

中原文化大舞台 戏韵芬芳润民心

□识途马

刚刚过去的4月及五一假期,2025年焦作市“中原文化大舞台”演出热潮迭起——室内剧场座无虚席,户外广场人头攒动,传统戏曲与现代歌舞交相辉映,“圈粉”无数。
(据《焦作晚报》)

一座城市的温度,不仅体现在经济发展的速度上,更浸润在百姓日常的文化生活中。2025年焦作市“中原文化大舞台”系列演出,以5元票价的诚意、家门口看大戏的便利、传统与现代交织的精彩,让“文化惠民”四个字得到了生动的诠释。这场持续10余年的文化盛宴,不仅为百姓生活增添了亮色,也让我们看到传统文化在当代焕发新生的可能。

文化惠民不是高高在上的施舍,而是要让艺术真正走进寻常百姓家。我市用“政府埋单+低价票”的模式,破解了“高雅艺术太贵、草台班子太糙”的困局。5元票价看似微小,却像一把钥匙,既打开了剧场大门,让退休老人、年轻学生、务工人员都能轻松走进艺术殿堂,也撬动了文化消费的惯性,培养起“好戏值得买票看”的观念。

传统戏曲如何在短视频时代赢得观众?活动给出了答案:既要守住根脉,也要拥抱时代。年轻演员演绎的青春版《红娘》,让京剧的唱念做打多了几分青春朝气;豫剧

《穆桂英挂帅》融入现代舞美设计,在“辕门外三声炮”的经典唱段中,灯光与音效将战场氛围渲染得淋漓尽致。更难得的是,演出场地从专业剧场延伸到广场、校园,川剧变脸与流行歌舞同台,白发戏迷与年轻观众并肩,这种“不设限”的混搭,恰恰让传统文化跳出刻板印象,展现出跨越时空的生命力。

文化惠民的本质,是让艺术与人心同频共振。修武县文化艺术中心里,京剧《千里走单骑》的锣鼓声与观众的喝彩声交织;市东方红广场上,父母抱着孩子看水袖翻飞,年轻人举着手机记录变脸绝活……这样的场景超越单纯的文艺演出,成为了凝聚社区情感、唤醒文化记忆的公共空间。七旬戏迷刘先生那句“孩子孝顺,带我们连看两场”的感慨,道出的不仅是家庭温情,更是一个城市对百姓精神需求的体贴。

文化如水,润物无声。“中原文化大舞台”的持续火爆启示我们,真正的文化惠民,需要放下身段倾听百姓需求,需要创新表达激活传统基因,更需要创造让艺术与生活自然交融的土壤。把文化盛宴烹制成百姓吃得起的“家常菜”,传统戏曲在创新中守住魂、在惠民中扎下根,我们收获的就不仅是剧场里的掌声,还有民族文化自信的茁壮生长。

睦邻会让社区治理更有温度

□三 木

“社区举办第一届睦邻会时,我的儿子才3岁,如今他都是20多岁的大小伙子啦!”日前,解放区七百间街道陶瓷路社区睦邻会热闹开场,网格员曹淑丽的一句感慨,道出了陶瓷路社区20多年的坚守。20多年来,睦邻会已成为街坊邻里联络感情、增加互动的纽带,让社区治理更有温度。

睦邻会让居民从“陌生人”变为“一家人”。在城市化进程中,“对门不相识、隔墙如隔山”的现象日益凸显,居民间的疏离感成为基层治理的现实困境。陶瓷路社区首届睦邻会便以“我们都是一家人”为主题,打破了居民之间的心理隔阂,重塑了彼此间的信任。如今,经过20多年的不断打磨,陶瓷路社区真正让街坊邻里从陌生到熟悉,从熟悉到亲如一家,居民互助互爱蔚然成风。

睦邻会成为激发居民自治的“温暖动力”。社区通过设立“最美志愿者”“楼院当家人”等荣誉评选,将活动与基层治理需求深度融合,引导居民从“旁观者”转变为“主人翁”。在陶瓷路改造、老旧小区拆迁等民生工程中,居民主

动配合、建言献策;在社区环境维护、安全巡查等日常事务中,邻里自发组建志愿服务队。“光明使者”杨卫星义务维修电路,居民买桂元火场勇救邻居……这些感人的故事,都是居民主动参与社区治理的生动写照。

睦邻会承载着丰富的社区文化。传统民俗表演、邻里才艺展示等活动,不仅丰富了居民的精神文化生活,更传承和弘扬了优秀传统文化。社区展馆里一年一本的活动集、墙上逐年更新的合影照片,不仅记录着岁月变迁,更成为居民共同的精神记忆。当文化浸润人心,社区的凝聚力便有了超越物质层面的更深层次的情感共鸣。

陶瓷路社区让居民从陌生到亲密、从被动到主动、从分散到凝聚的实践经验,证明了基层治理的温度不在于宏大的规划,而在于对“人”的重视和关怀。睦邻会以有温度的方式,将治理需求转化为居民的情感认同,让社区真正成为居民的幸福家园。

