

侠
肝
义
胆
的

赞歌

□王保利

“近日复读沈从文的系列散文《湘西》,《凤凰》是其中的一篇。其文笔优美典雅,弥漫着强烈的抒情气息,蕴含了无穷的悲凉意味。最后部分近似小说,着力刻画游侠田三怒的形象,主题深刻,令人扼腕。”



不一样的《论语》

主讲人:李乐观



收听
《论语》精彩解读
扫描二维码

田三怒,本名田兴汉,小名田三怒,学名田少峰,生于1879年,是凤凰的一个平民子弟。他的父亲经营一家米粉馆,他的母亲杨氏是凤凰茅坪乡乌头村人,擅长武功。田三怒自幼跟随母亲学习武艺,练就了一身好功夫。

沈从文以其独特的笔触,将这个角色的性格、命运和情感描绘得栩栩如生,让人仿佛置身于那个充满传奇与冲突的时代,与田三怒一同经历他的喜怒哀乐。在短短1500多字的篇幅中,用大量鲜活的例子来描写人物,使一个活脱脱的游侠傲骨被淋漓尽致展示出来,感佩至深。

在多维中呈现鲜明的性格。

田三怒,这个名字本身就充满了力量与冲突的意味。在《凤凰》中,他无疑是一个性格鲜明、有着强烈情感与欲望的角色。他的“怒”,不仅仅是对外界的不满和反抗,更是内心深处那部分被压抑、被束缚的情感爆发。这种“怒”,既是他性格的体现,也是他命运的写照。

田三怒的性格是多维的、复杂的。他易怒、冲动,但这并不意味着他是一个简单的暴躁之人。相反,他的“怒”往往源于内心深处的痛苦和无奈。例如,在面对家族的不公和社会的压迫时,他选择了直面挑战,而不是逃避。他的直率和冲动,让他在面对不公时能够挺身而出,为正义而战。然而,这种性格也让他在生活中屡屡受挫,因为他的直

率和冲动往往让他陷入更大的困境。这种性格的双重性,使得田三怒的形象更加立体、更加真实。正是这些波折和冲突,使得田三怒的故事充满了戏剧性和张力。他的每一次选择、每一次行动,都仿佛是在命运的棋盘上落下一颗棋子,引发一系列连锁反应。他的故事不仅仅是个人的传奇,更是一部时代的史诗。

在层次中展现详略得当。

沈从文在刻画田三怒这一人物时,巧妙地运用了详略得当的写法。他并没有将田三怒的一生全部细细描绘,而是选择了几个关键的节点进行深入刻画,使得田三怒的形象层次分明,更加立体。

例如,仔细描绘了田三怒与家族之间的冲突。他通过家族内部的权力斗争、家族成员之间的恩怨情仇,将田三怒的性格和命运展现得淋漓尽致。同时,他也简要地勾勒了田三怒与社会、与自然环境之间的冲突,使得田三怒的形象更加丰满。这种详略得当的写法,不仅让田三怒的形象更加鲜明,也让读者能够更加深入地理解他的性格和命运。

在生动中传神出鲜活笔法。

沈从文的写法鲜活生动,将田三怒这一角色描绘得栩栩如生。他通过细腻的心理描写、生动的场景刻画和丰富的对话,极尽描摹出田三怒的内心世界和外在表现。例如,在描绘田三怒的“怒”时,沈从文

并没有简单地用“他怒了”来形容,而是通过细腻的心理描写和生动的场景刻画,将田三怒的“怒”展现得酣畅淋漓。他描写了田三怒内心的挣扎、痛苦和无奈,以及在面对不公和压迫时的愤怒和反抗。这种细腻的描写,让读者能够更加深入地理解田三怒的内心世界和性格特征。

田三怒的故事不仅展现了湘西地区的游侠精神,也反映了当时社会的一些问题和矛盾。他的正义感和责任感,以及对弱者的同情和支持,使得他的形象更加丰富多彩。沈从文向我们展示了一个充满矛盾但又充满魅力的游侠形象。这个形象既是湘西地区的文化象征,也是对那个时代社会风气的反映。他不仅仅是一个虚构的角色,更是一个时代的象征、一个社会的缩影。

