

文化盛宴送清凉 市民生活小确幸

□识途马

绿树荫浓,白日时长。在这“热辣滚烫”的三伏天里,我市充分利用焦作人民会堂、图书馆、文化馆等场馆,举办各类文化活动,不仅给市民提供了纳凉的好去处,也让市民在畅享文艺盛宴的同时消暑悦心。(据《焦作晚报》)

在这炎炎三伏天,热浪滚滚,市委宣传部指导、市文化广电和旅游局为市民呈上了一道道清凉宜人的文化大餐,让人们在酷热中寻得了一方心灵的宁静与慰藉。这一场场丰富多彩的文化活动,不仅驱散了暑气,更滋润了市民的精神世界。

焦作人民会堂里,从激情澎湃的广场舞大赛,到振奋人心的群众合唱大赛,再到独具魅力的太极健身展演和模特秀,每一场都展现了市民的风采与活力。演员们的努力和

付出,换来了观众如雷的掌声。在这里,文化与欢乐交织,清凉与热情共融。如雷的掌声,既是对演员精彩表演的肯定,也是市民对这一文化盛宴的热情回应。

解放区图书馆内,读书氛围如同盛夏的气温一般高涨,这里成了众多市民消暑的理想之地。入夏以来,进馆人数持续攀升。截至目前,已接待读者2万余人次,开展各类线上线下阅读推广活动30多场次。市文化馆也不甘落后,暑期少儿艺术公益培训班的开课,为孩子们暑假增添了绚丽的色彩。该馆联合多家精品校区开设的19门公益培训课程,涵盖了众多艺术门类,让近300名孩子拥有了一个充实而有意义的假期。在授课老师的悉心教导下,孩子们在艺术的海洋中畅游,发掘着自己的潜力,追逐着梦想。

这一系列的文化活动,是市委宣传部指导、市文化广电和旅游局主办的成果,旨在进一步满足人民群众对美好精神文化生活的需要。它们不仅仅是简单的文化活动,更是一座城市对市民的关怀与呵护,是鼓舞和激励社会各界唱响自信自强、团结奋斗时代主旋律的有力举措。

在这炎热的天气里,相关部门用文化盛宴为市民送来了清凉,让市民在繁忙的生活中找到了片刻的宁静与愉悦,这无疑是市民生活中的小确幸。愿这样的文化之风常吹,让我们的城市更加充满人文关怀,让每一位市民都能在文化的浸润中收获幸福与成长。

怀川快论

报名培训机构担心遭遇“闭店”,交了培训费退费难……为解决“培训预付费退费难”问题,北京市近期公布首批落实培训预收资金监管规范的专业技术类职业资格考试机构名录,涵盖16家培训机构,消费者在这些培训机构的部分培训项目预付费已纳入资金存管,在培训服务未完成、消费者不同意的情况下,培训机构不得从银行专用账户支取预收资金,从源头上保障消费者资金安全。

(新华社发)



预收资金监管

朱慧卿 作

有一说一

提高警惕 莫让“高收益”蒙蔽了双眼

□山几

近一段时间,某“金融茶”暴雷的消息被多家媒体大量转载,据说涉及金额百亿元,让上万名参与其中的投资者血本无归。

所谓“金融茶”的运作模式并不复杂。他们以茶叶为依托,包装成各种“金融产品”,用高额回报来吸引投资者加入。一些尝到甜头的投资者,根据其回报机制又会去积极发展下线,而且这些下线多数都是熟人和朋友。这种击鼓传花的模式本身不可持续,一旦资金链断裂,就会像多米诺骨牌一样迅速崩塌。谁接到最后一棒,谁就会成为最终的受害者。让笔者没有想到的是,时值今日,信息传递如此发达,各种预防金融诈骗的宣传如此之多,难道那些参与其中的人从来都是“双耳

不闻窗外事”,还在做着“天上掉馅饼”的美梦?

“金融茶”让笔者想起五六年前的的一件事。当时,一个朋友多次电话邀约,非让笔者去听什么外汇投资课,见面之后将所谓的欧洲某小国的外汇投资产品说得天花乱坠,走时还给了一张手写的投资周期回报表。出于谨慎,笔者让一位懂金融的朋友帮忙分析,最后得出的结论是:投资100万元,本金和高息均不取出的情况下利滚利,在一定年限内即可达到“一个小目标”。笔者试探着问:能不能小小参与一下呢?对方意味深长地说:“如果本金安全可靠,还有这么高的收益,对方早就砸锅卖铁去做了,哪还差你这几万元?”一席话,再加上对方如看外星动物般的眼神,让人如醍

醐灌顶般瞬间清醒。

在所谓的高收益面前,一群做着“一夜暴富”的投资客,宁愿相信“高回报”,不愿相信“高风险”;宁愿相信是“飞来横财”,不愿相信是“飞来横祸”;宁愿相信朋友和熟人的几句话,也不愿相信媒体和正规金融机构的反复告诫;宁愿大胆一试,不愿多去论证。此时,用“利令智昏”来形容太恰当不过。

该“金融茶”的暴雷,给大家再次敲响了警钟。在“高收益”的诱惑面前,人容易失去理智和辨别能力,盲目跟风,最终落得血本无归的悲惨下场。笔者在此提醒,不要被“高收益”蒙蔽了双眼,要选择正规的投资渠道,并作好风险评估,才是正解!

