

学会原谅

常钦

记得我拿驾照不久,第一次独自驾车上路,当一辆车从我身边或左或右超越时,我是心跳加快,神情紧张。不过,既来之,则安之。我强压紧张,长长地呼出几口气,双手紧握方向盘,眼睛盯着正前方,油门也不敢猛踩,车速一直上不来。这时,忽听后面响起急躁的喇叭声,我从后视镜发现后面跟着一辆宝马,开车的是个年轻人,和我差不多大,留着长长的头发,个性很张扬的样子。可能看出我是个新手,他超车后胆子更大了,开始了他的“恶作剧”,在我前面连续潇洒地划出个“S”型轨迹,一开始我以为他不过是想炫耀一下车技,没办法,技不如人,就让他“秀”去吧。但是,此人开车不讲规则,是个“老油条”。可是这个家伙不知抽了哪门子疯,并不想就此收手,此后,他一直将他的车子压在我面前,我加速,他减速;我变道,他跟着变道;我摁喇叭,闪灯,他都不予理睬,大有一股“此树是我栽,此路是我开”的邪气。这种挑衅,这种危险的驾驶行为,差点激怒了我,真想直直撞上去,让他尝尝挑衅的后果。或者下车,用“拳头”对话,分个高下,泄泄心中的怒气。

转念一想,无论我选择哪种方式,都是杀敌一千,自损八百。真撞上去,可能他是要担全责。如果我的方法不当,车子损坏了不说,人也可能受伤。下车以武力解决,其结果只能是两败俱伤,搞得不好就是打输住院,打赢坐牢。下车理论一二是可以的,可一旦与这种不守规矩的人纠缠上,除了耗时、费力、心堵之外,恐怕落不到什么好。所以,最好的办法就

是沉默不语,大不了陪你玩一段,想开了,索性不着急了,理都不理这个令人恶心的家伙。

不一会儿,后边来了一辆搅拌车,装满了砂浆,裹着巨大的轰鸣声,正赶往工地。老司机告诉我,在路上,碰上这种车,能离它多远就离它多远。于是我赶忙为其让道,那搅拌车也不客气,连声招呼都没打,开的是个年轻人,和我差不多大,留着长长的头发,个性很张扬的样子。可能看出我是个新手,他超车后胆子更大了,开始了他的“恶作剧”,在我前面连续潇洒地划出个“S”型轨迹,一开始我以为他不过是想炫耀一下车技,没办法,技不如人,就让他“秀”去吧。但是,此人开车不讲规则,是个“老油条”。可是这个家伙不知抽了哪门子疯,并不想就此收手,此后,他一直将他的车子压在我面前,我加速,他减速;我变道,他跟着变道;我摁喇叭,闪灯,他都不予理睬,大有一股“此树是我栽,此路是我开”的邪气。这种挑衅,这种危险的驾驶行为,差点激怒了我,真想直直撞上去,让他尝尝挑衅的后果。或者下车,用“拳头”对话,分个高下,泄泄心中的怒气。

转念一想,无论我选择哪种方式,都是杀敌一千,自损八百。真撞上去,可能他是要担全责。如果我的方法不当,车子损坏了不说,人也可能受伤。下车以武力解决,其结果只能是两败俱伤,搞得不好就是打输住院,打赢坐牢。下车理论一二是可以的,可一旦与这种不守规矩的人纠缠上,除了耗时、费力、心堵之外,恐怕落不到什么好。所以,最好的办法就

是沉默不语,大不了陪你玩一段,想开了,索性不着急了,理都不理这个令人恶心的家伙。

转念一想,无论我选择哪种方式,都是杀敌一千,自损八百。真撞上去,可能他是要担全责。如果我的方法不当,车子损坏了不说,人也可能受伤。下车以武力解决,其结果只能是两败俱伤,搞得不好就是打输住院,打赢坐牢。下车理论一二是可以的,可一旦与这种不守规矩的人纠缠上,除了耗时、费力、心堵之外,恐怕落不到什么好。所以,最好的办法就

是沉默不语,大不了陪你玩一段,想开了,索性不着急了,理都不理这个令人恶心的家伙。

转念一想,无论我选择哪种方式,都是杀敌一千,自损八百。真撞上去,可能他是要担全责。如果我的方法不当,车子损坏了不说,人也可能受伤。下车以武力解决,其结果只能是两败俱伤,搞得不好就是打输住院,打赢坐牢。下车理论一二是可以的,可一旦与这种不守规矩的人纠缠上,除了耗时、费力、心堵之外,恐怕落不到什么好。所以,最好的办法就

