



保护历史,传承文化,弘扬精神……

孟州奏响新时代黄河文化“大合唱”

本报记者 李英俊 董 蕾 摄影报道

九曲黄河,奔腾向前。孟州,黄河的出山口,大河在此挣脱高山峡谷的束缚,进入平原缓冲地带。孟州也成了黄河千里长堤的起点,与黄河的特殊际遇,造就了孟州厚重的文化底蕴。

在孟州这片沃土上,孟州黄河人扛起了保护传承弘扬黄河文化的历史责任,大力打造新时代文化工程,深挖黄河故事,弘扬并传承新时代黄河精神,奏响了一曲“保护历史,传承文化,弘扬精神”的新时代黄河文化“大合唱”。

1月10日,迎着朝阳,记者驱车先后来到孟州黄河文化的典型代表处——黄河左岸堤防起点中曹坡村和黄河文化苑。

中曹坡村,黄河岸边一个不起眼的小村,“黄河左堤0公里”石碑竖立在该村南头高地。黄河左岸大堤由此绵延了746.979公里,跨越河南、山东两省,守护着沿岸群众生产生活。

为深入推进文化黄河建设,2023年7月,在黄河左岸大堤起点处,以“一堤、一心、一带、多节点”为形式的堤防文化长廊建成并对外开放,该项目进一步优化了黄河文化展示点布局,成为展示孟州黄河形象、讲好孟州黄河故事的又一张亮丽名片。

在孟州城区南5公里处的黄河文化苑,也是黄河重要的开仪控导工程所在地。该文化苑长1860米,面积约0.25平方千米,分为四大区:第一区为黄河风光迎宾区,由“黄河文化苑”迎宾石、“天下黄河”平面微缩图、温孟滩纪念亭以及黄河岸边的遥望石组成;第二区为太行奇石碑林区,雕刻有名言警句的风景石以温孟滩纪念亭为中心,沿林荫大道两侧依次布设;第三区为黄河文化展示区,从西向东以雕塑、景石等为依托,分八个部分依次展示河之杰、河之重、河之脊、河之魂、河之汛、河之韵、河之风、河之策;第四区为石方工程示范教学区,将不同种类砌石护坡方式分段示范展现。走进这里,可将中华民族的治黄史诗一览无余。

为了更好地展示黄河文化特色,保护、传承、弘扬黄河文化,孟州市组建了黄河号子传承小组,将黄河号子作为孟州黄河文化传承特色项目,培养了一支号子串场和表演队伍,赴沿黄周边展演,使粗犷有力、浑厚雄劲的号子声在黄河两岸重新响起。2023年5月,中央广播电视总台《远方的家》系列节目《天下黄河》摄制组走进孟州,深度报道孟州黄河文化。孟州收集、整理黄河号子成功入选第二批国家级非物质文化遗产名录。

黄河文化经久不息、历久弥新。立足历史、面向现实、展望未来,黄河在中华民族复兴的历史进程中迸发出璀璨光芒和精神力量,孟州黄河人坚定贯彻“黄河战略”,为永葆黄河文化的生命力贡献着自己的力量。



图① 孟州黄河河务局的党员在黄河文化苑重温入党誓词。



图②

图② 游客在黄河堤防文化长廊参观游览。



图③

图③ 孟州黄河河务局的工作人员在进行传统的抢险防汛技术——铅丝网片编织。



图④

图④ 游客在“黄河左堤0公里”纪念碑前打卡留念。



图⑤

图⑤ 孟州市黄河号子传承小组人员在黄河岸边排练。