相关链接

沈从文,中国著名作家、历史文物研究者,主要文学作品有《边城》《湘行散记》《长河》等。1949年后从文学写作转向历史文物研究,先后在中国历史博物馆、中国科学院历史研究所工作,主要成果之一为《中国古代服饰研究》。

《湘西》收沈从文1937年抗战爆发迁徙后方,途经沅陵停留几月后所创作的散文8篇,和《湘行散记》一样,也是他重返湘西后对故乡的书写系列,包括《常德的船》《沅陵的人》《泸溪·浦市·箱子岩》《凤凰》等。

【原文】
子曰:“譬如为山,未成一篑(1),止,吾止也;譬如平地,虽覆一篑,进,吾往也!”

【译文】

孔子说:“好比堆土成山,尽管只差最后一筐土,却停了下来,这是我停止的;好比填谷平地,尽管只倒了第一筐土,却继续下去,这是我坚持的。”

【解析】

本章孔子谈进业修德,贵在持之以恒。

(1)篑,盛土的竹筐或竹篓。孔子分别以堆土成山和填谷平地作为形象的比喻,阐述了功亏一篑与持之以恒的道理。在这里,他特别强调了个人的主观意识,即主观能动性,是进是止,功成身败,完全取决于价值判断力和自身的态度。

《雍也·第六》篇,弟子冉求突然向孔子提出:“非不说子之道,力不足也。”我并非不喜欢您的学说,而是感觉自己能力不足,有些力不从心。言下之意,要退出,不想学了。孔子说:“力不足者,中道而废。今女画。”能力不足的人,会在中途停下来。而你不是力量不够,只是不愿坚持罢了,自始至终你都站在原地未动。这正是“止,吾止也”的典型。反观颜回,可视为“进,吾往也”的榜样。他学识渊博,道德高尚,是孔门公认的佼佼者。孔子评价他说:“吾见其进也,未见其止也。”尽管颜回不算聪慧,我只看到他时刻都在进步,从未见他止步不前。正是这样的持之以恒,最终成就了复圣颜子。

《子张·十九》篇,孔子晚年的杰出弟子子夏也深刻领悟到其中的真谛。他说:“日知其所亡,月无忘其所能,可谓好学也已矣。”每天都能学到未知的东西,每个月都忘掉已经学会的东西,如此坚持,就可以说是好学了。

(第215期)

报纸+微信

生活资讯

8797222
15839166889
一个电话 上门办理



欢迎咨询办理

个人住宅

房屋出售

现出售峰尚国际小区精装复式楼一套,建筑面积79.5平方米,六楼,证件齐全,与焦作万达广场北门和锦祥商业街隔丰收路相对。小区配套设施齐全,家具、家电齐全,拎包入住。
电话:13503911215

如果您有好的服务
请通过我们告诉广大读者

特价售房、仓库、厂房住房出租
1.市中心观澜国际全新房,精典户型,手续齐全,80平方米、120平方米、69平方米,特价售。2.市区仓库、车间、厂房出租,住房、写字间低价出租。电话:17803852291

人才招聘

招聘

总经理,条件不限,培训2个小时,该招聘长期有效。
地址:武陟县木城初中西邻
电话:19939142562

个人求职、企事业单位招贤纳士,敬请留意或刊登分类招聘广告

劳务输出

虚位以待
期待你的加入

韩国大量招工

主招餐饮、制造业、食品加工、装修建筑等人员,月薪1.5万元以上,每年有半个月的探亲假,合同期3年至5年,期满后雇主会每年返还2万元左右的国民年金。18岁至39岁,身体健康、无犯罪记录的男女均可报名。资质公司办理,安全可靠。有意者请咨询:15839123398尹老师

厂房仓库

厂房土地出租
我公司在高新区文丰路有厂房6400余平方米、土地15万平方米,对外出租,价格优。电话:13782610532

招租

焦作市公共交通集团有限公司位于马村区义门停保场、人民路北朱村停保场、站前路公交停保场办公楼及场地对外出租。中原路东学固停保场厂房及场地对外出租。电话:13839166796