是沉默不语,大不了陪你玩一段,想开了,索性不着急了,理都不理这个令人恶心的家伙。

是沉默不语,大不了陪你玩一段,想开了,索性不着急了,理都不理这个令人恶心的家伙。

转念一想,无论我选择哪种方式,都是杀敌一千,自损八百。真撞上去,可能他是要担全责。如果我的方法不当,车子损坏了不说,人也可能受伤。下车以武力解决,其结果只能是两败俱伤,搞得不好就是打输住院,打赢坐牢。下车理论一二是可以的,可一旦与这种不守规矩的人纠缠上,除了耗时、费力、心堵之外,恐怕落不到什么好。所以,最好的办法就

是沉默不语,大不了陪你玩一段,想开了,索性不着急了,理都不理这个令人恶心的家伙。

终于,我记住了自己今年的生日,一大早,在下鸡蛋面的时候,父亲打来了问候电话,顿时心里觉得暖暖的。已是人到中年了,父母牵挂的语气,仍然像是对一个小孩子似的,我想,哪怕我到了,他们也还是这样的语气吧。

母亲记不得我出生的时辰,只记得那天很热,太阳升到一杆高时,正在厨房忙着做早饭的她,突然肚子开始疼起来,预感到要生产了,她急忙放下柴火,朝紧靠厨房的堂屋走去,然而,还是迟了一步,没等她走到床边,我就迫不及待地坠到了地上,沾了一脸灰尘的我,如果知道不两日就是中元节,也就是俗称的“鬼节”,恐怕要在母亲的肚里多赖上几日的吧。

从有记忆开始,我的每一个生日早上,母亲都会比平时早起半个钟头,和面、擀成桌面大的面皮,再切成细细长长的面条。幼时,虽然生活拮据,但在我面前一碗热气腾腾的长寿面里,总是窝着两个香喷喷的鸡蛋,而整日为家操劳的父母,他们的碗里只有面条,没有鸡蛋,如果我要是把鸡蛋分给他们吃,他们是无论如何也不肯的,只是说我要长身体,吃得好,才能长得好。

离开家乡后,带着温情的长寿面也留在了梦中的故乡。那个时候,还没有手机、电话,父母在我生日时只能默默念叨在心,而我疲于为生活奔波,常常想不起来自己的生日,生日便和每一个寻常的日子混在了一起,直到中元节这天,看到有人祭拜先人,方才惊觉自己的生日已经悄然过去了,不禁自嘲父母不在身边的日子,再也不是被捧在手心里的宝了,而是活成了一株“野火烧不尽,春风吹又生”的小草了,在生活的风雨雨中历练着,成长着。

当孩子出生后,我就像当年的父母那样,把爱倾注到他的每一个生日里。我会为儿子精心准备一个蛋糕,再准备一桌丰盛的饭菜,看到儿子绽放的笑容,我的心里比蜜还要甜。这时候的我,也明白了父母当年的爱里还有希望,一如我盼着儿子茁壮成长,将来成为对社会有用的人。

有了电话后,在我每个生日到



杨海燕

来的清晨,父母都会打来电话,嘱咐我要吃一碗长寿面,疼爱之情一如既往,让我始终感受到,在这个纷繁的人世间,纵使历经千帆,父母始终是最疼爱我的人,哪怕我处于人生的谷底,他们依然用爱的力量帮我度过困难,迎来灿烂的生命。

让我惭愧的是,常常在父母的生日已经过去后,我方才猛然惊觉,问候为时已晚,只好作罢。当我向父母表达歉意时,他们不以为然,安慰我说你那么忙,哪里能记得那么多。这愈发让我惭愧不已,父母对我的爱是百分百,而我却不能同等回报。也许,天下儿女对父母的爱,大多抵不上父母浓烈而醇厚的爱吧。

我在心底暗暗提醒自己,今年父母的生日一定要记得及时送上问候!不,是今后每年父母的生日,我都要送上问候,争取做一个合格的子女。

邻居王大妈

朱会娟

邻居王大妈,她是前村嫁到我们村的,也是我们亲戚,平时都叫她大妈。她家就与我家一墙之隔。

记得小时候,因为与她家只有一墙之隔,除了晚上看不见她,其他时间都能见到她。在以前物资匮乏的年代,电子产品还很少,唯一能消磨时间的只有那小寸的黑白电视机,可偏偏周二还没有频道,每每这个时候,我们几个小伙伴一放学,撒下书包后,就带着小跑去她家露天院子玩耍。常玩的也就是跑大堵、碎片踢毽、跳皮筋等。一个村庄就属她家最热闹!玩着玩着,其他小伙伴都回家了,最后只

