

最美西安游

● 毋伊文 xx2312009 幸福街小学三(8)班

西安,乃是我国历史底蕴最深的城市之一,承载着十三朝的文化血脉。春节假期,伴随着噼啪的鞭炮声,我们一家决定前往西安,来一次说走就走的旅行。夜晚的路是漫长的,赶走朦胧的睡意,打起精神,便踏上了征程。

说到西安,大家可能第一个想起的就是兵马俑,但其实最能代表西安的是那斑驳的城墙。西安的城墙由唐城墙和明城墙两部分组成,位于整个西安城的市中心,走在城墙边的小道上,用手拂过墙上的一砖一瓦,那么坚硬,那么厚实,古朴而又庄重,但又有一丝新时代的气息。阳光透过街道边树木的叶片,映在高大的墙上,让人顿感美好。上到城墙顶,向远处眺望,

尽管有高楼耸立,但也有“长安在何处,遥指夕阳边”之感。

据记载,唐朝玄奘在克服重重困难取回真经时,便是在大雁塔里翻译的真经。大雁塔没有故宫的绚丽的色彩和修饰,却有自有的庄严和雄壮,它就站在长安的一角,目睹了朝代的更替和历史的变迁。在大雁塔身后,却是另一番景象:夜幕降临之时,大唐不夜城便亮起了璀璨的灯光,各种唐朝名人的雕塑在灯光的映衬下熠熠生辉,穿上汉服,跟随其他穿着汉服的人走进建筑中间,一刹那,仿佛穿越到了大唐盛世,共赏那梦中的繁华,沉醉在那繁荣的景象之中。

第二天,经一整夜的休整,我

们便从昨晚的“盛世”回到了现实中,也开启了我们的最后一站——碑林博物馆。碑林博物馆是一所以书法碑文为主的博物馆,它为孔庙所建,收藏了近1万余件国宝。吃着文创雪糕,穿梭于一幅幅拓片之间,寻觅于一座座石碑之中,对名家的书法感叹,对今人漠视书法的遗憾,在游览间尽留心中。

快乐是短暂的,时间是有限的,我们不得不踏上回家的路。坐在车中,望着车窗外闪过的景物,回忆着这几天的经历,心中便对这座西安城有了一种难舍难分的感受,难舍这里的美景和文化,更难舍这里人们的热情、友好。

西安,我们有缘再见!



三月桃花

● 范若南 xsl202303036 学生路小学二(1)班



春江鸭先知

● 王兮童 tx2401115 团结街小学二(3)班



春到江南

● 石紫萱 tn2312084 塔南路小学一(2)班 (指导老师:李列民)

雨

● 姜婧沂 xx2312028 幸福街小学三(8)班

一场大雨到来,
雨滴在空中嬉戏,
在柳叶间荡秋千,
在叶子上玩滑滑梯。

我想,
雨滴的身份有很多很多,
一会儿像小孩子一样玩耍,
一会儿像疯狂的猛兽一样把我吓得够呛。

它还是一个伟大的魔法师,
它走过的地方,
没草的地方长出绿茵茵的小草,
有草的地方把草变得更绿了;
没花的地方开出一朵朵小花,
有花的地方把花变得更鲜艳了。

我的妈妈

● 王骏驰 xx2312035 幸福街小学三(8)班

我有一个充满艺术感的妈妈。

她有着一头棕色的卷发,月牙般的眉毛下长着一双水汪汪的大眼睛,总是喜欢穿一些灰色调的时尚又个性的衣服,很符合她美术老师的气质。她很爱笑,给人一种暖暖的感觉。

妈妈把我们的小家布置得干净、整洁又充满艺术气息。客厅阳台摆放着她精心修剪的绿植,书房里挂着她的精美画作,就连家里的小摆件也是她用心制作的。

妈妈的厨艺也是一门艺

术。当她走进厨房,从各种菜中精心挑选搭配,普通的食材就像被施了魔法一般成了美味佳肴。她的饭菜不仅味道美妙,而且摆盘精致,仿佛一幅色彩斑斓的画作。

妈妈说话也很有艺术感。每当我考得不好时,她总会认真和我一起分析错题,分析退步的原因,鼓励我继续加油努力。虽然她在说我退步了,但是我一点也不生气,反而觉得妈妈说的话非常有道理。

在我成长的道路上,妈妈是我最坚强的后盾、最温暖的陪伴。我爱我的妈妈!



我种了一棵树

● 王诗淇 ssy2309047 市实验小学二(1)班(指导老师:王辉)

我的老师

● 陈致远 xx2312039 幸福街小学三(8)班

在我成长的过程中,有很多位老师,其中对我影响最大的是我的班主任——王老师。

王老师的身高大约有180厘米,他有一双大眼睛,戴着一副黑色边框的眼镜,他的眼睛里仿佛闪烁着无限的知识。

王老师讲课时声音很大,可以让我们听得清清楚楚。一、二年级时,王老师一笔一画地教我们写字,他教得非常细致,也很有耐心,我们每个人都进步很快。

王老师为我们创建了一个充满爱的班集体,每当班里有同学过生日的时候,他都会组织我们齐唱生日歌。

王老师就像慈爱的父亲,时刻关注着我们的安全。记得刚上小学的时候,我们放学的路上经过一个窨井盖,王老师指着窨井盖说:“窨井盖,不能踩!”他一连说了好几遍,我对这件事的印象特别深刻。

王老师就像一盏明灯,他照亮着我前进的道路。王老师是我的榜样,我爱我的老师!



走进春天

● 张子玥 tn2312022 塔南路小学三(2)班



开往春天的列车

● 胡蔓朵 tx2401058 团结街小学二(3)班