



“村子不大，却蕴藏千年风流。这，就是市城乡一体化示范区苏家作乡寨卜昌村。

这里拥有中原地区最古老的石对联；这里拥有400余间明清古建，是全国重点文物保护单位；这里曾走出了怀商的佼佼者——泰顺号；这里是晋冀鲁豫野战军九纵的成立地。九纵由此出发，跨黄河，渡长江，为解放全中国建功立业。

往事越千年，小村风流有遗篇。而这一切的故事，都要从“寨卜昌”这个地名说起。



何为“卜昌”？为何“寨”字当头？近日，在市民政局、市城乡一体化示范区民政和退役军人事务局工作人员的带领下，记者走进寨卜昌村，一探究竟。

今年68岁的王兴平是寨卜昌村村史文化研究者，曾当过教师、做过生意，几年前从大上海返乡，又做回了农民。他说：“我的家乡越品越有味儿，满满是乡愁。”

“卜昌”一词，起源于武王伐纣。相传，武王伐纣时，路过此处，时逢大雨，无法前行。姜太公随卜一卦，是凶卦。周武王却不以为然，他召见当地百姓，百姓痛诉纣王暴行，这使得周武王更加坚信，伐纣顺天意、得民心，眼前恶劣的天气只是对伐纣意志的考验，此行必得昌盛。因而，该地得名“卜昌”。

“卜昌”来源，是村民口口相传。但这个故事，不仅告诉我们我国自古以来“以人为本”的治国理政思想，而且透露了寨卜昌村悠久而深厚的历史底蕴。

王兴平是个有心人，他专门研究了“卜昌”一词来源的可靠性。通过武王伐纣路线图以及参照修武、武陟地名的由来，他有所收获。

据相关资料显示，周武王十一年（公元前1066年，说法不一），周武王率军沿渭水、循黄河，向孟津进发。在孟津与各诸侯国会盟后，又率大军向东北进军，展开了历史上著名的“牧野之战”，从而奠定了天下胜局。古时的焦作地区是武王大军由孟津抵达新乡卫辉等地的必经之路。由此推论，“寨卜昌”“武陟”“修武”“待

王”等地名由此而起。

因“卜昌”聚人气。“卜昌”里又分出了刘卜昌、侯卜昌、乔卜昌、冯卜昌、程卜昌、路卜昌、药王卜昌、油王卜昌8个以“卜昌”命名的村落。

王兴平介绍，这些村名在方言里念法独特。比如刘卜昌，当地人读作“liao(发去声) bo chang”，这些都是上古音，而出现上古音的地名多起源于汉代以前。

那么，“卜昌”为何又演化成了“寨卜昌”呢？这还要从老寨墙说起。在王兴平的带领下，记者来到寨卜昌村北侧，这里残留了一段三四米高的老寨墙，寨墙下还有一条三四米宽的老寨河。寨墙犹如一位风烛残年的老人，却风骨犹存。

王兴平回忆，他小时候，老寨墙要比现在高大许多，墙上可跑马车，他和小伙伴们常在寨墙上玩耍。寨河也比现在宽，约有七八米，他们夏天常在河里游泳。

清咸丰十一年（公元1861年），以家大业大的药王卜昌为主捐资筹金，始建五里寨墙，抵御匪患。寨墙于清同治七年（公元1886年）春竣工，历经25年。

寨墙呈“龟”形，“龟头”在西北角。其四角原有角楼，作为监测哨所。东西南北四个寨门，高大宏伟。每个寨门都有一个好听的名字：东门叫“纳春融”，西门叫“挹秋浆”，南门叫“揽荣光”，北门叫“迎叠翠”。其表达的意思是：东“纳”朝阳“春融”润泽，西“挹”万木“秋浆”硕果，南“揽”黄河“荣光”褶映，北“迎”太行“叠翠”山峦。

抚摸厚重的寨墙，所有人都会不禁追问一个家族的过往。

药王卜昌先祖于明朝初年由山西洪洞迁来，起初先祖悬壶济世，名闻乡间，发家史始于五世祖王来贡。当时已经是清太学生的王来贡，不喜欢做官，回家卖起了锅。自此，卖锅的生意在王氏家族持续了140余年，并将家族财富推向了顶峰。

