

# 山高水远爱恨间

□李秋燕

陈小庆是我市知名作家,他的文章引人深思,耐人咀嚼,手法独特。

小庆的仙侠小说,语言幽默风趣,情节扑朔迷离,有的还略带几分荒诞。从楚辞、唐诗、宋词里走出来的多情公子,从蒹葭苍苍、桃花烂漫、梨花飞舞处走出来的柔美娇娘,汇聚小庆笔下,个个衣袂飘飘,或情深意浓,或悲泣哀切,勾勒出一幅仙侠遨游、山高水远、明月相拥的画卷。小庆将小说中模糊不清的年代称之为“爱未恨初年间”,这是他独有的标签。正是这虚幻的、无边界的、无束缚的、流动不定的年代感,把读者引入幻化无穷的山水间、花香中。

2019年国庆节,小庆的第二部小小说集《幸福的瓷器》出版。小庆送我书时说,文章有精彩的,也有平淡寡味的,我当然知道这是谦虚之词。作为河南省作家协会重点作品扶持项目,由河南文艺出版社出版的书籍岂有不精彩的?随着《千年的梦有多辽阔》自序牵引,我如梦如幻般读完了这本分五大辑、76篇的小小说集,品味了爱未恨初年间的爱恨情仇,品读了远古与现实巧妙穿插警人善良的奇异故事。

生活中,我称其“陈少侠”或“陈公子”。因为小庆常在此类身份中展示他的内心世界,把自己的情感与观念及对生活的态度融入形象中、植入文字里。在《千年的梦有多辽阔》里,他是讨取功名的书生,为梦想在梨花树下告别娘子,在芳草连天中绝尘而去;在《寻找于庄》里,他是多情的富家公子,为寻找爱情,骑着毛驴,带着家仆,在山高水处长处安营扎寨,砌石房,酿

花酒;在《在河之洲》里,他是诞生在《诗经》之前只能用兽皮或树叶遮羞的文艺才子,在山洞中就着牛油火把在木板上刻下“窈窕淑女,君子好逑”的诗句……每每从小庆松下有琴、月下听箫的文章中走出来,我都被他那超越时空的奇思妙想折服,他把尘世间太多可遇不可求的美好情节,用文字转承到读者面前,给心灵安慰。

前几天,在微信里读小庆新作《女红记》,又着实让我愉悦享受了一番。远离深宫的小姐和丫鬟,在安静的园子里怀揣心思,各自做着女红,忆着曾经在宫墙里的花红柳绿,憧憬着想要的爱情。花粥、鸳鸯糕、安神茶、茵陈饼、菊花酒这些裹挟着浓重小资情调的食物,让文章唯美且充满动人的诗意。文如其人,小庆是细腻的,他留心生活,将细节凝练笔端,貌似随意的句子却触人神经,引人共鸣。“……我悄悄地告诉你吧,碧奴说她在做女红的时候,会想到很多不开心的人和事,所以一场女红做下来,往往在心里把仇人骂了千万遍。至于我,我心里所想到的很多事情,以后慢慢告诉你。”读着这样细腻柔软而又不失调皮的句子,你是不是好像已融化到某种意境里,而又情不自禁大笑呢?做一场女红下来,能在心里把仇人骂了千万遍,这是多么生活、多么传神、多么符合小女子情节的妙句啊!

说起小庆的现实题材小小说,那更是可圈可点。

我认识小庆之前,就听说过他的大名,因为本土文友们

常盛赞他的小说《碗底香》被泸州中考试卷录用、《同学》(也叫《可爱的豆腐》)被录入洛阳高三期中考试题中,后来都被录进全国试卷题的事情。作为陪孩子经历过中考、高考的家长,我深知被录进考试卷里那些文章的分量,我也是因此开始关注他的作品。

“他夹起那块肉,发觉并没有想象中那么沉,也许是自己用劲过于大了吧。他调整了下呼吸,把肉隆重地送入口中,上下牙合在一起,然后便流下了泪水……那块让他期待了一顿饭,瞟了无数眼,几乎支撑了他全部幸福感的大块牛肉,竟然是一块切得方方正正的姜。”这是小说《碗底香》的末尾,读来很是酸楚。农民工,生活在最底层的群体,灵魂与躯体都挣扎在钢筋水泥的丛林中,身心都承载着生活的重力,一大块牛肉所带来的惊喜快乐是真实的。文末将肉转化为姜,这种由心而喷发的辛辣像把利剑,刺破了装饰生活的细纱,还原了苦难本身,让人不得不去深思我们的生活到底在哪出现了问题。小庆这专精的写作经验是很值得我学习的。

文以载道成风化人,作为作家,小庆是有良心、有热血的。小小说集《幸福的瓷器》中的《狩猎记》《放生》《等风来》《有人》等,无不是用独特的手法来唤醒人们从善,崇尚和平,珍爱环境,与万物和谐行大道。

