



塔北路 一条路串起的烟火气

本报记者 朱颖江

夜幕降临,华灯初上,藏在夜晚里的精彩拉开序幕。约上家人或者三五好友,相聚美食街,享受各种美味,一天的劳累在美食中烟消云散,惬意的生活场景成为塔北路一道市井气息浓郁的风景线。

塔北路是城市主干道,因位于焦作人民英雄纪念塔北侧,故命名为塔北路。塔北路南北走向,贯穿东西走向的影视路、北环路、太行路、解放路,在城市的交通网络中发挥着重要的联通作用,为居民出行和日常生活提供了便利。同时,它也见证着城市的发展与变迁。

塔北路沿线分布着居民区、商业区,但许多人说到塔北路的时候,记忆深处是这里的美食。几天前,市民郝敏和几个好友聚会,商量找个冷饮店吃冰激凌。说到冷饮,她们不约而同地想到塔北路小崔炒冰,那可是她们最甜蜜的记忆。

“炒冰还是那个炒冰,可我们已经不再年轻。”郝敏回忆起上初中时的快乐时光。14年前,郝敏还是市实验中学的学生,吃炒冰对她来说还很奢侈。几个好朋友为了吃一次炒冰,要提前两周开始攒钱,1杯炒冰还要分成几份。即便如此,大家也非常开心。

郝敏说,以前的塔北路没有现在热闹,做生意的人不是很多,卖炒冰的也就一家。在那个微信刚刚兴起的时代,她们常常光顾的炒冰店突然就火了。接着,在同一个位置开了七八家炒冰店。夏天的夜晚,到这里吃

炒冰要排号。即便如此,也没有人抱怨,大家为的就是那一口奶香和沁人心脾的冰凉。这些年,在塔北路开炒冰店的少了,饭店、夜市摊却多了起来,夜间的塔北路处处都是美食诱惑。

说到塔北路的变化,家住中森家园的李先生感慨万千。20年前,塔北路还是一条无人问津的路,车少,人少,只有周末才会热闹。因为,塔北路是从市里到缝山针公园最好走也是最便捷的路。起初,塔北路与影视路交叉口西南侧有一个群众自发组织的露天市场,周边村民每天清晨在这里卖菜和各种日用品,为周边生活的居民提供了便利。随着露天市场规模不断壮大,严重影响了塔北路交通。相关部门在塔北路与北环路交叉口西南侧规划并建设了塔北农贸市场,商贩进入市场经营,道路又恢复了畅通。

“塔北路离太行山较近,炎热的夏季这里能感受阵阵凉风,因此,塔北路夜市摊的生意特别火爆。许多商业街的房子空着,这里却找不到空房子。”李先生说。

塔北路的一天从晨曦中苏醒,在商贩卖货的嘈杂声中迎接生活的繁忙。午后,经过些许宁静,在夕阳的余晖中,夜市摊迎来了当天第一波客人。这些夜市摊迸发活力,汇聚成了点亮城市“夜经济”的璀璨灯火。当生活和美食相遇,鲜活的烟火气,历久弥新。

上图 南北走向的塔北路是我市主干道。

本报记者 朱颖江 摄

粽子变身小吃四季“通吃”

本报记者 朱颖江

端午临中夏,时清日复长。端午节快到了,商超、农贸市场端午消费也迎来了高潮。日前,记者走访我市几个大型商超看到,各种品牌的粽子都开始了促销活动。在农贸市场内,销售江米、蜜枣、粽叶等食材的摊主忙得不亦乐乎。在端午节时令消费热的背后,粽子早已成为我们生活中常见的小吃,一年四季都非常受欢迎。

5月17日中午,在焦东路小学门口,一个卖竹筒粽子的摊位被刚刚放学的孩子们围住。摊主手脚麻利地劈开圆柱形的竹筒,将一根筷子插进粽子里,再在白糖上滚一下,一根香甜软糯的粽子就好了。孩子们举着粽子,一口一口地咬着吃,好像吃冰棍一样。

“以前只有端午节才能吃上粽子,还得自己包,现在什么时候想吃,街上、超市随时可以买到。”等待孩子放学的家长聊起过去的

时光,浓浓的粽香萦绕在心头。

上了年纪的刘阿姨是博爱人,每年端午节前夕,她就会和妈妈去集市买端午节用到的江米、花生米、香料等物品。端午节家里的长辈会搓五彩绳、缝香囊,早早地将这些辟邪驱虫的物件系在孩子的手腕上。过节的前一天,长辈就要准备包粽子用的东西,先是把干粽叶、江米、花生米泡在水里,第二天包粽子用。在端午节当天,有的人家还会炸菜角、果子。孩子们是最喜欢过端午节的,比谁带的香囊好看,比谁家的粽子好吃。