大约在康熙五十年，王来贡的孙子王问安创立了泰顺号商铺，生意芝麻开花——节节高，“连锁店”越开越多。到了乾隆末年，泰顺号“连锁店”在苏北、皖北、山东、河北、河南遍地开花，大小门店加在一起有100多处。白花花的银子每年从这些地方拉回寨卜昌，泰顺家大兴土木就是从这个时候开始的。

有了寨墙，油王卜昌、药王卜昌、乔卜昌便被围在一起，成了一个村子。久而久之，人们便称其为寨卜昌。

太阳似火，村中王氏宗祠门前那棵300多年的老槐树下，是个乘凉的好地方。虽历经百年风雨，它却枝繁叶茂，荫泽子孙。以老槐树为中心点，寨卜昌明清古建群分列东西。高高的门楼，飞檐斗拱，厚实的老墙砖讲述着岁月。

如今的寨卜昌，祥和宁静，已不需要靠一道寨墙来庇佑了。它成了一段值得被铭记的历史，一段值得回味的乡愁。

上图 村民在老槐树下边乘凉边话村史。

本报记者 王玮萱 摄

十二会与中国古代计时文化

□凤 毛

在中站区太行山深处，有一个知名度很高的小山村，名叫十二会。十二会村十分走红，是因为其丰富的红色文化资源。但是，这个村子深厚的文化底蕴，却不为人们所知道。

1946年10月，国民党对豫西北解放区发动全面进攻，军民备战上山。太行区第四专区，焦作市委、市政府等先后转移至十二会村。后来，十二会村被誉为解放战争时期焦作的西柏坡。不久前，十二会村被命名为焦作市红色教育基地，来此游学体验的游客络绎不绝。

据当地人讲，十二会村名的由来，是因为过去村子里住着十二户回民，故名十二回，后改名为十二会。

这种说法总体上可信度不高。一则，这十二户回民在此居住时，一定也有其他若干户汉民居住，为什么单单依着十二户回民来命名村子？二则，一个村子里的户数和人数都是不断变化的，这十二户回民是不是由过去的三五户发展而来，会不会三二十户地发展下去？为什么单单在十二户时命名村子？三则，以户数、人数命名村子，不符合村落命名的习惯，况且这十二户回民也是普通人家，不具有命名村子的特别意义。

其实，十二会是一个标准的古代记时概念、计年单位。我们都知道，一天是十二时（辰），一月是三十天，一年是十二个月。但是，比年再长的计时单位也是有的，这就是元会运世。一世是三十年，一运是十二世，一会是三十运，一元是十二会。具体一算，一会就是10800年。这里全是以十二、三十进位，体现了中国人特有的智慧。更加有趣的是，十二会村恰恰是十二会，为什么不是三会五会？十二会恰恰就是一元。

十二会村来源于元会运世文化，并非没有依据。

上古时期，水神共工与颛顼为争夺帝位发生大战，结果共工战败，愤怒地撞击不周山，致使上天产生了大漏洞，支撑天地的四根天柱也遭到破坏，上天向西北倾斜，大地向东南塌陷。天下无水不朝东，就是这样产生的。

女娲娘娘挺身而出，要挽救天地、拯救人类。

天上的大漏洞要补。女娲娘娘采集大量的五色石，也叫五行石，燃起大火，将其熔化，炼制成36501块补天石，一块一块地托举到天上，才将天补好。女娲娘娘收集五行石、炼制补天石的地方，就在太行山。太行山因此又称五行山、女娲山。

四根天柱需要更换。女娲娘娘从东海请来鳌龟，用剑将其四根腿足砍下，用以更换损坏的天柱，上天方才稳固下来。鳌龟因此付出了生命。女娲娘娘为了纪念鳌龟，就仿照其形象创造了元龟。后来，人们为了纪念这一段历史，就发明了元会运世的计年方法，并把女娲娘娘创造元龟的地方命名为十二会。距离十二会村不远的地方，有一座规模盛大的龟灵寺，还有一个大礼元村，也是因为这一段历史而诞生。

