



写出你的世界

——红孩散文集《活出想要的人生》分享会有感

□王保利

著名作家、中国散文学会常务副会长红孩老师新近出版的散文集《活出想要的人生》，封面上赫然写着两行字：“给年轻人的上岸指南。尽早开始自己的梦想，用一生去实现。别怕，允许一切发生！”这两行字格外醒目，让人耳目一新。

看到直播预报：“芳草雅集，与作家一起读书。文学，从这里出发。”心里痒痒的，便把下午原定的事项推掉，认真观看记录了两个多小时。在文学的海洋里，滋养着心扉，如秋天的天气一样，爽意融融。

当代年轻人要过怎样的人生，面对挫折逆境又要如何选择？对于这一问题，红孩老师用最新散文集《活出想要的人生》给出了回答，他用自己的亲身经历为读者揭示了如何从迷茫、徘徊到努力“上岸”。

红孩，是中国散文的一个鲜明符号。他是散文的创作者、编辑者、研究者，也是散文活动的组织者、推介者、信息发布者。从这里，你可以看到中国散文的发展态势，也可以了解到红孩对于散文的最新发声。红孩说：“散文是说我的世界，小说是我说的世界。”

红孩是上岸散文的倡导者，在面对各种社会的变幻、工作的变迁、市场经济的洗礼、疾病的困扰始终保持坚定的信念和积极乐观的精神，以顽强的意志，引领着中国散文在健康的轨道上成长。他被誉为“史铁生一样的作家”。

在本书中，他以亲身经历鼓励

读者重新审视自己的生活：人无论身处何种艰难的境遇，只要打开自己的心扉，以文字的书写和哲学般的思索，就能找到活出自己想要的人生钥匙。“活出想要的人生”是一种生活态度，更是一种对美好未来的不懈追求。

红孩老师有一句名言：“散文是说‘我’的世界。”从许多老师的分享中，肯定了他的论断，也使人们从多个侧面进一步感知他、感谢他。各位老师围绕红孩散文创作40年的生活历程、散文的灵感来源、思想追求、审美取向等进行了分享。

中国散文学会会长叶梅在分享中认为，这是一部闪耀着人性和理想光芒的著作，“实际上，最大的梦想可能潜藏在内心深处。我们不光要观察人生、观察世界、理解社会和表达社会，更重要的是去发现自己的内心，开掘自己的力量，开掘自己的梦想”。

著名作家肖复兴深有感触地说，红孩谈散文时提到“有我”是衡量散文好坏的重要元素之一。好的散文应是“有我、有事、有情、有思”。《活出想要的人生》是典型的“有我”散文，其中“有着我们共同的人生困惑和磨难。红孩在散文中描摹了人生中的动荡、折磨、困惑、挣扎和努力，对于读者而言，它也可以成为人生的借鉴”。

每个人心中都有一颗文学的种子，应该让更多的年轻人理解知识和文学的力量。“为历史存正气，为世人弘美德，为自身留清明，这是文

学在一个民族、一个国家中的位置。红孩拖着病痛的身体却仍然在为未来、为信仰书写，这也是这部作品带给我们的意义。”《人民日报》海外版副总编李舫一席话，引发人们强烈的共鸣。

如果有人问，文学在哪里？很多人马上会想到唐诗宋词、四大名著，还会想到鲁迅、巴金、冰心、老舍、莫言、刘震云，更会想到诺贝尔文学奖、茅盾文学奖。但对于这个问题，红孩老师的答案是：文学不在庙堂，而就在人们往来穿梭的大街上。他的《活出想要的人生》强调从小事着眼，为时代留影。

《活出想要的人生》序言中写道，古今的文学家们都有着这样的“勃勃野心”，企图以文字雕刻出时代的巨像，目力所及。他们往往从雕刻眼前的风月山光水色下手，从描绘身边的日常凡人小事着眼，看似微不足道的世相，如鲁迅笔下的童年伙伴闰土、朱自清记忆中父亲蹒跚的背影……恰恰是一个时代最真实的留影。

掩卷沉思，心情久久不能平静，不仅仅想到的是文学，而是红孩老师乐观面对人生的心态。正如林清玄老师所讲“活在当下”，也就是“快乐来临的时候就享受快乐，痛苦来临的时候就迎向痛苦”。在黑暗与光明中，既不回避，也不逃离，以坦然自若的态度来面对人生。我在“活在当下”前面加了几个字，“快乐地活在当下”，是想除了承担之外，希望有期许、有愿望、有好的心情。



不一样的《论语》

主讲人：李乐观

【原文】

子曰：“岁寒，然后知松柏之后凋也。”

【译文】

孔子说：“经历了一年中最冷的时刻，然后才知道松柏最后凋零的可贵。”

【解析】

本章以松柏不惧严寒的品质，比喻艰苦环境下仁人志士表现出的高贵人格。

(1)后，延迟。

(2)凋，凋蔽、零落。

松与柏均为常青树种，经霜耐雪，不惧严寒，它们并非不落，而是在新旧交替时没有间断期而已。夫子以寒冷比喻艰苦的环境，以松柏比喻君子的德行，意在启迪弟子们在求道成仁的路上不畏艰险，经受考验，直至取得最后的成功。

夫子所言自有他的道理，即便那些颇为信任的弟子，也会在求学过程中出现意想不到的情况。其一，半途而废者有之。冉求就向夫子表达了老师的道德学问太过高深，而自己的力量不足，申请要退出孔门。夫子指出冉求不是力量不足，而是动力不够，这种裹步不前、画地为牢是为学过程中懦夫行径。其二，意志动摇者有之。周游列国被困陈蔡之时，急火攻心的子贡竟然要夫子面对现实，主动降低道德标准，以迁就当下的困境。夫子批评他志向不够远大，还不能担负起士的责任。其三，屡教不改者有之。宰我经常大白天睡觉，被夫子责骂为“朽木不可雕也，粪土之墙不可污也”，其恨铁不成钢的气愤之情溢于言表。其四，另起炉灶者有之。樊迟气量不够弘大，不以推行仁政为己任，转而向夫子求教如何种菜、如何种庄稼等琐碎的问题，被夫子批评为缺乏格局的“小人”。如果这些弟子的行为不能及时更正，就无法成为岁寒中的松柏，更与所谓的仁人志士相去甚远。

(第224期)



扫描二维码
收听《论语》精彩解读

投稿邮箱：1579616793@qq.com(请注明姓名、电话及具体地址)

报纸+微信

生活资讯

8797222
15839166889
一个电话 上门办理



欢迎咨询办理

个人住宅

招租 解放区疾控中心原办公地址为山阳区太行路与焦东路交叉口东150米，现对外出租，有意者请联系解放区机关事务中心。联系电话：(0391) 2920704

房屋招租

焦作市公共交通集团有限公司位于太行中路与民主北路交叉口东北角向北、向东300米以内部分门面房、站前路公交停车场办公楼及部分房屋，现对外招租。电话：13839166796

厂房仓库

特价售房、仓库、厂房住房出租
1.市中心观澜国际全新房，精典户型，手续齐全，80平方米、120平方米、69平方米，特价售。2.市区仓库、车间、厂房出租，住房、写字间低价出租。电话：17803852291

中介服务

虚位以待
期待你的加入

焦作市天公中介服务中心

老年婚介 出国劳务

地址：解放中路焦煤集团五官医院向东20米路北 电话：15839123398 尹老师