



暑期档电影来袭

生机勃勃 红红火火

本报记者 赵改玲

暑期档电影 佳片有约

随着青少年步入暑假,我市电影院也迎来了人流高峰。这几天,记者随机走访了我市几家影院,看到前来看电影的人不少,有的是和同学一起相约看电影,有的是“全家总动员”。

据统计,今年春节假期,全市电影院共放映电影8857场次,观影43.5万人次,票房收入1955万元,创我市春节档票房收入新高,而暑期档有望延续这一辉煌。

今年电影暑期档依旧热辣,影片类型丰富,观众可选择范围广。

“电影的夏天”2024暑期档电影单共分五大主题单元。“中国精神 光影赓续”单元呈现赓续红色血脉、弘扬中国精神、厚植家国情怀的时代力作。其中,《解密》改编自麦家同名小说,讲述数学天才容金珍在隐蔽战线奋战一生的故事;舞剧电影《永不消逝的电波》将舞剧表演场景、电影棚拍摄场景以及现实城市景观等巧妙结合,以李白烈士的真实故事为素材,反映新中国成立前中国共产党在上海隐蔽战线上的英雄故事。

“中国故事 光影抒写”单元,主要为讲述“身边人、身边事”的现实题材作品。其中,《云边有个小卖部》以故乡为主题,用温暖而轻松的故事赞颂亲情、爱情与友情;《欢迎来到我身边》用奇幻的方式展现友情和爱情的美好,浪漫之余满载生活况味;《抓娃娃》用爆笑故事引发对家庭教育和个人成长的思考。

“中国美学 光影绘就”单元,聚焦汲取中华优秀传统文化养分、创新发展中国美学的“国潮”作品。其中,动画电影《白蛇:浮生》是《白蛇》系列第三部,延续前两部独特的画风,让中国观众熟知的“白蛇传”故事绽放出能与这个时代共鸣的情感力量;《红楼梦之金玉良缘》用现代电影技术精心打磨传统名著,再现“宝、黛、钗”的命运交织,带领观众重温大观园的悲欢离合;粤剧电影《谯国夫人》讲述“巾帼英雄第一人”冼英维护国家统一的故事,继《白蛇传·情》后再度用光影艺术创新传承粤剧文化;动画电影《落凡尘》与《伞少女》将我国传统艺术元素融入唯美画面,延续国风想象的无限可能。

“中国创新 光影探索”单元,聚焦不懈探索技术创新、着力打造全新视听体验、展现中国电影工业化进步的作品。其中,《传说》大规模运用人工智能技术,首次“复原”重现成龙27岁的年轻风采,实现跨时空的梦想。

“中国市场 全球共享”单元,聚焦为中国电影市场注入不同文化魅力的国际影片。其中,《神偷奶爸4》《死侍与金刚狼》《加菲猫家族》是经典

IP推出的新作;《排球少年:垃圾场决战》《头



脑特工队2》《机器人之梦》是风格多元的动画电影。

“我想看《解密》《云中的小卖部》这两部电影,作为一名文学爱好者,这两部书我都看过了,很想看看在大银幕上如何呈现精彩的文学作品。”在焦作万达广场一影城门口,年轻的影迷王霄告诉记者。

“我比较期待《头脑特工队2》,觉得这部电影有助于我认识自己的情绪,能知道每个情绪背后的故事。希望看过电影后,自己能做一个情绪稳定的人。”在丹尼斯百货,影迷刘子涵对记者说。

影迷纷纷表示,这么丰富的暑期档电影,简直遇上了饕餮盛宴,可以承包自己整个暑假的快乐了。

影迷关女士说,暑期档电影片单一公布,她就安排好自己的档期,争取将喜欢的影片都看了。

我市各大影院已准备好,电影宣传、发行和放映的从业者也将用他们崭新的创意、辛勤的付出和优质的服务,吸引更多观众走进影院观赏精品佳作,延续焦作电影市场红红火火的态势。

公益电影 热在基层热在群众

露天电影是不少人对农村生活的美好回忆,也丰富了农民的精神生活,提升了精神文明素养。

这个夏天,露天电影来了。记者昨日从焦作惠民新农村数字电影院线有限公司获悉,为进一步提高电影文化公共服务质量水平,不断满足人民群众精神文化需求,6月份在市委宣传部的安排部署下,该公司在全市开展了“光影世界 出彩怀川”公益电影放映活动,在做好农村公益电影放映工作之余,推进优秀电影进社区、进学校、进企业、进工地、进社会福利机构。

该公司牢牢把握举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务,精心挑选红色电影《刘老庄八十二壮

士》《宋庄战斗》《跨过鸭绿江》,戏曲电影《小苍娃(上部)》《唐知县放粮》,科教片《南果北种巧致富》《节约粮食,从一粒米做起》《牙齿清洁与口腔保健常识》等影片在全市农村地区放映,点亮了村民的夜生活。

解放区王褚街道士林村村民张如意高兴地说:“放映员自带凳子方便群众,每次放映前还用小喇叭走街串巷宣传,服务真到家。放映的戏曲、战争片我们看不够,想让我们村每月能多放映几场。”博爱县磨头镇柳庄村一位村民说:“咱们的放映员真不错,不仅会放映电影,电扇、电磁炉坏了还管修。”群众对数字电影的放映效果赞不绝口,对政府实施的这一民心工程极为拥护,欢喜之情溢于言表。

截至6月底,全市农村公益电影放映7542场,观影42万余人次,为促进我市农村意识形态建设、弘扬社会主义优秀文化、推动乡村文化振兴尽一分力。

农村公益电影放映不仅为群众送去电影大餐,还以电影为载体,通过“公益电影+”的方式,创新服务形式、丰富服务内容、延伸服务领域、提升服务效能,完善了农村公共文化服务体系,让服务农民、服务基层落到了实处。

据介绍,这一活动将持续到10月份,预计放映总场次达21912场。接下来,该公司将继续做好主题放映工作,特别是精选影片,并努力拓展社区、校园公益电影覆盖范围,让全民共享文化惠民成果。

不管是院线电影还是公益电影,都有不可错过的精彩。这个周末,不妨约上好友去看一场电影,放松一下心情。

上图 影迷在等待检票入场。

本报记者 赵改玲 摄

