

秋之枫合唱团

“60+”我们正青春

本报记者 赵改玲

年龄“60+”，心态很年轻

据介绍，秋之枫合唱团组建于2019年，是一支由退休人员自发组成的业余合唱团。该合唱团现有团员47名，平均年龄“60+”，最大的74岁，最小的也有50多岁，可他们心态都很好，像一帮20多岁的年轻人。

该合唱团组建伊始，秉持弘扬正气，传播正能量，歌唱祖国、歌唱党，使老年人的退休生活丰富多彩。

由于该合唱团是业余团体，没有经费，本着不花钱、少花钱的原则，在解放区文化馆的大力支持下，他们每周进行两次集中排练。合唱曲谱复印和作品拍摄、制作都是由合唱团成员集资完成。近年来，该合唱团紧扣时代背景以及党和国家主旋律，先后完成了几十首大歌、红歌的排练，广受专业团体和广大音乐爱好者的喜爱，并成为河南省合唱协会团体会员单位。

“我们合唱团藏龙卧虎、人才济济：有专业的指挥老师、音乐编曲制作老师、摄影摄像老师、舞蹈人才、朗诵人才、绘画人才，我们经常组织合唱团成员到室外教学、采风。”王冀宁说。

“好的风气和艺术氛围不仅得到了相关部门的认可和好评，同时也使很多唱歌爱好者纷至沓来。我们不忘初心，还会不断提高演唱水平，多出好作品，为我市文化繁荣作贡献。”该团团员周山说。

看音响，听色彩，唱画面

“田野里静悄悄……桃花来你就红，杏花来你就白……一条小路曲曲弯弯细又长……”悠扬的旋律通过合唱艺术的再造和加工，散发出醉人的气息。这些歌曲拍成MV上传网络后，受到不少爱好者的关注。

合唱团员吴军生说，合唱团严把选歌关，力求字正腔圆，超凡脱俗。

“秋之枫”演唱的歌曲紧扣时代背景，满满的正能量。先后排练的作品有《小路》《田野静

“11月25日晚，爱乐男声合唱团带给焦作观众一场精彩绝伦的合唱盛宴，合唱艺术也因这场音乐会被更多人认识，原来合唱竟可以这么好听、这么高雅。其实，在我市有很多业余合唱团，比如秋之枫合唱团，近几年，该团渐渐被市民熟悉。

“风吹过；青草连绵；莫尼山矗立在眼前；巍峨身躯高入云端；守护着的平安……”11月29日下午，在解放区文化馆排练厅，秋之枫合唱团正在排练歌曲《莫尼山》，团员们情绪饱满，草原情怀触动人心，让人听得如痴如醉。

秋之枫合唱团的团长兼指挥王冀宁一头银发，很有学者范儿，他给记者讲述了秋之枫合唱团的那些事儿。“纯属爱好合唱、自娱自乐，想用高雅的合唱艺术涵养人生。”王冀宁说。

悄悄》《鼓浪屿之波》《远情》《父亲的草原母亲的河》《往日时光》《送别》《九儿》《桃花红杏花白》等。为了使每一位团员都能够理解作品表达的内涵，准确把握节奏和旋律，确保作品完美呈现，王冀宁和音乐总监周山可是下了大功夫。

吴军生介绍，王冀宁的乐感好、声音好、指挥好，很专业。每首歌曲在排练时，都是从作品表达的内涵、节奏和旋律，多层次、多维度深入浅出，不厌其烦地一遍一遍教授，并在练习过程中把乐理知识和演唱技巧潜移默化地传授给每位成员。

周山更是发挥自己多年从教经验，利用技术设备提前把作品各声部音频范唱编辑制作好，发到群里供团里歌友试听、练唱，有效保证每首作品的顺利完成。出精品是“秋之枫”的追求，在作品录制过程中，王冀宁和周山更是严格把关、精益求精、一丝不苟，秉持“没有最好只有更好”的艺术态度。

王冀宁说，他非常欣赏爱乐男声合唱团指挥孙毅所说的，要唱出画面感，所以，别看“秋之枫”是业余合唱团，但对艺术的精益求精一点不输专业团体。因此，他要求大家每次排练都要唱出画面感，唱出歌曲的内涵，用行话说就是：看音响，听色彩，唱画面。

据介绍，每学一首新歌，王冀宁都会要求每名成员读谱，了解歌曲的内涵，然后才开始学唱。严谨的艺术追求，让这支业余合唱团很快“出圈”，在网络上拥有很多粉丝，前几天，济源市一个业余合唱团慕名而来，与其进行切磋、交流。

看山、看水、看中国

艺术都是相通的，爱乐男声合唱团通过合唱带领广大观众看山、看水、看中国。

秋之枫合唱团的另一大特点就是结伴旅游，他们定期组织歌友踏青、旅游，体验大自然的美景。

王冀宁说，合唱团就是一个大家庭，每次出去旅游要尽情享受大自然赐给的美景和夕阳晚霞的一抹红，并把每一个作品与大自然有机结合，使大家在歌唱祖国大好河山中陶冶情操，颐养天年。

据吴军生说，团里每次外出采风活动，有摄影专长的团员凭着多年的经验和专业的摄影设备，不辞辛苦，为大家留下美好的瞬间，定格永久的回忆。有人还利用无人机高空拍摄，记录合唱团每次活动的温馨场面。

纯正的团风，和谐的氛围，在这个大家庭里每个成员都能吸收到养分。“夕阳无限好，我们正青春。”这是合唱团成员的心声。这就是秋之枫合唱团，只为美好歌唱，只为幸福歌唱。

上图 秋之枫合唱团成员。王冀宁 摄