周强是南方人,说起家乡的端午节无比自豪。他说,南方人过端午节很隆重,家家户户不仅要包粽子,还要煮红蛋,大人小孩都会戴五彩绳。为了避免被蛇虫咬,人人都要喝雄黄酒,房前屋后插上艾草,还要撒生石灰。村与村之间

还会举行划龙舟比赛,这个节日有的吃、有的玩,特别热闹。

端午节吃粽子具有特定的文化内涵和传统意义。随着时代的发展和社会的进步,粽子逐渐突破了时令的限制。

我市某品牌速冻食品经销商说,现代食品加工技术和保存技术的进步,使得粽子可以在非端午节时期也能方便地生产和供应。商家对粽子进行了多样化开发和推广,各种口味、包装的粽子层出不穷,满足了不同消费者在不同时间的需求。同时,人们对于传统食品的喜爱和传承意识的增强,也促使粽子在日常生活被更多人接受和喜爱。

如今,粽子不再仅仅局限于端午节,而是在全年都能看到它的身影,成为大众喜爱的小吃之一,这也体现了传统文化在现代社会中的传承与创新发展。

当年的绸缎被子,你是否珍藏

本报记者 梁智玲

“压箱底的物品很多年没用了,可这两条绸缎被子,一下子勾起了我的回忆。这是你外婆给我的嫁妆。”刚刚过去的周末,李文文的妈妈和她拉起了家常,妈妈的思绪一下子回到了40年前。

李文文的妈妈今年64岁,40年前结婚时,母亲陪嫁了四床绸缎被子,她一直珍藏至今。当时的绸缎被面可谓是奢侈品,想买到质量、图案好的,得托人。当时处于物质匮乏的时代,结婚普遍简单朴素,人们对绸缎被面的珍视程度可想而知。“关系特别好的朋友也会把绸缎被面当成礼品,赠送给新人。结婚时能收到绸缎被面,在当时是很了不起的事情。”李文文的妈妈说。

当年的被子与现在也大不相同,被面和被里是不一样的材质,被面是绸缎的,被里多数是棉布的。被子的尺寸也普遍较小,里面填充的都是棉花。现在被子的款式可就太多了,面料、尺寸、填充物五花八门,鹅绒被、鸭绒

被、蚕丝被、大豆被、棉花被等,让人应接不暇。现在与过去不变的是,被子仍是新人结婚时的陪嫁必需品,只是随着物质条件的改善,大家选择的余地更大了。

“1982年,你外公托人从供销社帮我买回来这几条被面,记得是分两批买的,一次买两条,两条大红色的,两条绿色的。”李文文的妈妈说,后来,外婆又拿出攒了很久的几十公斤棉花,精心缝制了温暖的被子。选择缝被子的人也很有讲究,要挑选儿女双全的大娘大婶,属相也要与新人合。缝被子时,主家要拿出瓜子、糖果招待大家,大家围坐在一起,热闹地讨论着哪一块被面与哪一块被里搭配起来更喜庆、更好看,还要说一些祝福新人的话,充满了讲究和仪式感,气氛好不热闹。

绣有龙凤呈祥图案的绸缎被子缝好后,漂亮极了。结婚后,李文文的妈妈舍不得用这些被子,攒下两条一直在箱底珍藏着。“每年都要拿出来晒晒,但一直没有用

过。”李文文的妈妈说,这些年,被子换了很多条,唯独这两条被子始终没有用过。

10年前,李文文结婚时,妈妈也为她精心准备了很多喜被。“现在的婚庆用品店各种被子应有尽有,颜色、款式多到挑花眼。妈妈为了买到称心如意的被子,逛了很多店,跑了好几趟,把对我的爱都藏在了这些物品中。”李文文说,妈妈为她准备的被子一辈子都用不完,她也要像妈妈一样珍藏起来。

时光在变,不变的是父母对子女的爱。绸缎被子陈旧了,尺寸也小了,更谈不上时尚,但它浸透着母亲对女儿深深的疼爱、牵挂和不舍。那些珍藏的绸缎被子,不仅是一种物质的象征,更是时代记忆的载体。如今,虽然物质条件发生了翻天覆地的变化,但人们对美好生活的追求和对家庭幸福的渴望依然不变。保留下来的绸缎被子,每每看见,每每触摸,都能感受到浓浓母爱,如昨日的暖暖温馨。