

介然不群隐河内

山涛年轻时有器量，介然不群，喜好《老子》《庄子》，常隐乡里，掩盖自己的志向才能，后与嵇康、吕安等人相识，常在河内一带竹林中交游。

245年，已经40岁的山涛，才开始陆续出任三国时期曹魏政权河内郡的主簿、功曹、上计掾等职，分别相当于秘书长、人事局长、会计师之类的工作。其中，任主簿时主管文书簿籍及印鉴，即起草一些文件、管理档案以及管理各种印章等；任功曹时为郡守的总务官，除掌人事外，还参与一郡的政务；任上计掾时主管郡内人口、税收等统计报表工作。

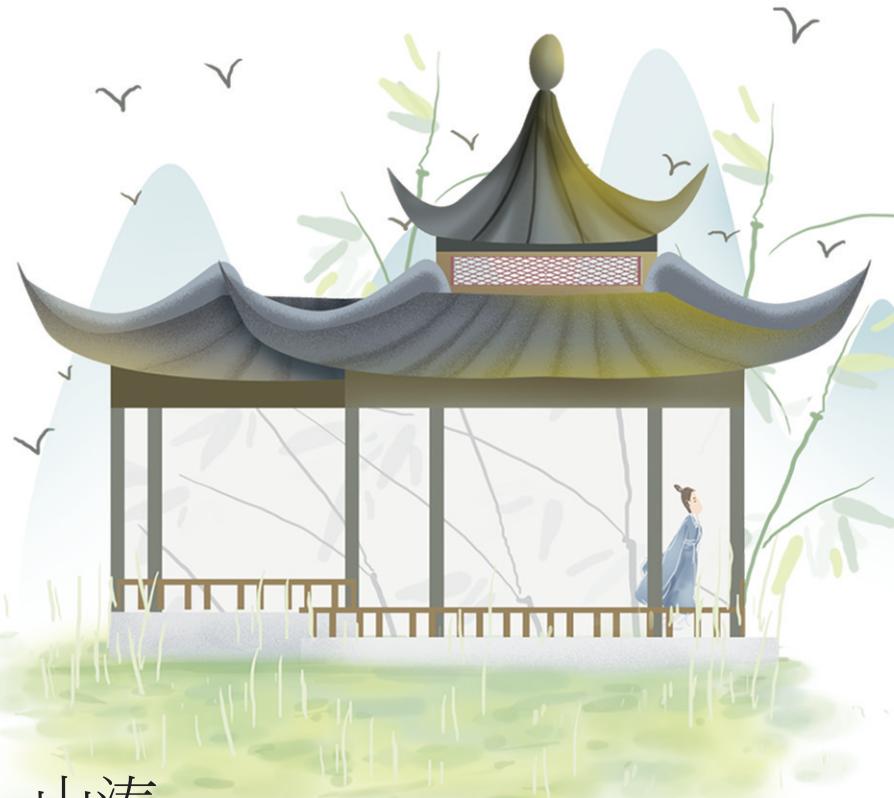
之后，山涛被举为孝廉，升河南从事。孝廉是汉朝察举制的主要科目之一，被举者的资历大多为州郡属吏或通晓经书的儒生孝廉，即孝子廉吏。这充分说明，当时山涛在家孝顺，在岗有才。如果按照这个节奏前行，山涛在“曹营”必将是一路绿灯。但是，山涛勤于观察、善于分析，他发现时局不稳，特别是司马懿称病退朝后，这让山涛看出了问题的严重性，“遂隐身不交世务”，过上了远离政治、“隐居竹林”的贤士生活。事实证明，山涛是有政治远见和预判能力的，两年后，司马懿发动高平陵政变夺取权力，大肆诛杀曹爽一党，曹爽集团覆灭，山涛有幸躲过一劫。

山涛为何隐居河内？主要有三个方面因素：一是河内有山、有水、有竹，尤其是在沁河、丹河流域有大片成林的竹园，《山海经·五藏山经·北次三经》有记载：“虫尾之山，其上多金石，其下多竹，多青碧，丹水出焉，南流注入中河。”其中，河内最有名的竹园当数“沁园春”词牌的发源地——沁园。这座皇家园林是汉明帝刘庄为五女刘致（沁水公主）修建的，它背依沁河，有规模宏大的千亩竹林和55眼“红泉”组成。《河内县志》明确记载：“沁园，城东三十里。”二是河内土肥、竹美、果丰，是天然的世外桃源，“河内八十三里，惟万北、利下一带，地傍水渠，果木、竹园、药物，肥茂可观……”。当地很多百姓以种粮、养竹、植药、放牧为生，在这里纵情山水、醉游竹林，不愁吃、不愁喝、不愁穿，是隐士的首选之地。三是山涛爱竹、爱水、爱酒、爱朋友，且嵇康也居住在河内，所以河内成为“竹林七贤”的根据地，山涛也成为这个组织的核心人物，负责具体活动。

寒来暑往，光阴如梭。正元三年（256年，三国时期曹魏政权曹髦的第一个年号），司马昭主政后，隐居10年之久的山涛再度出山，被任为赵国国相，调任尚书吏部郎，成为分管人事业务的重臣。

