



邓少勇简介

高级记者、河南省作家协会会员。
 当记者，心有责任，眼中便是新闻。当作家，胸有欲望，笔下便是激情。
 邓少勇除了发表新闻作品，在本报还发表过小说、散文、随笔、报告文学、文学评论等文学体裁，现在用诗歌向读者表达感谢，这是本报培养的本土作家那分叶对根的回报。

落叶

跳着舞蹈和生命告别
 这种自然让人惊叹
 她的名字叫落叶

如高台跳水
 如悬崖就义
 用婀娜的身姿
 留下了最后的委婉

飞飞扬扬
 斑斑澜澜
 千般妩媚
 万种娇腴

此生你无憾
 扮绿了春
 扮美了夏
 扮艳了秋
 永别于绝唱的冬天

你生得娇嫩
 死得惊艳
 自由自在飘然去
 舍身笑迎末日来

像断线风筝
 像翻飞彩蝶
 潇洒的悲壮
 展示着豪气的刚烈

你的诀别很有情调
 身后一道风景线
 那无声的激越
 瞬间打湿了我的眼

你走得慷慨
 没有留下任何遗言
 但那飒爽的英姿
 记录了一生华典

说春

春色春情春风吹
 迎春踏春去寻觅
 春色撩人泛春心
 春宵一刻值千金

一场春梦好故事
 春风一度情怀深
 满脸春意春天醉
 惜春此时正当春

沪漂怀川人聚会记

从怀川到沪上
 我们在奔赴生活
 魔都的魔幻
 让我们知道钱的分量

老来之时仍奋斗
 人生还需重抖擞
 活出潇洒和自信
 不给咱焦作人丢丑

海纳百川上海滩
 怀川水滴融大海
 跟风洋气烧烧包
 根子还是焦作产

尝尝驴肉丸
 卤面很家常
 地道河南菜
 乡味老饕饕

方言本是想家的魂
 血脉骤然浓于水
 隔山隔水拽着心
 我们来自一方人

水土就是养育恩
 一拈没有四指近
 沪漂聚会在一起
 人间相识是缘分

三月随想

三月到
 迎惊雷
 黄鹂叫
 唱时运

花儿突然就迎春
 此起彼伏花语吟
 桃花杏花和蔷薇
 不知不觉调色魂

盎然春色从此来
 田间黄牛已奋蹄
 乡土乡情乡记忆
 迎春心情在心里

麦田就是春写意
 乡间处处显生机
 都市新枝发新芽
 百姓春始日子新

三句诗十一首

自 淫
 胸怀凌云志
 坐观鹰击天
 智斗空气

方 向
 一篇羞涩的文字
 你发现了我的心语
 人生自此有了定律

日子过的是心情
 心情最公平
 没有贵贱
 谁的心情谁知道

社会宠儿
 明知有假而不戳穿
 厌恶至极还带笑脸
 有些智者这样游走社会

泡茶哲学
 浮在上面是积蓄价值
 沉底之后是表现价值
 人生如茶

人生矛盾论
 一辈子太长
 度日如年的事太多
 一辈子太短
 苦中寻乐的事太多
 活着就是矛盾体

活着是金
 不要纠结于过去
 今晚脱鞋明早穿上
 这是第一选项

斗 私
 想变令人尊敬的高雅吗
 想
 先承认自己俗气

活着为谁
 活着好像让别人看
 那是掩耳盗铃
 冷暖无人代替

近似词
 指责和批评是近似词
 本质天壤之别
 暗藏恶善

当局者清
 赞美和恭维都好听
 有真有假
 当局者清

对望月亮

月亮泻辉
 流苏溢开
 静夜化水
 把倒影揉碎

和广寒宫对望
 我闻到了嫦娥的体香
 薄纱浮动月深沉
 她和吴刚暗相会

宫阙美人间烟火
 人间慕天上仙境
 凡间不知天清冷
 桂蟾不知凡间情

天上人间两茫茫
 柔阳相吸看鸳鸯
 幸福密码一点通
 伊浓吾浓情意长

红男绿女五千年
 世世代代戏连环
 痴男怨女情人场
 金轮玉兔看断肠

私语情话最震撼
 清风明月薄雾天
 此情此景立誓言
 从此眼里无异端

美在身边

美在身边 美在发现
 心情好了 美就来了

蓝天的云 云造的类型
 阴天的雨 雨后的虹

冬天的雪 雪飘的影
 夏来的风 风送的情
 自然万物皆是景

少女的羞 壮汉的猛
 世间的人 带来的情
 灵魂之美是人性

悦耳的歌 五彩的画
 吟诵的诗 霓虹的灯

海洋的岛 江河的浪
 天空的星 翱翔的鹰

朝霞的露 高山的峰
 耄耋的智 落日的晖
 皓首苍颜夕阳红

浅谈欲望

饱汉别笑饿肚汉
 谁人没有欲望在
 凡是失欲都焦虑
 缺啥都会心不安

别装君子道貌岸然
 多少楷模成为笑谈
 商场官场娱乐场
 场面背后本色源

情无高低贵贱
 人性本能是自然
 欲望深处情自来
 何必抱着美人谈贞洁

经过年轻是经验
 没有欲火人生浅
 青春年少荒唐事
 哪个没有两三次

万事皆可高谈阔论
 唯有欲望口别满
 要给自己留后路
 免得翻个底朝天

请把我寄给远方

信箱信箱
 曾经的远方
 笔下是诗 撒在月光

信箱信箱
 书香的衷肠
 千万相思 浓缩在纸上

信箱信箱
 无尽的凝望
 期盼鸿雁 捎来吟唱

信箱信箱
 已被遗忘
 只有回忆
 慰藉隐藏的心房

请把我寄给远方
 曾经的青涩
 曾经的善良
 曾经的姑娘

你还好吗
 还记得我吗
 人生太快 纸短情长

