

地名故事

2022年7月8日 星期五 编辑 李冬露 版式 从华杰 校对 王金伟 组版 常琳 新闻报料:3909990



巍巍太行，红色堡垒；英雄战歌，红色记忆。

2020年8月，位于中站区龙翔街道赵庄村的太行八英馆落成开放。不到2年时间，这里已成为焦作人民的红色教育基地。赵庄村和“太行八英”的故事被口口相传，成为流淌在山阳儿女血液里的红色密码。

7月5日，在焦作市民政局、中站区民政局的支持下，记者走访了赵庄村、太行八英馆，捡拾珍贵的红色碎片，寻找隐藏在青山间的红色故事。

太行出英雄，英雄有八英。

在争取民族独立和人民自由的战争年代，中站山区有一支由8名女共产党员组成的著名英雄民兵群体，她们的名字叫连启英、赵兰英、靳禄英、靳子荣、林发英、郜明英、郜小姐、赵桂英，分别被授予“杀敌英雄”“爆破英雄”“支前模范”“打石雷英雄”等荣誉称号，这个群体还被授予“太行八盘雄鹰”称号。因她们的名字大都与“英”字有关，故被誉为太行八英。

埋上地雷端起枪，漫山遍野摆战场……影响甚广的电影《地雷战》中所描写的抗战英雄，原型就是太行八英。

八英广场是我们此次寻访的第一站。在这里，赵庄村今年72岁的老党员郜乐银，先向我们介绍了赵庄村的基本情况。

为何要先讲赵庄村？“太行八英和赵庄村分不开，八英中有七英都是赵庄村人。”郜乐银说。

这得从南太行地区光荣的革命传统和赵庄村特殊的地理位置说起。南太行地区是英雄的城区，是焦作工人运动的摇篮，早在大革命时期，就爆发了反英商福公司煤矿工人大罢工。1925年12月1日，毛泽东在《中国青年》上发表《中国社会各阶级的分析》一文中，称赞焦作煤矿工人“特别能战斗”的精神誉满神州，是马克思主义在焦作的传播窗口。

赵庄村的地理位置非常特殊，由石碑岩、麦秸河、土陵根、上赵庄、下赵庄、双泊池、窑河、窄门、葛沟池9个自



然村组成。9个自然村各成一块，距离说远不远、说近不近，用当地人的話讲，“一个壮劳力绕村走一圈，也得大半晌”。自然条件艰苦、土地贫瘠，曾经是赵庄村的代名词。

9个自然村的名字，很形象地代表了当地的特点。比如，葛沟池原来叫“隔沟扯”，村里难找出一块平地，农户之间隔着几道沟，彼此交流主要靠扯开嗓子喊，故得名“隔沟扯”。双泊池因有两个小水池而得名，水池中收集的雨水，曾是附近几个自然村村民生活的主要水源，遇到干旱天，村民得跑几十里山路找水吃。窑河的土质不适合生长庄稼，村民天天挨饿，但因土质适合烧窑，最早形成了烧制瓷器的雏形。艰苦的自然环境及特殊的地理位置，为红色火种的燃烧提供了条件。

青少年时期，太行八英饱尝了旧社会的困苦和艰辛，特别是日本鬼子侵略中国后，亡国奴的生活更是让人心惊胆战、不堪回首。在革命熔炉中锻炼成长，她们认识到只有跟着共产党，推翻旧的社会制度，才能彻底改变劳动人民受苦受难的现状。

“太行八英的故事我从小听到大，村里多数人都能完整讲述她们的战斗故事。太行八英是赵庄村的骄傲。”郜乐银老人说。

一场雨后，山中雾气弥漫，宛若仙境。沿着青石台阶拾级而上，位于山巅的太行八英纪念馆便映入眼帘。郜乐银老人有着36年党龄，对赵庄村的历史、太行八英的故事有着深刻理

解。太行八英纪念馆开放后，他自愿当起了红色讲解员，义务为游客讲解太行八英的故事。

“在解放战争时期，太行八英采取‘敌进我退，敌驻我扰，敌疲我打，敌退我追’的游击战术，因地制宜开展游击战、地雷战、夜袭战，白天上山隐蔽，晚上下山袭击，炸碉堡、割电线，英勇杀敌，威震敌胆……”

