

沁阳文旅融合体验中心——

怀府印象 让你读懂沁阳

本报记者 郭树勋 本报通讯员 原钰恒

沁阳,在你的心中是啥印象?

覃怀古郡,河朔名邦,乐圣之乡……

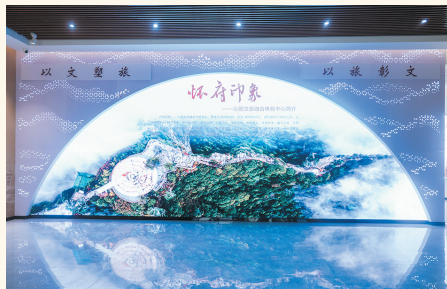
唐代大诗人李商隐、明代科学艺术巨星朱载堉、一代循吏曹谨、“狼牙山五壮士”之一的宋学义……

AAAAA级景区神农山、丹河峡谷、天宁寺三圣塔、万里茶道太行陞……

怀梆、唢呐艺术、高抬火轿、“四大怀药”种植与炮制……

“十八罗汉闹中原”之一,中国工业百强县……

人人对千年古县、覃怀古郡之沁阳印象,或有不同,但如今有一个能让你领略沁阳、读懂沁阳、对沁阳印象深刻的好去处——沁阳文旅融合体验中心“怀府印象”。



“怀府印象”以文塑旅,以旅彰文。

“怀府印象”,让你了解沁阳的厚重历史、灿烂文化、旅游资源、产业发展……是你熟悉沁阳的窗口,与沁阳对话的会客厅。

“怀府印象”,今年6月建成,投资4000余万元,建筑面积5700平方米,总布展面积4370平方米,共分为序厅、古城变迁、山水之源、文物古建、历史名人、非遗传承、数字沙盘、怀商文化、产业发展、城市书吧等10个展厅,是一个集游客服务、文旅展示、科普教育、研学体验等为一体的综合性场馆,是“体验怀川,自在沁阳”的一张靓丽名片,也是主客共享型公共服务新空间。

走进“怀府印象”序厅,可欣赏沁阳文旅宣传大片。大厅右侧区域,是一面主题形象墙,上面刻画了一些沁阳的历史文化元素,有邙国故城的城门,先有古邙国后有沁阳城,邙国故城见证了沁阳的城市变迁。主题形象墙上还有中天一柱天宁寺三圣塔,是怀川大地的文峰塔;朱载堉的大算盘,展现了沁阳的乐圣文化,这个九九八十一档双排大算盘现在朱载堉纪念馆收藏;李商隐以及他的代表性作品无题诗;黑陶艺术,体现着沁阳人民的巧思和匠心。

古城变迁展厅,第一幅图就是邙国故城。邙国故城就在沁阳市西万镇的邙郃村,是全国重点文物保护单位。第二



“怀府印象”之怀商文化。

幅图是河内郡地图,秦始皇统一六国后,野王隶属三川郡。西汉高祖二年,改野王邑为野王县,属河内郡,当时的河内郡治所在怀县,也就是武陟境内。西晋时,河内郡治所由怀县迁至野王,也就是沁阳。第三幅图是明清时期的怀庆府地图,明朝管辖六县,分别是河内县、济源县、温县、孟县、修武、武陟,到了清朝的时候加了原武和阳武,就是现在的原阳县。



“怀府印象”欢迎你。

山水之源展厅,让你体验怀川,感受自在沁阳的魅力。进入展区就能看到一件巨型黑陶陶器,出自沁阳市山王庄镇盆窑村,由省级非遗黑陶制作技艺制成,上面刻画了河内八景,其中济水拖蓝、兴隆避暑、宝塔晨烟这三处景观在沁阳的老城区内。除了河内八景外,这件陶器也暗藏了一些小巧思,它的底径是1368mm,这是明朝时候设立怀庆府的时间;上径是1913mm,是废府存县开始叫沁阳县的时间;口径为1989mm,是沁阳撤县改市的时间。

文物古建展厅,展示沁阳23处遗址。最大的模型就是怀庆府的古城模型,也是野王古城的建筑模型;最长的万里茶道太行陞模型,展示万里茶道南起福建崇安,也就是现在的武夷山,穿越蒙古高原和西伯利亚平原,最终抵达俄罗斯圣彼得堡,全长1.3万余公里,是沟通中欧之间的一条重要商道,所以称万里茶道。模型展示的是万里茶道太行陞的窑头段,太行陞是万里茶道河南省境内的最后一个节点,在古坡道上留存的遗迹遗存多达38处,有寨门、魁星楼、



“怀府印象”之古城变迁。

关帝庙等。沁阳是焦作地区唯一一个被列入万里茶道申遗项目的节点城市,太行陞沁阳段是河南省万里茶道申遗项目重点推荐申报项目之一。

历史名人展厅,展示沁阳载入史册历史名人一共56位,其中以李商隐、朱载堉以及革命先烈杨介人、宋学义为代表。

非遗传承展厅,展示省级非物质文化遗产——黑陶制作技艺,除了山水之源的那件巨型黑陶陶器外,黑陶也走进千家万户,做成茶具、茶盏、花瓶等。其中一件蒸蒸日上壶,用开水浇在壶身,会生起一缕缕白烟,用它喝茶别有一番意境。沁阳共有5项国家级非物质文化遗产、12项省级非物质文化遗产。国家级非物质文化遗产怀梆,到现在已经有400多年的历史,不仅内容、题材广泛,口语化、大众化的特点也比较明显,通俗易懂。怀梆剧团每两年都会新编排一部新剧,去年编排的大型红色现代戏《杨介人》,在清华大学的蒙民伟音乐厅进行演出,引起轰动,被称为杨介人文化现象。

数字沙盘展厅,是馆内的核心区域,可以观看数字沙盘影片。通过影片可以看到古街景,街道两边都是当时怀商有名的商号,天下怀商的总会馆——药王庙以及它的木牌楼清晰可见。可以看到该市全域旅游总体规划,沁阳市博物馆、曹谨纪念馆、李商隐纪念馆等。

怀商文化展厅,展示了从明朝中期一直到清同治年间怀商的商业贸易繁荣景象,“十三帮一大片,不如怀商一个殿”,怀商通过连锁经营模式,股份制有限公司,让“四大怀药”成了中药材领域的知名品牌。

产业发展展厅,展示了千亩花海、千亩玫瑰、万亩果园等,通过乡村特色与旅游产业相结合,为农民实现增收。

“怀府印象”的终点站是城市书吧,这里以阅读墙为特色,具备多种功能,也会定期举办研学项目以及招商引资项目推介会等,吸引本地及外地企业前来考察投资,共同推动沁阳的经济发展。

(本版图片均由沁阳市文广旅局提供)



怀庆府古城模型

怀庆府古城模型。