



父亲的菜园我的家

蒋众诚

我有一个闲不住的父亲,他在门前的空地里种上一些花草和蔬菜,因为这些活儿,都是父亲特别喜欢做的,他把那些花草和蔬菜侍弄得姹紫嫣红,像是给自己的儿女收拾得眉清目秀,招人眼目,父亲的心里也很是舒坦。

父亲喜欢种菜,从我记事开始,看着他把我们家的菜园子整出一畦一畦的,然后便种上时令的蔬菜。松土、浇水、施肥……每天乐此不疲。

父亲的菜园子有两处,一处是家中的院子,原来的花园已被蚕食成菜地,中央的月季花、玉兰花、金银花等因不受待见已被挖走移开,种上冬苋菜、韭菜、芹菜、白菜等应季的蔬菜。院子周围的树上爬满了苦瓜丝瓜的藤蔓,长得嫩喜人。另一处就是门前那块空地,这块地后来便成了父亲的专业菜地。父亲虽然识字不多,但他每做一件事情,既讲究又认真,从不马虎做事。尤其是在他的菜园子里,可算是动了不少心思,就好比,在蔬菜的品种上,父亲专捡别人没有种过的蔬菜品种;在肥料的施用和管理上,父亲都是施用鸡粪、猪粪等有基

肥,从不应用化学肥料,长出来的蔬菜,让人吃起来鲜嫩、味纯,别有一番风味。

父亲的菜园子虽然不大,却是他的天堂,那里种着他的宝贝,每天小心翼翼地侍弄着,特别是母亲去世后,那里更是他打发时光消除寂寞的好场所,菜园被父亲收拾得井井有条。丝瓜扁豆满架,南瓜满地爬,小葱棵棵似剑,韭菜根根如帘,西红柿、黄瓜和青椒,在架子上红的红,青的青,弯的弯,尖的尖……忍不住想起在学校里学过吴伯箫的课文《菜园小记》里说的,真的是姹紫嫣红,这么多的菜,一家子肯定吃不完,但父亲又很少把多余的蔬菜拿到集市上去卖,而是送给邻居们分享,这也成为父亲最开心的事情。

在菜园旁,立着一个大水缸,每天洗米洗菜的水,父亲从厨房里一桶一桶拎出来,穿过客厅和阳台,走进菜园,把水倒进水缸,备用浇菜,节省一辈子的父亲,常被左右舍孩子们的嘲笑,而且劝他说,现在菜好买,什么菜都有,就别整天忙乎这个了,好好养老不好吗?父亲会说,劳动一辈

子了,不干活儿难受。细想想,人老了,其实不是享清闲,而是怕闲着,能有点事儿干,而且,这事儿干着又是快乐的,便是养老的最高境界。父亲的那些菜,便他自己的心情透透,有他往事的回忆,是孩子们上班上学之后孤独时的伙伴,他可以一边得弄着它们,一边和它们说话。

父亲侍弄他的菜园子,就像侍弄他的孩子一样,那么细心,那么喜爱,那么执着……其实,个中的原因我们都很清楚,父亲除了他有一个闲不住的性格外,最主要的还是想通过经营好菜园子,为在城里生活的儿女们多提供点新鲜蔬菜。一次,我们乘着双休日回趟老家,专门来到父亲的菜园里,分享父亲种植的各种新鲜蔬菜。当我们赶到父亲的菜园时,父亲已将各类蔬菜分成五份,等着我们回来取。父亲看着我们姐弟五个齐刷刷地站在他面前,高兴地说:“你们几个先在家歇着,我在出去刨点红薯给你们。”说完,父亲便扛着铁锹到他的菜园里去了,约莫一个小时,就见父亲扛着一大袋红薯回来了,腿不软气不喘。

明初诗文三大家之一的高启曾

有一诗云:绿地芳草满晴波,春色都从雨里过。知是人家花落尽,菜畦今日蝶来多。

这首诗对喜欢田园劳作的父亲最适合不过了。父亲曾对我说过,土地是最有良心的,你对她好就会得到加倍回报。

为了让父亲更志得意满和老有所乐,我们姐弟五个决定,把父亲挖出的山芋、新摘的蔬菜、宰杀的土鸡和玉米面分回去吃,就这样,我们一直吃着父亲菜园里的蔬菜,直到父亲五年前去世。

父亲去世后,为了不让父亲的菜园子摆荒,我们姐弟决定轮流回去学种蔬菜,经营好父亲留下的菜园子。虽然在种菜和管理上不怎么在行,长出的瓜果蔬菜也没有父亲种的蔬菜好吃,但是,每当我们想到自己在父亲菜园里亲手种植的瓜果蔬菜时,总能感觉到一种久违的味儿。也让我明白了,只要父亲在,家里菜园子就会有父亲辛勤劳作的身影,那是每个家庭里无声却动人的一幅画。