“在社会主义建设时期，这些女英雄牢记并发扬党的优良传统，在各自的的工作岗位上积极工作。她们始终秉承全心全意为人民服务的宗旨，廉洁奉公，一心为民，始终保持与广大人民群众的血肉联系，切实为群众办实事、办好事，继续为建设家乡奉献者光和热……”

听着郜乐银老人讲述太行八英的故事，一幅幅画面浮现在记者眼前，烽火硝烟中，英雄的身影让人难以忘怀。

地名，承载着一段历史，传承着一种文化。太行八英馆，是一个闪耀着英雄光芒的地名。在赵庄这片热土上，镌刻着前辈先烈们的战斗史诗，流传着革命先辈们波澜壮阔的革命历程，展现着太行英雄们坚定的革命信念和大无畏的革命精神。

历史永远不会忘记，在那段峥嵘的岁月里，究竟发生了多少荡气回肠的热血故事。这个值得我们永远铭记的地名，让英雄的丰碑矗立山巅，让英雄的精神长留天地。

上图 游客在听郜乐银老人(左一)讲述太行八英的故事。

本报记者 梁智玲 摄

司马懿转兵洞 与古代城防

□风毛

温县西部有一个安乐寨村，乃司马故里。三国时期，这里走出一代枭雄司马懿，产生了15位司马家的皇帝、几百个司马姓的王。

司马故里文化遗存丰富，周边40余平方公里范围内，拥有国家级、省级文物保护单位11处。其中，司马懿转兵洞的故事和传说，显得格外神秘而又神奇。

据传，在一次战争中，司马懿的兵力太少，为了疑惑强敌，他命士兵排起一字长蛇阵，在敌军阵前源源不断地通过，前队走到敌人看不到的地方，就钻入洞里往回走，于洞中潜行到另一端，在敌人看不到的地方钻洞而出，继续经过敌人阵前。如此循环往复，每转一圈就“多一倍人马”，让敌人觉得司马懿的兵力很多很强大。最终，敌人被吓得不敢出击，仓惶逃窜。

这个传说很不可信。一则，司马懿带兵半辈子，却从没在家乡一带打过仗。二则，敌军视线之内转兵行军，更像一场表演、一场彩排。敌人的侦探部队连这样的虚实都搞不清，草包得就难以置信。面对近在咫尺的对手，敌人在那里看表演而不进攻，怂包得也难以置信。三则，这个所谓的转兵洞长度为几公里，是战前挖好的，还是发现敌人后临时挖的？如果是战前挖好的，司马懿怎会提前知道两军在此处对垒，而且位置还高度精准？如果是临时挖的，时间来得及吗？

这么一说，是不是转兵洞根本就不存在？

不是的，转兵洞一定存在。只是，如果解释得很牵强，就难让人相信它存在。

事实上，司马懿转兵洞是一座城池常备的城防设施，而不是一次战争的权宜之计。

曹丕称帝之后，司马懿受到格外重用，其为巩固曹魏历代皇帝的统治作出了不可替代的贡献。曹魏历代皇帝对司马懿屡加封赏，恩宠有加，这些封赏包括准许他在故里筑城。公元238年，司马懿讨伐公孙渊途经故里，就在此地饮宴。

坊间有传，说司马懿所筑城池叫板城，所修宫殿称安乐宫，都是为他称帝作准备的。这些说法也属无端臆测。司马懿所筑城池就是一座普通的城池，城中有自己的家宅门第。

有城建就必须有城防。一般的城防包括城墙、城池、城门楼等，司马故里板城还有转兵洞。

转兵洞不止一条单纯的洞，而是一个体系。洞的一端有一两个出口，一定是在城内；另一端有若干个出口，一定是在几里、十几里乃至几十里的城外。转兵洞的主要作用是，当敌人围城时，外面的人员、援军可以进得来，城内的人员可出得去、撤得离。

转兵洞在当时属于高度的军事机密，只有少数核心成员掌握，一般人无从知晓。这也就解释了，司马懿转兵洞直到现在也没有被发现，只存在于人们的传说中，并且传得越来越离谱。

地名新说