

一堂生动的实境党课

淮剧《村里有个管得宽》走进恩来干部学院

融媒体记者 潘曼 通讯员 孙晓东



为进一步弘扬周恩来精神,对标“六个杰出楷模”,加强党员思想建设,落实党纪学习教育相关要求,强化党员同志的纪律意识、担当意识,提高党性修养,8月27日晚,受恩来干部学院邀请,由县淮剧团创排的大型现代淮剧《村里有个管得宽》走进恩来干部学院,为恩来干部学院相关领导及恩来干部学院部分主体班学员300多人上了一堂“沉浸式”实境教育党课。

“跑前跑后,忙里忙外,多亏管得宽……”舞台上,演员以生动凝练的台词、细致入微的表演,刻画塑造了一位生动鲜活的基层党员形象。剧中年过半百的党员“管得宽”,几十年如一日爱管闲事、好管闲事、常管闲事。为了争创文明村,村里决定成立“村风民风家风监督领导小组”,“管得宽”自荐当组长,管邻居、管亲家、管家属、管村官。“管得宽”上任后,“拾到鸡毛当令箭”,走上了一条“管得更宽”之路……

在演出中,“成立家委会”“有钱不卖货”“楼上禁养鸡”“智退人情钱”“逼退吃喝风”“砸坏麻将桌”等一幕幕“沉浸式”的幽默、风趣的叙事片段深深地吸引了全体观众,其生动感人的场景,点燃了全场观众的热情,并不时获得阵阵掌声。

近年来,县淮剧团紧紧围绕以人民为中心的创作宗旨,用锐意进取,求新求变,改革创新的活

力,把准时代脉搏,扎根乡村、服务农民,相继创排了“村官三部曲”“党员三部曲”以及其他各有特色的淮剧小戏等精品剧作实力“破圈”,其《村里有个管得宽》等相关淮剧作品成功跻身于各大院校、党校等相关单位“实境课堂”,形成了理想信念的再教育、服务意识的再强化、奋斗精神的再激励的“触摸初心”实境课堂淮剧“涟水现象”,进一步增强了“温度”“深度”并举实境课堂的吸引力,让党员干部在艺术中触摸“初心”,打通了以史鉴今、资政育人的“最后一公里”。

《村里有个管得宽》是县淮剧团近年来打造的“党员三部曲”第二部精品力作,讲述了基层党员干部“管得宽”爱管“闲事”,为了乡村振兴文明建设,践行一个党员内心的信念和使命,义无反顾地奉献着自己的“微能量”。这部剧用幽默而风趣的“土味”演绎,将“管得宽”“鸡毛当令箭”的履职过程娓娓道来,凸显基层党员干部以主人翁的姿态在新时代乡村治理中担当作为,浓浓的“风土人情味”牢牢抓住观众目光,展现出一幅带着强烈时代气息和浓郁生活情趣的新农村生活画卷。截至目前,该剧已在省委党校隆重上演,参加南京溧水举办“南北结对合作、共享文化成果”文旅推介暨淮剧惠民“宁”演出,赴泰州、盐城、宿迁等地交流演出。在此次演出后,还将在镇江、淮安市委党校等地演出。



图:潘曼