守望故园

七律·涟水新貌

彭东荣

百里方圆景不穷,村前舍后稼禾丰。
清泉自在欣芳草,白鹭翱翔越彩虹。
妩媚春花蜂蝶吻,轻盈社燕杏桃丛。
蓝天碧水斜阳灿,仙境之乡映日红。

七律·崛起底层成兆兵

卢晓泉

螟蛉跪乳蝶赢情,过继刘成穷兆兵。
师范秘书乡长擢,局头书记部东升。
三粮水利抓生育,财政招商思境宁。
乐队二胡喜嘉奖,二泉阿炳引群听。

注:作者曾任涟水县文化广电和旅游局诗社秘书长。

安东诗苑

心尖上的云

翟春梅

潇潇红尘坐亿年岩浆的熔痕,艾色特训,他和她邂逅原始山林。他英俊热忱,她花一样清芬。为扫除沉闷,他引经据典高谈阔论,她满心振奋一路紧跟。胶灼的眼神,爱已无处逃遁。

朝霞吻靛天涯的客云,欲归的离雁梦醒惊魂。集训结束,她指着鸡血石上的云朵说:“我乳名与此恰如其分。”

聊天视频,隔空的晨暮亲吻馥郁孤寂的光阴。他说:“梦中画卷石云同

娥……”
春意点翠朗朗乾坤,白雪沧桑岁月迢迢。一道密令,他和她再次投奔。瑶池的清晨,玉虚宫的黄昏,她和他隐入山林无暇重温梦中的温存。
她在陡坡失足,他飞身抱紧她一同翻滚,并在跌落的山坳勇做她身下的肉墩。她搂着他泪泪潸潸。他从裤兜掏出鸡蛋大小的鸡血石奇珍:“没砸你吧?我的女神!”

绝句小说

让心灵向崇高靠近

高树森

一次偶然的的机会,我有幸聆听网红校长郑强教授一堂题为“中华复兴的教育与文化根基”专题讲座。可能是有教育情结的缘故,也可能是对中华传统文化的钟情,在国缘大讲堂的现场,除了被现场激情的氛围感动着,更多的是感知一位大师学者对当下社会深邃地洞察、良知地思考和警醒地疾呼,忧国忧民的教育使命和深刻深厚的家国情怀喷涌而出,呐喊“让心灵向崇高靠近”,引起了全场的掌声和共鸣,也引起了众多灵魂的不安与对前路沉思。

强哥的这场讲座,从“大学的事、大家的事、大国的事”三个层面,递进式地向我们娓娓道来当下的教育之痛和文化之失。一针见血痛斥时弊,振聋发聩勇敢疾呼,旨在唤醒大家、警醒民众正确地对待教育、清醒地认知文化,进而激发修身齐家治国平天下。

讲稿上有几幅画面感、体验感、冲击感都很强烈的对比照片深深地撞击着每一位听众,让大家头脑清醒、心口疼痛直至心灵脆碎。当我们父母开着车送孩子上学的时候,日本的孩子在寒冬校园里赤膊锻炼;当我们父母带着孩子去商场、游乐场、游戏场的时候,欧美家庭的孩子都行走走在体育馆、图书馆、博物馆;当我们父母沉浸在满足于孩子“衣来伸手、饭来张口”自豪感中,别人的孩子都已远离父亲,独自远行;当我们父母在假日里带上孩子奔走在各类补习班、兴趣班时,他国的孩子正厮杀在狼性的团队训练中……这样教育出来的孩子,还指望是健康的孩子吗?还能有完健的体格?哪能有完善的人格?至于追求完美的人生,也只能在自慰中期待吧?怕摔倒,就带上护膝;怕溺水,就不让沾水;怕跳楼,就没呵斥;怕成长,就不能体罚……这样的教育,还指望是健康的教育吗?所以,强哥界定当下不注重体育和身体的所谓的技能教育是“阴柔教育”;强哥还直言,阴柔教育不仅伤了中国的孩子,还将毁了这个国家。这绝不是危