怀川快论

小驿站蕴含着大情怀

□聆 听

近段时间以来,市民政局联合市邮政管理局共建了168个“村邮便民服务站”,并整合快递收发、民政政策咨询、养老服务预约等功能,实现“一站式”服务。其中,针对偏远山区,开通“定时、定点、定线”的“乡村振兴邮路”,解决2.3万农户“收件难、寄件贵”问题。
(据《焦作晚报》)

在焦作市的偏远山区,168个“村邮便民服务站”如星星之火般点亮了乡村便民服务的新图景。这些看似普通的服务站,整合了快递收发、民政政策咨询、养老服务预约等功能,以“一站式”服务破解了长期困扰

山区群众的问题。这不仅是服务形式的创新,更展现了政府部门从群众需求出发、解决实际问题的务实作风。

长期以来,偏远山区由于交通不便,公共服务往往成为“最后一公里”的难题。群众要收个快递,可能得跑很远的山路;想咨询政策,常常找不到门路;老人需要养老服务,更是求助无门。这些问题看似琐碎,却直接影响着群众的生活质量和幸福感。市民政局与市邮政管理局没有回避这些“老大难”问题,而是主动作为,将邮政网络与民政服务有机融合,创造性地开通“定时、定点、定线”的“乡村振兴邮路”。这种从“我们能提供什

么”到“群众需要什么”的思路转变,体现了服务理念的根本性革新。服务站虽小,但让山区群众真切感受到了公共服务均等化的温暖。这种“小切口、大民生”的工作方法,避免了服务供给与群众需求“两张皮”的现象。

“村邮便民服务站”的经验值得推广,但更值得学习的是其中蕴含的服务理念。期待更多地方能够从中汲取智慧,创造出更多“小驿站大情怀”的便民服务新模式,让群众的获得感、幸福感、安全感更加充实、更有保障、更可持续。毕竟,为人民服务只有进行时,没有完成时;只有更优解,没有最终解。

助力乡村振兴,“联动机制”促效能

□雨 辰

如果这些信息不能共享和联动,就会影响工作推进和效果。在推动“乡村著名行动”中,市民政局着力解决我市一些乡村道路没有名字、农舍没有门牌号的问题,同时联合市邮政管理局建立168个“村邮便民服务站”。此举加快了物资流通速度、减少了寄递成本,显现了“联动机制”的巨大优势和动能。

“联动机制”能增强工作的协同性和整体性。一项复杂的工作任务往往需要多个部门的共同参与和配合,只有各部门之间紧密协作形成合力,才能确保工作的顺利完成。落实乡村振兴战略部署,不是短时间内就能完成,不是靠某一个部门就能做得好,各个部门需要

紧抓核心要素、群策群力,提高办公效率,更好地服务乡村振兴,切实改善乡村民生。

为确保“联动机制”规范运行,应加强沟通协调。可建立定期沟通会议制度和信息共享平台,促进部门之间的交流与合作,实现信息最大化共享。这是避免“联动机制”出现偏差的有效举措,是确保“联动机制”规范运行的有力抓手。

“联动机制”是推动工作顺利推进的有效途径,在提高工作效率、整合资源、增强协同性等方面具有不可替代的作用。我们要充分认识“联动机制”的重要性,积极采取有效措施,不断完善和优化“联动机制”,为乡村振兴提供有力支持。

“乡村著名行动”,让乡村有名更有实

□木 子

而方便群众的生产生活,是地名本身发展的最朴素需求。

作为地方符号,地名是一种社会公用基础信息。通过完善农村地名服务、优化寄递物流网络、搭建便民服务平台等举措,“乡村著名行动”让乡村发展更有“名”气、群众生活更得实惠。据报道,市民政局联合市邮政管理局共建了168个“村邮便民服务站”,并整合快递收发、民政政策咨询、养老服务预约等功能,实现“一站式”服务。“乡村振兴邮路”解决了我市2.3万农户“收件难、寄件贵”问题,真正实现了“小地名”“快物流”撬动“大民生”的效果。

与此同时,数字化时代,推进乡村基层治理,提供优质公

共服务,离不开地名这个“数据底座”。据统计,2025年第一季度,全市农产品寄递成本下降10%,助力农民增收超160万元。一组确切的数字,是乡村有名更有实的具体体现,更充分说明了“乡村著名行动”带给群众的不仅仅是便利。地名的标准化、信息化,延伸了其在社会治理中的触角,使快递进村、养老服务等日益便利。

地名,孕育于一方水土,承载着一方文化,深化了生活服务。从命名到扬名,从扬名到便利,从便利到实惠,“乡村著名行动”让乡村有名更有实。现如今,怀川大地正以地名之便撬动乡村之变,和美乡村欣欣向荣图景正在徐徐展开。