

古道新绘

艺术笔墨下的“万里茶道”

本报记者 赵改玲

“翰墨书古道，丹青展风华。”

4月9日上午，一场艺术盛宴在沁阳市文化馆开启。“古道新绘”——助力“万里茶道”太行陞沁阳段联合申报世界文化遗产采风写生作品展首展揭幕。这场汇聚80余幅艺术精品的展览，不仅以丹青笔墨再现千年古道的雄浑气象，更通过艺术与历史的对话，为“万里茶道”申遗贡献艺术力量。

右上图 展览现场。

下图 展出作品之一。

成子 摄

以美学阐释赋能申遗

当日9时，展厅内已聚集众多艺术爱好者。“这是碗子城的夯土城墙。”“看！古羊肠坂的盘山道。”……观众们驻足画作前，辨认着熟悉的古道遗迹，画作将古道上的马蹄印痕、车辙轨迹转化为艺术语言。

此次展览是以美学阐释赋能申遗的重要实践，旨在通过实地写生创作，深入挖掘太行陞历史文脉，艺术化呈现古道遗址、民俗风物等文化遗产，用艺术语言生动诠释太行陞作为军事要塞与商旅通衢的双重价值，助力提升文化遗产的能见度，为申遗工作注入美学阐释的新维度，彰显了我市文艺工作者在时代语境下传承中华文脉的责任担当与创新作为。

此次展览由焦作市文学艺术界联合会主办，焦作市书画院、焦作市美术家协会承办，沁阳市文联与沁阳市文广旅局协办，以80幅书画作品为载体，全景式展现太行陞作为“万里茶道”重要节点的历史风貌与文化价值，为申遗工作注入艺术活力。

展览现场，水墨长卷与诗词题跋交相辉映，生动再现了古道苍茫、茶商络绎的历史场景。艺术家们以古羊肠坂的险峻坂道、窑头村厘金所的斑驳遗迹、关爷庙的巍峨建筑为灵感，通过写实笔触与现代艺术语言的融合，将茶池遗址的岁月痕迹、晋豫商号的往来故事凝练于方寸之间。

“这些作品不仅是对文化遗产的视觉诠释，更彰显了我市文艺工作者在时代语境下传承中华文脉的责任担当与创新作为。”沁阳市文广旅局局长郑阳说。

“此次采风写生活动受到沁阳市文联、沁阳市文广旅局的大力支持，我们走了很多地方，画了300多幅作品，从中选出了80幅进行展览，让大家感受古道新风、古道新韵的魅力。”焦作市书画院副院长、美协副主席卢小刚介绍道。

据悉，此次书画展到4月20日结束，为期12天。此次展览不仅是艺术成果的集中亮相，更是“万里茶道”申遗进程中展现历史底蕴的生动篇章。



申遗路上的沁阳担当

延伸至中亚和东欧等地区的“万里茶道”，是古代中国、蒙古、俄国之间以茶叶为大宗商品的长距离贸易线路，是继丝绸之路衰落之后在欧亚大陆兴起的又一条重要的国际商道。

目前，中国“万里茶道”世界文化遗产申报工作稳步推进，地处55处申遗节点之一的焦作市正在全力讲好“万里茶道”的太行故事。太行陞沁阳段是河南省“万里茶道”申遗7项重点推荐申报项目之一，作为“万里茶道”河南段境内的最后一个节点，太行陞沁阳段具有重要的代表性和地域特点。

太行陞，又称太行道，作为中国古代历史上沟通山西省晋城市和河南省焦作市的重要通道，不仅是著名的“兵要首地”，更是“商旅通衢”。2019年，太行陞被列为世界文化遗产“万里茶道”申遗项目遗产点，2024年太行陞（河南境）入选中国公路学会“最受欢迎古道”，其历史文化价值不言而喻。

沁阳市是焦作地区唯一被列入“万里茶道”申遗项目的节点城市，太行陞沁阳段更是我省“万里茶道”申遗重点推荐项目，这无疑是时代赋予的责任与使命。

近年来，沁阳市为推进太行陞申遗工作作出了诸多努力，先后成立了“万里茶道”太行陞申遗领导小组，公布了《太行陞保护通告》，编制完成了《太行陞窑头段修缮保护设计方案》，印制了“万里茶道”申遗丛书之一《千秋太行陞》等。目前，沁阳市正在编制《太行陞保护管理规划》，创作《太行陞申遗长卷》，开展田野调查等工作。

用作品支持申遗

为艺术再现太行陞，焦作市美协于今

年3月组织30多名中青年美术家开展助力“万里茶道”太行陞沁阳段联合申报世界文化遗产采风活动。活动期间，艺术家们深入太行陞沁阳段，探访古羊肠坂与窑头古坂道，走进太行陞申遗资源展示馆。他们用手中的画笔，将太行陞的雄浑壮丽、历史沧桑以及那份穿越时空的文化韵味定格在画卷之上。

“这些作品，是艺术家们对太行陞历史文化的深刻理解与感悟，也是对申遗工作的有力支持。通过艺术的形式将太行陞的美与价值展现给更多人，让更多人了解太行陞，关注申遗工作，提升文化遗产的能见度、知名度，为申遗工作注入美学阐释的新维度。相信此次展览将对太行陞申遗工作起到积极的推动作用。”郑阳说。

“这些作品，既有传统笔墨的守正传承，又有现代审美的创新表达，能够立体呈现‘历史场景—艺术诠释—时代价值’这一维度。通过半个月的文化深耕，为艺术创作注入了历史的深度与人文的温度，让我们的笔墨能够真正与古道精神同频共振。”卢小刚表示。

此次作品展还将在焦作市展出，正如展览《前言》中所说，全市广大美术工作者从展览中汲取精神力量，激发创作热情，努力创作出更多既有历史厚重感，又具时代新气象的精品佳作，用艺术语言讲好焦作故事，为传承弘扬优秀传统文化、助力“万里茶道”申遗贡献艺术力量。

站在叮咚驼铃悠扬的千年的“万里茶道”上，虽然驼队早已化为历史云烟，但艺术家笔下的太行陞正焕发新生。这场艺术与遗产的对话启示我们：文化遗产的保护不仅是修复古老的砖石，更是重构当代人与历史的精神联结。当画家们的笔墨风华与古代商旅的足迹在宣纸上重叠，我们看到的不仅是古道的新生，更是一个民族对文明根脉的深情回望。