提起小庆,我脑海里总是闪烁出一个风流倜傥的年轻才子在爱未恨初年间游历……



## 乐读《论语》

主讲人:李乐观



### 【原文】

子之所慎:齐(1)、战、疾。

### 【译文】

孔子所慎重对待的是斋戒、战争和疾病。

### 【评析】

本章是夫子一生所慎重之事,表现出他对战争的厌恶和对古礼的尊重。

(1)齐,同斋,指祭祀前清净身心,以示虔诚。

《左传·成公》记载:“国之大事,在祀与戎。”国家最重大的事情,在于祭祀和战争。“祀有执爓 fán,戎有受脤 shèn,神之节也。”祭祀有分祭肉之礼,战争有受祭肉之礼,这些都是为了跟神灵沟通,以获得吉凶的占卜,得到庇佑。以上的两件大事关乎国家层面,当然要慎之又慎。而面对疾病时个人的祈祷,在古人看来也是非常严肃的事情。因诚而敬,因敬而慎。

其一,慎于斋戒。古代天子或诸侯在主持重大的祭祀活动前,必须要斋戒。斋戒时沐浴更衣,不吃荤,不饮酒,不与妻妾同房,整洁身心,以表达虔诚。《乡党·第十》篇记载:“齐必变食,居必迁坐。”斋戒时一定要改变平常的饮食,居住时也要搬往别处。这些都是为了在祭祀之前,使自己的内心变得虔诚。只有这样,祭祀才有意义。有关于这一点,夫子明确提出:“吾不与祭,如不祭。”如果不能参加祭祀,表明自身不够虔诚,那就如同没有祭祀一样。

其二,慎于战争。夫子倡导仁政、礼治,反对各种战争。因为每次战争的背后,都是百姓涂炭,民不聊生。《卫灵公·十五》篇记载,周游列国居卫期间,灵公最初对夫子的到来表达了热情,并给予其在鲁国做司寇时同等的待遇。当有一



扫描二维码  
收听《论语》精彩解读

天,他向夫子询问行军打仗、排兵布阵的问题时,夫子回答:“俎豆之事,则尝闻之矣。军旅之事,未之学也。”有关祭祀的情况,我曾经听到一些。至于军旅方面,我从没学过。夫子的回答让急于富国强兵的卫灵公很失望,他对夫子的态度也随之急转直下,甚至连说话都不正眼看。第二天,夫子离开了卫国。难道是夫子真的不懂军事吗?显然不是。当年齐鲁两国在夹谷会盟,身为相礼的夫子调兵遣将,文具武备,使得相对弱小的鲁国以胜利者的姿态全身而退。而弟子冉求后来在齐鲁之战中取得重大胜利,当时季康子好奇地问他这身打仗的本事是从哪里学来的。冉求回答:“学之于孔子。”所以,夫子并非不会打仗,而是厌倦战争,谨慎地阻止并避免它的发生。

其三,慎于疾病。春秋时期,医学尚未成形,巫蛊依然繁盛。人们对于疾病有一种天生的畏惧,甚至认为患病是由于自己做了不道德的事情而受到上天的惩罚,所以要向神明祈祷,以示敬慎。《述而·第七》里就记述有夫子病重时,子路替他向神祈祷的事情。而且身体发肤,受之父母,保持身心的健康,谨慎地对待疾病,也是孝道的一种体现。

(第151期)

报纸+微信

# 生活资讯

15839166889

一个电话 上门办理



欢迎咨询办理

### 厂房仓库

建业迎宾府电梯洋房,145.28平方米,三室两厅两卫,南北双阳台,一梯两户,小区中心位置,南北通透,送车位!电话:15039091899

### 仓库厂房出租

我公司在焦作北站(腾飞雕塑东300米)院内,有仓库厂房500余平方米,对外出租,可分租,价格优。电话:13803914084 13782796770

### 商务供求

### 板材设备出售

我有40立方米红松板材和一套塑钢设备出售。电话:18539120315 祁经理

### 生活资讯周一至周五刊登

欢迎来电咨询办理

### 生活服务

### 疏通 维修马桶水电暖

清洗空调 维修燃气灶  
电话:13083843399

### 家电维修

专业上门维修空调、冰箱、洗衣机、液晶电视、热水器、油烟机。电话:13103610622

### 人才招聘

### 大量招收业务精英

如果您有好的服务  
请通过我们告诉广大读者

主要为18岁至32岁有志于学习软件开发、大数据及新媒体视觉设计等市场稀缺专业者,签约保障月薪万元以上就业岗位,入职简易,待遇丰厚。详情请电询15839123398 尹老师

温馨提示:本栏目仅为信息提供和使用的双方搭桥,信息内容的真实性、准确性以及由此产生的后果,由信息提供者负责。您使用这些信息时,请注意查验相关文件和手续。 广告