



七个鸡蛋的故事

□陈红霞

我认识一个小饭馆的老板，姓裴，人长得高高大大的，我们都称呼他老裴。1989年，他和妻子在我们工作的山沟里开了一个小饭馆，由于饭菜味道好，待人热情、厚道，生意挺红火的。

这年夏天，正值暑期，在一个星期天，我们几个工友因加班过了饭点，去老裴那里吃饭。一进门，其中一个人就吆喝道：“老板，给我们来个山韭菜炒鸡蛋，还有你的拿手菜弄两个……”我见没人应答，走近看到老裴一个人闷闷不乐地坐在那里发呆，没有了往日的热情。桌上放着一碗鸡蛋，用手一摸还是温热的。老裴缓缓地站起来，把盛鸡蛋的碗往里推了推，用手比画着让我们坐下，然后去厨房做饭了。我们都很诧异，老裴今天是怎么了？

饭菜做好端上桌，老裴也和我们一起坐下来边吃边聊。他说：“我姊妹六个，我是老大。今天是我母亲的生日，可是，她老人家已去世一年了，我想起心里就难过。为了纪念母亲，我今天特意煮了七个鸡蛋。”

七个鸡蛋？我们更不明白了，为啥要煮七个鸡蛋？老裴继续说：“去年，母亲70岁生日时，刚好也是个星期天，她老人家为了能和儿女们团聚，提前三天就给我们打电话，说她准备了很多肉、蔬菜、水果，让我们回家陪她过个生日，还

开玩笑说不知道还能过几个生日。由于我父亲去世早，家里姊妹多，母亲一个人撑起了一个家，生活很不容易。我初中毕业就去打工，学了个厨师手艺，帮母亲一起经营这个家。生日那天一大早，母亲煮了七个鸡蛋，满心欢喜盼着儿女们回来，刚好那天我们都忙回不去。母亲左等右盼，等到晌午也没有一个人回去，她把那七个鸡蛋摸来摸去不舍得吃，下午继续等。可等到天黑了，她仍没有等来一个人。她是真生气了，把七个鸡蛋一股脑全吃了，一边吃一边嘟囔：等你们不回来，一个鸡蛋也不留了，我全吃，我自己给自己过生日……”

原来，老裴家有个规矩，每当家里有人过生日，他母亲就会给过生日的人煮一个鸡蛋，并嘱咐吃的时候要嚼碎，意即给自己添岁。因为“碎”与“岁”同音，又有岁岁平安之意。

“也许是母亲吃鸡蛋多食滞了，又因有胆囊炎的老毛病，她当晚就给我打电话说肚子疼得厉害。我连夜驱车赶回家，只见母亲疼得在床上打滚儿，头上全是汗，衣服都贴到身上了，双手捂着肚子，蜷缩着身子痛苦地呻吟着，我急忙送她到医院。第二天，弟弟、妹妹相继赶了回来。输上液的母亲昏迷了一天一夜，等她醒来的时候，子女们都到床前给她道歉，并解释没有陪她过生日，是确实有事走不开，希望母亲不要生气。可母亲目光呆滞，只是流泪，嘴里含混不清嘟囔着俩字：嚼碎（岁）……”老裴说，“我们姊妹用抱歉的眼神看着她，心如刀绞，那一声声嚼碎，像铁锤、似钢钉，敲打在我们

头上、扎在我们心上，把儿女们的心都绞碎了……”

老裴一个大男人，在讲到这里时几度哽咽，眼睛红红的，泪水在眼里打转，讲不下去了。稍微平静了一下，他接着说：“我真后悔，那天为啥不放下生意，回去陪母亲过个生日。这世上的钱有千千万，可母亲只有一个，赚再多的钱，也买不来亲情，买不来后悔药。”

老裴的母亲在医院住了半个月，病虽治好了，可她回到家总是愁眉不展，郁郁寡欢，一蹶不振，不几天又住进了医院。这次她没能走出来，而是驾鹤西去了。“我知道母亲后来得的是心病，再好的药也无法将她治愈。”老裴说。

这真是“树欲静而风不止，子欲养而亲不待”！

老裴的心情还沉浸在悲伤的故事中，他拿起碗里的鸡蛋，给我们一人一个，嘴里喃喃自语：“来，我的姊妹都离得远，今天你们陪我一起给母亲过个生日，让她在天之灵有所安慰。”工友中的小张吃了鸡蛋，站起来说：“不吃饭了，回家看我老爸、老妈去，我已经两天没见到他们了。”显然是老裴的故事感染了他，饭没吃就走了。

古有二十四孝佳话传承，今有尊老爱幼、精神文明、良好家风倡导。中华民族是崇尚孝道的民族，今天讲这个故事，意在警示人们，在物质生活充裕的年代，老人们同样需要精神生活的慰藉，子女们的陪伴和问候，才是对老人精神最大的安慰。期望天下所有的父母，老有所依，长命百岁。