言耸听,而是晴天里的一声霹雳。
我至今还记得,我在教书的时候,看到一本教育杂志的扉页上写着:没有体罚的教育是苍白无力的。那时,教师体罚行为刚刚受到社会质疑,我的感受就最深;如今,体罚行为受到道德绑架与网络暴力,我的感受就更深。家长的护短、教师的无奈、网络的武断、社会的妥协,不知道要把教育引向何方?其实古训言:人的成长有三类,不打不骂自成人、打打骂骂就成人、又打又骂不成人。前人早就告诫,人的成长是要打、是要骂的,凤毛麟角的“自成人”能有几个,人都是有惰性的,人都是要有他律的。
就业紧跟教育之后,教育问题又传导给了就业。眼下,大学生就业成了家长的揪心事、社会的关心事。“毕业即失业”的现实存在,撕碎了学生之梦、撕碎了家长之心、撕裂了社会之基。其实,庞大的未就业数字固然可怕,但更可怕的事,是大学生就业取向与就业心理:享受的工作找不到,吃苦的工作不愿找。于是就有了“啃老族”、“闭门群”、“考公爷”。这是就业问题,还是教育问题,大家不言而喻。不论是“鲤鱼跳龙门”的农民祈愿,还是“学而优则仕”的学士夙愿,无不体现“官本位”的追求和“体制内”的荣光。这样的职业认同,必然决定着就业取向,从而形成甚至固化了这种“偏走独木桥”的畸形的价值取向。这种价值取向犹如一双手,更是一根不会折断的绳,蛮力地拉着社会往前走,有时候,社会大厦拉得不稳了;有时候,社会结构拉变形了。这时候,就需要像强哥一样人,勇敢地站出来提醒世人,甚至是断喝世人,把脚步停一停,把头脑静一静,回头看一看,方向明一明。
从“追星”的我,这次也争着机会和强哥合影。其实,我也让自己的心灵向崇高靠近一些!

茶斋苦茶



归途夕照

摄影 鹿桂玲

找一个理由

原叶

如果学习不再是为了工作和赚钱
找一个继续看书学习的理由
那可能是为了梦想
梦想成为什么样的人
达到什么样的高度
以此成就自己

如果不是为了梦想

找一个继续看书学习的理由
那可能是充实自己
滋养自己
外面的世界浮华喧嚣
为心底的宁静找一个好的打开方式

如果内心宁静如水
生活足够丰富多彩

那继续看书学习的理由
可能是多年养成的习惯
无论世事浮沉摇晃
回到自己习惯的轨道
人生的列车
就会平稳向前行驶

诗路花雨

土地之缘

殷海然

阵阵秋风,把绵绵的细雨拂去,宅前古淮河边那块小小的菜地,因雨的滋润愈显出一片融融的绿意。蔬菜的叶片被洗得更加翠绿,雨滴挂在叶片上晶莹剔透,仿佛给每片叶子穿上一层薄薄的水晶外衣,湿润的空气中弥漫着泥土和植物的清香。此刻,让人感受到一种平静和放松,仿佛所有烦恼都被雨水冲刷掉了。

我出生在农村,对土地有着深深的眷恋。土地的广袤给了我宽广的胸怀,土地的包容给了我无限的生机,感谢土地的馈赠让我丰衣足食。而乡土,则是我心中永远鲜活的记忆,小时候我和小伙伴赤着脚丫走在田野上,尽情地享受泥土从脚趾间吱吱冒出的快意,在一片泥土芳香中,感受着庄稼拔节向上的喜

悦……那时候,我觉得自己恰似一棵小树苗,正在家乡的土地上生根发芽,土地的精神已深深地渗入我的生命之中。

到了读书年龄,我同样踩着田间小路,闻着路边的野菜花香上学、放学。午间和星期日,我背着草篓,拿着镰刀,在遍地绿色的阡陌间割猪菜和牛羊草。成年后,我与父兄一样,面朝黄土背朝天,在家乡的土地上耕耘。直到后来上大学,虽然逐渐远离了土地,但校园内的花草,参天的大松树都生长在土地上,每天早上晨练到学校旁的云龙山,山上有红色泥土,还有鹅卵石和泥土陪伴,顿觉我离土地仍然没有走远。

大学毕业走上工作岗位,在乡镇工作30余年,每天骑着自行车走埂、穿河堤、进农家,看春耕秋

收,和农民兄弟共同研讨庄稼的生长季节,病虫害的防治,特别是到了夏秋丰收季节,心里更是乐滋滋的。

退休到城里居住了,不能时时刻刻和土地打交道了,心中有许多不舍,但还会时不时地到农村呼吸新鲜空气,感受土地清香的气息。时间久了,还是选择了土地为我晚年生活的乐趣,到农村去,到土地中间去,去拼搏、去挑战、去体现人生价值。为此,我连续几年分别在大东、东胡集、唐集等乡镇,在花果山脚下连云港市灌南、灌云等地的土地上,风里来雨里去,发挥自己的专长,担任多家农业合作社的插秧技术顾问,虽然没日没夜,辛劳奔波,但是,我不但身体越发结实,而且精神也得到充实。作为一名共产党员、退休干部,晚年能用所学知识为农业生

产服务,为社会发挥余热,为人民做点好事,心情格外舒畅。

近些年,我在县城住宅前开垦了一小块地,种植一点瓜果蔬菜,每天伺候摆弄,每当采摘满篮时,我不由得对脚下的土地心怀感激!因为他给了我特殊的安抚。这是一方充满活力的热土,这是一方饱含深情、热爱且执着。

站在这块小菜地上,我真想对着远方大声疾呼:“请珍惜脚下的土地吧,因为他是我们赖以生存的家!”

人在旅途