



李彬(照片由本人提供)

【名家名作】

李彬,1979年3月出生,斋号汉晋堂、慎庐、别署惠溪,中共党员,中国书法家协会会员,国学修养与书法第四届全国青年书法创作高研班学员,河南省书协行书专业委员会委员,南京艺术学院特聘优秀书法家,刘海粟夏伊乔艺术馆特聘书法研究员,河南省书法院特聘书法家。

福為則審而聞

於李廬慎在書與卯月春巳乙傳察故春大呂去法

②



①

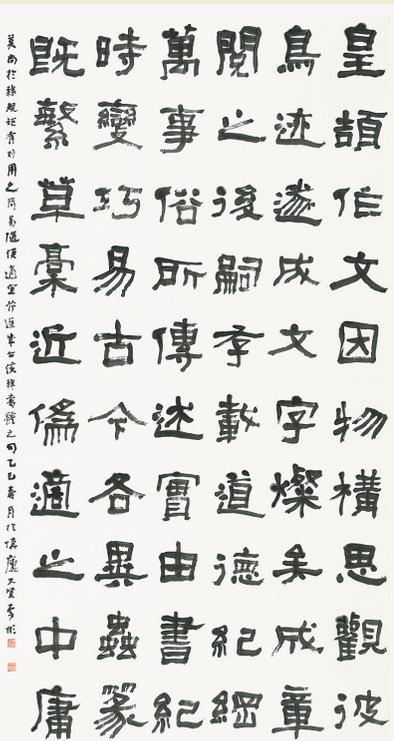
图① 墨池烟霏花间露,茗鼎香浮竹外云。

图② 闻而审,则为福。

图③ 皇颡作文,因物构思;观彼鸟迹,遂成文字。灿矣成章,阅之后嗣,存载道德,纪纲万事。俗所传述,实由书纪;时变巧易,古今各异。虫篆既繁,草藁近伪;适之中庸。

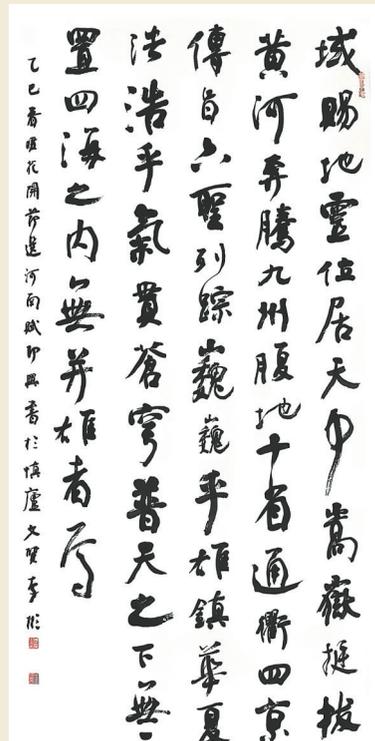
图④ 域赐地灵,位居天中。嵩岳挺拔,黄河奔腾。“九州腹地,十省通衢”;“四京”传旨,“六圣”列踪。巍巍乎!雄镇华夏;浩浩乎!气贯苍穹。“普天之下无二置,四海之内无并雄”者焉。

(本栏作品均由李彬作)



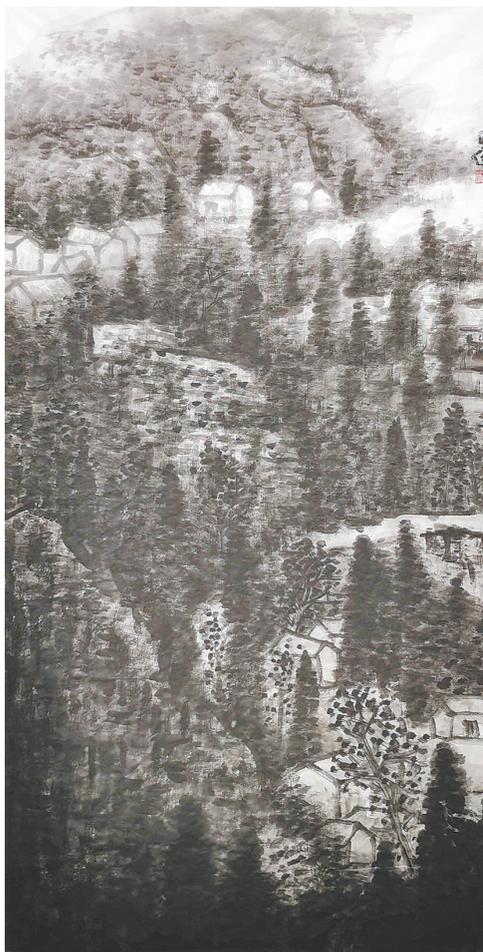
③

习书三十余载,每日临池不辍,心追手摹经典。初学米元章行书,上溯“二王”,转习孙过庭《书谱》,后研颜鲁公《三稿》,融会诸家笔法、墨法与章法之妙。崇尚晋韵之从容风远,亦爱宋人尚意之率性风雅。深知精临法帖、悟透笔法结字规律,方能达心手眼合一之境。

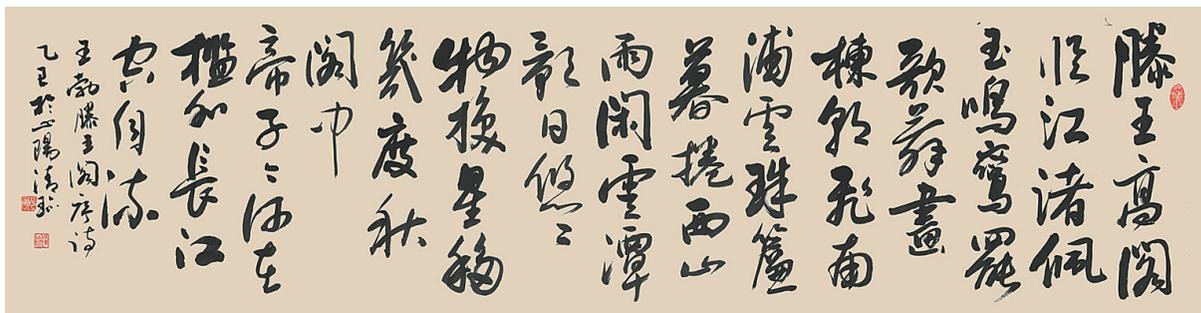


④

行书创作探索碑帖结合,求帖面碑骨之趣;小字追天真书卷气,尚生拙高古;大书则求宏博气象,偶用侧锋增灵动。兼习多体以互滋互养,于汉碑中悟质朴静穆,以篆养隶添金石气,章法破整饬、取摩崖野逸,求自由洒脱。循己之审美,勇探新境,期于超越。 李彬



珠帘暮卷西山雨(国画) 米高俊 作



滕王高阁临江渚,佩玉鸣鸾罢歌舞。画栋朝飞南浦云,珠帘暮卷西山雨。闲云潭影日悠悠,物换星移几度秋。阁中帝子今何在?槛外长江空自流。(书法) 郑清珍 作



闲云潭影日悠悠(国画) 张共和 作



画栋朝飞南浦云(国画) 李智臣 作

本版特约编辑 郑清珍

本版来稿请发至邮箱:jzwbjyuan@163.com