通简有德正官风

吏部是个实权派部门，山涛上任后谨慎行事、任人唯贤，凡他器重



山涛： 璞玉浑金的大器者

□董沁生

“山涛（205年～283年），字巨源，曹魏西晋河内郡（沁阳）怀县（武陟）人，年幼丧父，家境贫寒，但“少有器量，介然不群”，喜好老庄学说，40岁时才任河内郡主簿、功曹、上计掾等职，后因司马懿、曹爽争权，一度辞官归隐，与嵇康、向秀、阮籍等人纵情于太行山水，游学于河内竹林。司马昭主政期间，山涛再次踏上仕途，历任吏部郎、大鸿胪、侍中、吏部尚书、太子少傅、左仆射等职，后来位列三公，封新沓伯，有“山公启事”“悬丝尚书”之美名，系“竹林七贤”之一。

的人多是有才华、好“老庄”、重孝悌、慕风韵之辈，而且客观公正、一视同仁。特别是对有空缺的重要岗位，都要事先拟定好初步人选，表明候选人的品德、才能、资历，然后上奏，从不独断专行、任意行事、结党营私。由于山涛所写的“举荐书”言语精美、品质绝伦，被称为“山公启事”。

山涛为政后，“通简有德、雅素恢达、度量弘远”，深受官吏和百姓好评。他在任吏部侍郎时家庭贫困，司马昭特赐钱20万、谷200斛，供其家。这是很多人想象不到的，就算后来他任吏部尚书，依然生活节俭、清贫如洗，他多次要求辞官回家孝敬年高多病的母亲，都被西晋武帝司马炎回绝，“帝以涛清俭，无以供养，特给日契，加赐床帐茵褥”。

据记载，山涛从二次任官起，前后请求辞官的记载至少有六七次，多与家贫、回乡、侍亲有关。

贫门出孝子，廉洁生清官。一次，县令袁毅为了升官四处行贿，顺

便也偷偷地给山涛家中送去了50公斤真丝，家人不知所措。山涛闻知，令家人将这些真丝悬挂于梁上，封存加印。一是召示他人，以此为戒，不要行贿；二是警醒自己，警钟长鸣，不收贿赂。后来，袁毅劣迹败露，好多受贿官员受到不同程度的追责。但是，当朝廷派人到山涛府上查询时，只见当年的礼物仍悬挂在梁上，“积年尘埃，封印如初”，众人无不钦佩，因而送了他一个雅号——“悬丝尚书”。

西晋太康三年（282年），山涛升为司徒，告老还乡。

度量弘远大丈夫

山涛与其他“六贤”一样，崇尚“老庄”，陶醉自然，讲求养生，率性而为，但是作为“竹林七贤”中的“大哥大”，山涛一生沉稳持重、不存芥蒂、有容乃大，全然没有其他“六贤”的孤芳自赏、放荡不羁。

严格来说，“竹林七贤”中的“六

贤”在政治上都倾向于曹魏政权，唯有山涛“身在曹魏心在晋”。不过，他隐而不露，依然与其他“六贤”一起咏诗、饮酒、闲游，并且把嵇康推为“竹林七贤”的“榜首”，并夸其“嵇叔夜之为人也，岩岩若孤松之独立；其醉也，傀俄若玉山之将崩”。

其实，山涛再次踏入仕途，是与司马家族有着密切关系的。山涛的表姑张春华是司马懿的原配夫人，所以在司马家族掌控朝政后，已是“五十知天命”的山涛才会结束隐居生活。当然，他的“投敌叛友”行为也受到了其他“六贤”的鄙视。

最能展现山涛器度的是其升任散骑常侍后，想推荐嵇康接替自己出任吏部郎，但适得其反，嵇康认为这是在羞辱他，愤然写下《与山巨源绝交书》，用“非汤武而薄周孔”来明确表明自己的政治立场，彻底与山涛决裂。但是，嵇康在临刑前还是自信地对儿子说：“巨源在，汝不孤矣”。

果然，山涛不计前嫌、悉心教导，完成托孤。通过这件事，足以证明嵇康的智慧韬略和山涛的度量弘远。

山涛与向秀既是老乡，又是好友，在乡里讲学时相识，后在“老大哥”引荐下结识嵇康、阮籍等人，可以说山涛是向秀的入门之师，但向秀却与嵇康打得火热，特别是在嵇康与山涛决裂之后，向秀还站在嵇康这边。山涛非但没有将向秀拒之门外，而且还鼓励其入仕，并推荐他为官。

“竹林七贤”都爱饮酒，山涛也不例外，“饮酒至八斗方醉”，但人家很能把握住“度”，从不见醉。司马炎不信，计谋与山涛对饮进行试探，表面上只给山涛八斗酒，但是暗地里却偷偷地加了二斗。谁知山涛饮至八斗，便停筷止酒，可见山涛把握“度”是何等准确。

“竹林七贤”之一的王戎善识人，他曾称山涛“璞玉浑金，人莫知其器”；司马昭曾称山涛“足下在事清明，雅操迈时”；《晋书》评价山涛：“若夫居官以洁其务，欲以启天下之方，事亲以终其身，将以劝天下之俗，非山公之具美……”

283年，山涛卒，享年79岁，谥号“康”，追封“沓伯”，位列三公，葬于河内怀县（现武陟县大虹桥乡西小虹桥村）。史书载，山涛故后，司马炎亲自参加祭典，并下旨修建山公祠。

目前，当地文物部门所保护的山涛墓、祠，是一处以山涛墓为主，其父宛句令和其子山简、三遐墓等12座墓组成的墓群，且墓前建有祠。山涛祠坐北面南，原有山门、拜殿、十名医殿、龙王殿、大佛殿等，现仅存山涛祠、隆寿寺大佛殿等。拜殿内重修的山涛祠有碑记九通，分别记述了山涛的生平事迹和建祠历史。

2006年6月8日，河南省人民政府将山涛墓列为河南省第四批文物保护单位。