有我和她家的小孙女了,这时,她就会随口一说:“大娟,就在这吃哈!”我心心念念地就等这句话了,从一开始不好意思,到后来就成了自家一样。还别说,她做的饭,可以算得上人间美味。第一次在她家吃的一顿饭,就是白象方便面,放在锅里煮熟后,加上佐料,还打个鸡蛋在里面,那美味害得我吃了三大碗。后来在她家吃的每一顿饭里都会有方便面佐料的的味道。她还会时不时弄点粗粮饼端到我爷爷奶妈尝。粗粮饼对于我们来说难吃至极,但是对爷爷辈的人来说却是难得的美食。用玉米面做的皮,里面包一些荠菜馅,有时包一

些小茴香等。每次看到她时,她不是挎着篮子到前院菜地里摘菜,就是拿着锄头在锄草。虽然是农村的老人,但她从来不说别人的闲话,心地很善良,用现代的术语就是“三观”很正。谁家遇喜事,会请她去勾床被、理被单、说喜话。谁家遇到白事了,会请她去撕白布、安排管事。

现在王大妈已经八十几岁了,佝偻的背已经直不起来了,她脸上的皱纹里隐藏着岁月留下来的痕迹。不过还好,生活还是能够自理的,平时做饭洗衣,整理自家菜园还是可以的。我每次回家,都会看到她,现在我也会像之前她照顾我家

那样,弄点银耳汤、饺子等端过去给她尝尝。有时会和她在院前院后聊天,有时需要缝制的衣服也会请她帮忙,有时对于为人处世不懂的地方,也会向她请教。

岁月的沧桑会带走任何一个人,但它却带不走无尽的思念,以及童年留下的美好痕迹。

祝愿王大妈健康长寿!

快乐广场舞

金艳华

夜幕降临,华灯初上,暂别周遭的柴米油盐,离开手机电视电脑,开垦自己新的热爱,晚风轻抚已被岁月精雕细琢的容颜,时光清浅,幸福莫名在心底蔓延。

集合、模仿、研习;踢踏、跳跃、旋转,任你随领舞老师的节拍摇摆,轻盈也好,笨拙也罢,孰对孰非无人介意,此处屏蔽家长里短,各自用心舞出风范,手舞足蹈间,抛掉一切杂念,抖落心中尘埃,不留烦恼忧愁滋生的缝隙。

月朗风清,星光点点,姐妹情深,互励互勉。响彻场地的热辣歌单,把渐退的青春激情点燃。悠扬的乐曲把劳累洗涤,快乐在手忙脚乱地跟跳里开出花来,增强了

体质,自渡了悲喜。

歌悠悠,情悠悠,距离奉献给孩子,空间保留给爱人,创建属于自己的生活圈,和谐的氛围慷慨提供情绪价值。音响开小点,离居民区远点,结束时间早点,是广场舞姐妹无须提醒的温婉。

未来人生路,且行且提升;愉悦烦琐生活的能力,踊跃与健康快乐为伴。

餐饮礼仪篇

中餐 把盏举箸始饮食

1. 社交宴请宜选择环境幽雅、卫生良好、设施完备、交通方便的餐厅或酒楼。
2. 应邀参加聚餐时要准时到达,如若迟到则应表示歉意。
3. 点菜时,应尽量入为出,心中有数,不乱点,不铺张浪费。这样既显热情,又显实在。
4. 点菜时,客人可以向主人表示自己没有什么特殊要求,请对方随便点;也可以认真点上一个不太贵的菜,然后请其他人再点,这是最得体的做法。
5. 宴请时,要注意按年龄大小、辈分高低为序排列桌次和位次,主动把上座留给尊长。最好摆放座位牌供客人确认自己的

6. 宴会即将开始时,主人或长者应安排众人入座。
7. 客人应于主人、主宾之后就座,或与大家一道就座。抢在他人之前就座,显然是有失风度的。
8. 餐桌上的转盘,应先转到主人主宾、长者或尊者面前;待其享用之后,再顺时针转到其他人面前。
9. 在餐桌上与人交谈时,应暂时放下筷子。
10. 使用“公筷”和“公匙”,文明又卫生。
11. 进餐时,敲打餐具发出声音或把餐具指向别人都是不礼貌的。

12. 在夹菜时,不宜翻来覆去、挑挑拣拣。
13. 用餐的速度不宜过快或过慢,最好能与同桌其他人基本同步。
14. 在用餐前后,可适时进行交际活动。
15. 宴会结束,待主人、主宾离席后,方可离开。
16. 代主人结账,应事先征得同意。
17. 尊重服务员的劳动,对服务员谦和有礼,耐心宽容,不宜大呼小叫。