快人快语

从“村BA”看“城BA”的可行性

□三木

近年来,“村BA”的火爆极大地丰富了村民的文化生活。它不只是一场篮球比赛,更是凝聚乡村团结力量的纽带,为乡村乡村振兴注入了强大的动力,在助力城乡融合发展方面也发挥着举足轻重的作用。随着“叠彩云乡”2024云台山岸上小镇第二届“村BA”篮球赛的激情开赛,笔者不禁思考:城市是否也能打造一个类似的“城BA”?

第一,城市具有多元化的社会群体,不同职业、不同年龄的居民皆有可能成为“城BA”的参与者和支持者。而且,城市中的社区、企业和单位之间也存在竞争与合作关系,“城BA”可以成为一个促进交流与发展的平台。

第二,城市拥有更为完善的体育场馆设施和完备的后勤保障体系,能够为参赛者提供更加优质的体验和服务。同时,便捷的交通条件也能吸引更多观众前来观赛,进而带动场馆周边餐饮、住宿、交通等相关产业的兴旺,为城市经济发展增添动力。

第三,城市强大的媒体资源和传播渠道,能让“城BA”获

得更高的曝光度。通过线下和线上的宣传推广,“城BA”可以提升城市的知名度和美誉度,从而推动“文化+体育+旅游”融合发展。

然而,要成功举办“城BA”,不可盲目照搬“村BA”的模式。城市生活节奏较快,人们工作压力较大,如何调动大家的积极性,是需要解决的问题。此外,城市浓厚的商业氛围可能会使赛事过于追逐经济效益,从而失去“村BA”那种纯粹的体育精神。

但这并不意味着“城BA”无法落地实施。我们可以汲取“村BA”的成功经验,强调社区和邻里之间的互动,以街道、社区或者企业为单位组队参赛,增强市民的归属感和团队精神。同时,在赛事组织上注重坚守体育的本质,减少商业化过度介入,让比赛更贴近市民生活。

总之,从“村BA”的火爆中,我们感受到了群众对于草根体育赛事的热爱和需求。只要精心策划、用心组织,“城BA”就有望在城市中掀起一股新的体育热潮,为城市生活增添更多的活力和色彩。

正确理性观赛 远离“饭圈文化”

□木子

这个世界怎么了?

巴黎奥运会已经完美收官,可在这届奥运会上出现了不完美、不和谐的画面:陈梦赢了,但是,夺冠的她苦不堪言。披荆斩棘荣获金牌的她,不仅没有得到欢呼,享受荣耀加冕,反而是抵毁声一片,甚至有人还对她做出侮辱性手势。笔者在佩服运动员强大内心的同时,也在质疑,都是为国争光的运动员,为什么会有这些不和谐的声音?综合各个方面,答案直指一个现象——“饭圈文化”。

“饭圈文化”是一个网络文化术语,指一群粉丝组成的组织和团体,自发地给偶像助威或宣传。“饭圈”其实就是粉丝圈子、粉丝群体的一个简称。伴随着中国体育事业不断发展,“饭圈文化”在体育领域逐渐兴起。可传播个人隐私、非理性应援……畸形“饭圈文化”导致不少乱象产生。

体育比赛,棋逢对手是看点,有输有赢很正常。友好对待对手,正确看待输赢,这是体育比赛的魅力所在,也是体育精神的意义所在。在表达感情

的时候,我们需要把握好“度”。都是中国队的,只讲喜欢谁,没必要攻击谁。对此,公安部门也果断亮剑,依法严厉打击涉体育领域“饭圈”乱象。

每一位为国家争光的运动员都值得被尊重,不论他们是赢还是输。众所周知,运动员们在赛场上奋勇拼搏、为国争光;赛场内外,呐喊声、加油声此起彼伏,这才是正确观赛的打开方式,而不是不论是非攻击谩骂、互撕拉踩。体育领域,不应该也不允许成为畸形“饭圈文化”继续滋生的“温床”。远离“饭圈文化”,杜绝恶语造谣、公然谩骂,让我国体育事业可持续发展,还体育领域一个纯净的环境。

作为一名观者,我们应该保持理性和客观的态度,尊重每一位运动员的付出和努力。作为一个粉丝,我们应该关注竞技本身,关注运动员奋力拼搏的精神。理解、友谊、团结和公平的奥林匹克精神,需要我们共同守护。正确理性观赛,远离“饭圈文化”,坦然面对输赢,净化赛场环境,让那不和谐的画面永远消失!