



李天会(照片由本人提供)

【名家名作】

李天会,1954年11月生,修武县人,现为中国老年书画研究会会员、河南省书法家协会会员、焦作市老年书画研究会常务理事,修武县关心下一代工作委员会主任,修武县老年画研究会名誉会长。



鸿 瑞

(本栏作品均由李天会作)

鍾山風雨起蒼黃百萬雄師過大江
虎踞龍盤今勝昔天翻地覆慨而慷
宜將剩勇追窮寇不可沽名學霸王
天若有情天亦老人間正道是蒼桑

毛澤東七律人民解放軍占領南京
唐子新李天會書於石不弄

生蒼潤而春聲
李天會書

无声春雨润苍生

梅品蘭韻
李天會書

梅品兰韵

【专家点评】

李天会书法风格平和自然,承继有序;笔势委婉含蓄,姿媚清朗。回腕藏锋,处处运笔流畅;收处回顾,时时偶露锋芒。重规叠矩,收束自然,丰肌秀骨,气宇轩昂。垂露悬针,道美劲秀;提运顿折,亦柔亦刚。不轻不重之间,收束自然;迟疾互救之际,逆顺无恙,融合各家风格,颇有大家风范。

——张华中(中国书法家协会会员、河南省书协楷书专业委员会委员)

▲钟山风雨起苍黄,百万雄师过大江。虎踞龙盘今胜昔,天翻地覆慨而慷。宜将剩勇追穷寇,不可沽名学霸王。天若有情天亦老,人间正道是沧桑。

最是書香
能致遠
李天會書

最是书香能致远



富贵神仙(国画) 关秋雨 作

清風
王長喜書

清風(书法) 王长喜 作



白菜(油画) 苏明新作



溪山春晓(国画) 李金富 作

本版特约编辑 郑清珍

本版来稿请发至邮箱:jzwbyiyuan@163.com