惊喜的小蜡树

□郑海英

几天前，我从办公室前往餐厅吃饭，快到电房的时候，闻见阵阵香气，见路旁只有一棵树还在开花，香气应是从它的体内散发出来的。其实，这香气常闻到，不过那天更为浓郁，我转身朝它走去。

任何平常的事物里都有可能蕴藏美。这棵树没开花的时候，在身边众多花树间，一点儿也不起眼，开起花来却是如此热情、香美——每朵花都洁白如雪，似展翅的蝴蝶，又像一粒粒爆米花组合成串，在青翠的树丛中绽放。“这是什么树呢？”我正想弄明白存在心里很久的问题，发现负责绿化的许师傅正走过来，便喊住他问：“许师傅，这是啥树，咋这么香？”许师傅应声说：“这是小蜡树。”他担心我不知道哪个字，又说：“是‘蜡烛’的‘蜡’，咱学校就数它的花最香。”我不解地问：“为啥？”许师傅说：“简单地讲，植物的花体内含有一种芳香物质，分解时能散发出香气。植物和人一样，分解物质能力强弱有别，只能说小蜡树的能力强。还有，花香和颜色也有关，所有的花色中，白色香气最浓。”

那一次，许师傅给我说了很多关于小蜡树的知识。它能抵抗有毒气体，果子可做酒，种子可做肥皂。它还是一味草药，能治咽喉肿痛、口舌生疮。许师傅领着我看周围其他的花木，眼里满是宠溺，说：“万物有灵，咱对它好，它就会活得好，就会开花、结果，帮咱净化空气。”真没看出，许师傅是这么有见地的一个人。“养树就像你们老师教学生一样，事事得细心、操心。土壤、气候、虫子，一年四季都得花心思呢。”许师傅眼里满是护树的情怀，那里有对生命的热爱，有对自然的感恩之心和浓浓的善意。

原来，小蜡树身上有这么多哲思，但人们只是被它的芳香所吸引。此后，我对小蜡树产生了浓浓的感慨。我们与小蜡树同在一片天地间，都是由灵气构成的万物。小蜡树让我想起了生命的奥秘，它如此美好、如此神秘，而我们只是走过它身旁，偶尔仰头看它开花的时候，便短暂地被它那迷人的芳香征服了。

说起来，人生似乎也是如此，我们总是忙于奔波于各种琐事间，忽略了身边真正美好的事物。也许，保持一分敬畏之心，我们才能从日常的琐事中发现那些真正显露生命之美的地方。路边的小蜡树，让我在日常的生活中获得一分小小的惊喜与思考。

桑榆苑

金婚之爱

□李思敏

人世间最值得敬慕的
莫过于喜度金婚的伙伴
不仅
他们的生命如松柏长青
更拥有半个世纪的情爱

也许他们当初的结合
是媒妁之言父母包办
既然命运使他们走到一起
就用整个身心呵护
你牵我挂相依相伴

可能他们不曾有什么奢望
只求一辈子饱腹平安
谁会苛求他们
不懂得生活的浪漫

在他们半个多世纪的人生旅途中
饱尝了生活的苦难
也享受了日常的欢乐
当额满皱纹鬓发霜染
双双成为耄耋之人
依然共颂黄昏相扶相挽
谁能说他们没有爱情的幸福
谁又会不为他们祝福点赞

暑

□之

初

暑来了
彪悍疯狂
往日的温柔已失
以一日千里之速
风靡全球

河流变得焦灼燥热
礁石也因此而不安
轻轻一触
暴跳如雷
万条柳丝低垂
被吻得香唇滚烫
藏在绿荫深处的小鸟
掉下几滴残涎
滋滋作响

风被囚禁
没有自由
没有奔放
尽管和雨有约
知了在远处鸣唱
嘶哑的声腔
谁会为你斟茶

葡萄架上
几只蜜蜂嗡嗡叫着
葡萄姑娘圆目怒视

谁能斥退锋利的毒刺
眼泪被吸干了
翠玉般的裙子
变成褐色
裹着瘦弱的身躯
月亮哭了
悄悄送来了夜宵
尽管是微薄的晨露
润湿了干裂的唇

启动的帘幕
送出了低吟的琴弦
一抹彩虹划破天空
竹竿镶上的秀发
抚摸着大地
轻轻为她们穿上了新装
无情的暑热
熏蒸着她们
汗水湿透了衣帽

我看清了
扫帚写出了最美的诗行
那抹动人的彩霞
正是她们的点睛之作
城市的化妆师
环卫工人
你才是真正的画家

投稿邮箱：

jzwbwq@163.com

(请注明姓名、电话及具体地址)