表示感谢。

4

在浙川县南水北调移民文化苑,一座南水北调移民纪念碑巍然屹立在移民文化广场中央。广场两侧设立大型的移民雕塑群,背面镌刻着移民户主的名字。

名字。

青史留名在,一家一故事。

南水北调,旷世杰作;茹古涵今,名齐日月。浙川移民舍小家取大义,这里成了他们回来探亲的打卡地。

十几万浙川移民逢清明,十月一,他们远在新居面朝故里,化几张纸,上几炷香,磕几个头,掬一捧泪,走得再远,浙川移民把浙川仍然刻在心里。

这就是浙川的移民故事。

浙川,在河南西南,与湖北搭界。

焦作,在河南西北,和山西相连。

千里之遥、八不挨的两地现在却如此亲切!

焦作现在的绿水青山有浙川的特殊贡献。

焦作诗人李思敏一首《满庭芳·南水北调天河公园》表达了南水北调带给焦作的巨变:“南水丹江,穿黄越沁,清流百里汤汤。绿荫两岸,四季有花香。佳木茂林鸣鸟,竹影缀,文化长廊。休闲日,欢声笑语,乐者放歌扬。建国初构想,蓝图论证,新纪开蹊。启中线,京津过境山阳。雨露春风滋润,生态梦、水韵生芳。国家事,多方协作,戮力铸华章。”

现在,总干渠贯穿主城区10公里,以天河公园为代表的10个节点公园沿河而建,以绿为基,以水为魂,以文为脉,以南水北调精神为主题的开放式带状生态公园,已经展开美丽的画卷。7座跨渠之桥如彩虹横挂,把焦作换了一个美丽的妆容。5座山丘与碧渠相映成趣,点缀的城市野趣别具一格。

恩村复原的老街浓缩了山阳千年历史,蕴含着焦作文化精粹,是现代闹市中的怀旧精神家园。

南通路桥两侧,王褚区域设计了征迁群众分布图。村里专设一个景观带。戏台、仿古建筑庭院、牌坊、老轱辘、老石磨和刻着千名户主名字的石墙,生成了一幅新农村幸福图。

“南水”支撑了“品质焦作”建设,也提升了“精致城市”面貌。

一渠清水润怀川,它给焦作人民带来了满满的获得感和幸福感。

浙川和焦作之恋源于浙川,我想对浙川呼唤:浙川,浙川,我是焦作!

这深情的呼唤,只是想说一声:浙川,谢谢!