

父亲的麦秸垛

□李建树

在山村一处不起眼的角落，总会有一处或多个鼓鼓囊囊的麦秸垛，看上去有些驼背佝偻，如同岁月沉淀下的密码音符。

麦秸垛，对于儿时的我来说，是一个充满乐趣的神秘所在。喜欢在那么柔软的麦秸垛上打滚，爬上跳下溜滑梯，把它当成蹦蹦床。那是一座专属于我们的城堡，像梦幻般美好。

小时候常在打麦场和海军会把麦秸垛想象成各种各样的东西，一会儿是柔软的云朵，一会儿又是起伏的山脉。而父亲，总是在一旁不经意地微笑，那笑容里满是慈爱。

父亲对麦秸垛有着特殊的情结。麦收时节，是父亲最忙碌也是最开心的时候。挥舞着镰刀，在金色的麦田里一趟趟奔波。麦子运回打麦场后，就是一连串的摊场、碾场、翻场、扬场、集垛、糊垛。

在集垛的时候，父亲又会细心地将麦秸一茬并着一茬堆成麦秸垛。那动作熟练而又专注，分明是拿一根根麦秸码成一件伟大的艺术品。麦秸垛在他的手下一点点地增高，最后变成一个高大而又敦实的大“蘑菇”。到了秋后，远远望去那打麦场里大大小小的麦秸垛，就像一个迁徙而来的小部落。

在远去的岁月里，麦秸垛

是农家人土地收成的见证。冬天的时候，经过碾压的麦秸秆变得绵软，是冬季铺床装枕头的好填料。用麦秸秆装成的枕头软和温暖，一觉醒来身心舒畅。

白亮亮的麦秸秆，在城里人心中虽不起眼，殊不知，是耕牛冬季的一槽口粮。母亲从麦秸垛上撕下一堆麦秸，父亲搬来铡子，一人向铡口喂草，一人抬动铡刀，刀起草落，一起一落为老牛加工细碎草料。

圆墩墩的麦秸垛在岁月里一天天变小，但那如同温暖的城堡，不仅为农家人解决最好的生活，也给冬夜里的老牛提供了温饱。

随着时光流逝，山村发生了飞跃的变化。现代化的农业机械取代了父亲手中的弯把镰刀，麦秸也不再像以前那样被视为珍宝。但父亲的麦秸垛依然在记忆里挺直身板，不曾弯腰，诉说着远去的犁耙耕种歌谣。

每当回到故乡，远远望见那熟悉的麦秸垛，心中便涌起一股莫名的感慨。它让我想起了母亲在麦秸垛前筛“秕麦”的身影，想起了打麦场晒麦子的情景。不由自主走到“驼背”的麦秸垛旁，轻轻地抚摸着落满风霜的麦秸，仿佛一下子就感受到了父亲的温度。

如今，父亲已经渐渐老去，但他对土地的热爱和对麦秸垛的情感却依然如初。偶尔还会说说当年集麦秸垛的往事，眼神中流露出一种深深的眷恋，那是收麦打场岁月的怀念，对泥土四季馈赠的感恩。

一片蛙声破夜空

□罗远福

散步到公园人工湖处，蛙声一片，打破了夜的沉寂。

湖水不深，面积不大，月光与灯光交织，隐约能看到湖底。周围的绿植茂密，此起彼伏的蛙声，在绿植和水中沸腾了夏夜。

蛙声响彻长空，在这寂静的夜里似煮沸的海。月儿在空中高悬，照着一池清水，与灯光叠加，池水如明镜照影。看着这一池清水，伴着这聒噪的蛙声，回味刚才的夜市摊位，心中别有一番滋味。

夜经济成为夏天的主题，一个个夜市摊位非常火爆，各种小菜、烤串、啤酒，勾起人们经不住诱惑的味蕾，一桌人吃完离去，又一桌人到来，人们对美食的欲望，在这里展现得淋漓尽致。

外焦里嫩的羊肉串，吃到嘴里，满口生香，肥而不腻，配着啤酒，真是美的享受。吃几串牛筋，肉质紧实，很有嚼劲，在咀嚼中品

味，在品味中享受口福，是另一番感受。点些素串，与肉串交叉着吃，中和着各种味道，吃了还想吃。

牛筋、羊眼、羊腰、面筋、豆腐或者土豆什么的，一串接着一串，根本停不下来，如果说吃不撑你，那是假的。

渐渐热起来的夏天，夜市成为夏的主角。在夜市摊点，胡吃海喝，天南海北地侃着，很接地气，既拉动了经济发展，又联络了感情，两全其美的事情，真是大快人心。

夜市摊位人声鼎沸，与这人工湖的蛙声一片，似有异曲同工之妙，一样优美，一样动听。青蛙择水而居，水给它提供栖息地和食物，所以它欢乐继而歌唱。在夜市摊位，人们大饱口福而舒畅，舒畅了就言路大开，纵横天涯，故事连篇，插科打诨，笑声连连。这里成为人们夏天的放松地，消暑和

大快朵颐的好场地。凡尘烟火，人们都是尘埃一粒，能够在忙碌中小酌几杯，既愉悦了心情，又得到解压，更是对自己辛劳的慰藉，多么快意的事情，所以炎热的夏季，夜市摊儿成为市民的集散地。

听着这此起彼伏的蛙声，看着湖底澄澈的天空，偶尔有小鱼跳跃，多么美好的景色啊！我呆呆地看着，沉浸在冥想之中。

人生的长河起于朝露，归于晚风，而后把一轮夕阳撞碎于水中，有的起点涟漪，有的悄无声息，这就是人生常态。

蝌蚪变为青蛙，那是生命有宏阔之力。蛹破茧成蝶，是生命的彩虹。人生需要梦想，会因梦想而伟大，更会因坚持梦想而不断成长。只要踩着梦想踏实前行，才能为这个世界舒展开最美的想象，才能描绘出时代最美的画卷。

文艺简讯

《尧圣文明耀千秋》出版

本报讯 农耕文明始捏掌，尧天沃土发千祥。6月初，由范景致主编，李长起、吉怀儒、任生敏为副主编的《尧圣文明耀千秋——沁阳捏掌尧圣庙历史文化探源》一书，由国际炎黄文化出版社出版。

中华五千年，尧圣是先贤。捏掌村是尧圣文化的

发源地，捏掌村名源于尧王来过此地。该村尧圣庙是河南省文物保护单位，是中国第二、河南省第一的尧帝文化遗迹，具有较高的历史价值。该村党总支村委会为挖掘宣传尧圣文化，以文兴旅，以文富民，自去年以来，联合在外工作人员，搜古籍、查志传，走山西、奔

河南，寻专家、访大师，集思广益，将有关尧圣文化的资料整理成书。该书共10多万字，分“历史的遗迹”“尧帝的光芒”“乡愁的诉说”“执着的研究”“传承的脚步”五个章节，是学习、宣传、弘扬尧文化的重要参考。

(尧乡人)

本版来稿请发至邮箱:jzwbxq@163.com (请注明姓名、电话及具体地址)

焦报车展 值得信赖

2024年焦作市“激情夏日·乐购山阳”

汽车、电动自行车 以旧换新促消费

开始啦!

◆厂家补贴 ◆优惠更多 ◆以旧换新 ◆折价更高

主办单位：焦作日报社 山阳区商务局

时间：2024年6月14日至16日 活动地点：东方红广场

咨询电话：13903892238

