

# 自考 让梦飞翔



□王保利



漫漫人生路,悠悠追梦情。

20年前,我在给员工培训时毫不隐讳地讲,自己没进过大学校园学习。员工们不禁好奇地问:那你的大学文凭怎么来的?我则理直气壮地回答:是自学考试,让梦想飞扬。

1

我曾是焦作市第四中学81届文科重点班的佼佼者,可因偏科严重,在高考的战场败下阵来。梦想如烈火一般,在胸膛一刻也没泯灭。高校的大门关闭了,想上电大又没有指标,自己非常渴望深造。

在人生的十字路口,上世纪80年代初期,《国务院批转教育部等部门关于成立全国高等教育自学考试指导委员会请求的通知》,为我点亮一盏明灯。高等教育自学考试,是“尊重知识,尊重人才”的结果,它作为普通高等教育的一种补充,打破了传统教育的模式,为不能进入普通高校的青年开辟了一条现实的成才之路。我与全国成千上万的有志青年一样,跨入了自学考试这扇大门,奔着目标,放飞梦想。

2

对于劳作了一周的职工来说,何尝不想在星期天举家合欢,尽享天伦之乐?然而,对我来说,星期天休息是一种奢望,因为要参加自学考试,一年中的星期天全被在市里学习占据了。

为了能在位于市少年宫的教室里占一个好座位,每个星期天早晨,我领略不到多数同龄人“背床”的幸福,便在爱人

的鼾声中起床,橐橐的脚步声将街巷静寂的氛围打

破,从中站区赶早班车到市里学习。

最难捱的要数中午了。烩面碗里的辣子尽管辣味十足,可也抵不过我心里苦涩苦滋的味儿。嘴里咀嚼着烩面,心里却想着每个星期天一大家子人热热闹闹的情形,心里就着实不好受。脑子里装满8个小时学来的知识,乘车返回中站区的家,已是“灯火黄昏后”。

在冬天冷得受不了不停地跺脚声中,在夏天汗水与蚊虫齐飞的燥热中,一个星期天一个星期天过去了。苦也罢,乐也罢,我认了,我情愿。

3

38年前的冬夜,将近子夜时分,大雪纷飞,一个瘦小的身影在积雪中深一脚浅一脚跋涉着。当他历时两个多小时走回十余公里外的家时,脸冻肿了,贴身衣物湿透了,棉鞋也全踩湿了。这就是我——一个自考的“风雪夜归人”。

那时,夜里上课结束要到21时30分,而市区开往中站区唯一的一趟1路公交车末班是21时,这样,不到下课时间就得出来赶车。有时,为了多听几分钟课而误了车,有时不知何故末班车停发了。这样,从市里徒步走回家,便成了常态。夏天还好点,冬季凛冽的寒风,刮在脸上不知是雪水还是泪水。

每年的4月和10月,参加自学考试回来,若哪门课没考好,我就沮丧地给母亲说:“唉,考得不好。”并流露出丧气退却之意。见此,母亲常劝导我:不要怕,继续来。英国作家培根曾说过:丧心生失望,失望生动摇,动摇生失败。我以母亲的劝告“不要怕,继续来”为楫棹,奋力划向胜利的彼岸。

4

1987年4月18日,《焦作矿工报》发表了该报总编辑薛长明对我的专访

《他在这块土地上耕耘》。他在文中写道:王保利失去了上正规院校的机会,却参加了成人自学考试。每年学费、书费要花200多元,单位不能报销,他的女朋友却慷慨解囊,全力相助。事业上的理解和支持,胜过多少花前月下的悄悄话啊!

抑或是自己愚笨,抑或是工作繁忙,哲学这门课一次只考了56分,另一次考了58分,连续两年都是几分之差没过关。不强攻看来不行了,于是,考前我专门请了半个月假,把所有概念内容抄在纸上,压在妻子陪嫁的写字台玻璃下面,一天到晚看呀背呀。同时,又拿着哲学书到郊外拼命地通读熟记。东曦既驾,落日熔金,见证了一个自考生的艰辛。

千淘万漉虽辛苦,吹尽狂沙始到金。经过6年半的苦读,在自考的追梦路上,历经坎坷,遭遇挫折,罹患风雨,1992年,我终于修完全部课程,取得心仪的毕业证书。拿到证书的那一刻,心里五味杂陈,百感交集,这不是一个普通的毕业证,她是汩汩汗水凝集的毅力结晶。

5

1992年,取得文凭这一年,我光荣地加入了中国共产党,并成为当时的焦作矿务局王封煤矿团委唯一的集体工委员。直至以后逐步成为部门主任、公司领导,都得益于那些年的自考学习,为自己走得更稳,更好奠定了基础。

令人欣慰的是,自学考试制度从开始设立以来,全国累计已有2亿多人次参加,毕业生近1000万人。也就是说,像我一样热爱学习的人,自考学习给我们提供了平等接受教育的机会,直接或者间接改变了自己的人生。

自己没有因为跋涉到绿洲而停滞不前,而是又飞奔在追梦路上。之后,经过两年的不懈努力,我又取得中央党校经济管理专业本科文凭。

在自考的追梦路上,我练就自己坚韧不拔的信念,在河大的熏陶培育下,使自己增长了知识,在写作等方面都得以提高。由于笔耕不辍,我年年获得焦作矿报社“优秀通讯员”、中国石油河南公司“杰出通讯员”等殊荣。几十年来,我在报纸、杂志等媒体发表各类文章300多万字,被吸纳为中国散文学会会员、河南省作家协会会员,并被推举为焦作市作协理事。

谈起追梦,说来也巧,我在2010年3月编著的《往事印痕》一书的后记便用了“梦想”的标题。文章结尾这样写道:“有梦想就会有希望。”是啊,犹如茅盾文学奖获得者乔叶老师给我题的词:“文学如灯,照心前行。”勉励着自己,笔耕不辍,勇毅前行,矢志不渝追梦在路上。