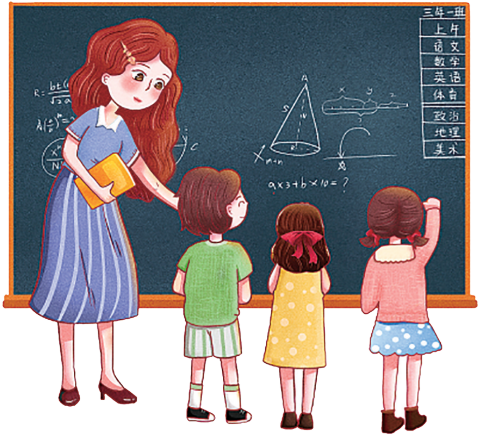


再「强调」一遍

□ 翟凌枫



记得小学五年级时,班里突然来了一位教数学的刘老师。她身材瘦小,却走路带风,每天都一副精神头十足的样子。那时她才不过三十岁出头,正是青春活力的年纪,刚刚接触,同学们都很喜欢她。

然而相处一段时间后,同学们逐渐对刘老师产生了质疑。这是怎么回事呢?原来,每次上课讲完重点后,刘老师都要说上一句:“再强调一遍。”然后把重点再复述一遍。同样的内容,一节课下来往往要“强调”三四遍,甚至更多。时间久了,部分同学嫌刘老师过于啰嗦,几个调皮的同学还给她起了个“刘一遍”的外号。惭愧的是,我也在这几个同学之列。

每次考试前,“刘一遍”老师都要给我们开一次考前培训会,会前,她总会说:“再强调一遍,认真听了这场考前培训会,至少会让你们的卷面成绩提高5到10分!”不出意外的是,一场培训会下来,她至少会说上几十遍“再强调一遍”。

可是渐渐地,同学们察觉到,在“刘一遍”老师日积月累地“强调”下,我们班的数学成绩竟有了显著的提高。每次考试结束后,我们都会发现,在同一张卷纸上,其他班容易出错的地方,我们班几乎不会出错。这不是因为我们班“底子”好,而是“刘一遍”老师已经把这些知识点给我们“强调”过“N+1”遍了。

慢慢地,同学们改变了对“刘一遍”老师的看法,对她越来越喜爱、尊重了。现在回想起来,我所掌握的一些基础数学知识,能时隔多年而不忘,都得益于这位敬爱的“刘一遍”老师。

研究生毕业后,我到政府机关工作,但却从未停止追逐心中的教育梦。几年后,我毅然辞去了父母眼中的“体面工作”,到大学里面做了一名普普通通的“教书匠”。

初登讲台,我像一匹时刻准备奋鬃扬蹄、驰骋草原的小马驹,满腔热忱,只想把所学到的知识毫无保留地教授给学生们。但是时间久了,我发现学生们上课容易走神开小差。尤其当我讲到重要知识点,急切需要得到回应时,他们那迷茫而又飘忽不定的眼神,时常让我束手无策。因此,我只能一

遍又一遍地强调,以加深他们的印象。时间一长,我发现每当我说到“再强调一遍”的时候,同学们的注意力就会有短暂的集中,迷茫的小眼神也依稀可见片刻的湛然。这给了我惊喜。

有一次上《大学语文》,我讲的是白居易的《琵琶行》。当我讲到“座中泣下谁最多?江州司马青衫湿”的原因时,为了确保每个同学都能准确理解这个知识点,我向同学们反复强调:“因为白居易与琵琶女二人境遇相似,因此产生了情感共鸣。”那时,我已在课上强调过两遍,临下课时,我还是不太放心,准备再强调一遍。当我说道:“再强调一遍,白居易之所以会‘泣泪最多’,是因为……”还没等我说完,同学们就学着我的语气异口同声地说道:“因为白居易与琵琶女二人境遇相似……”等学生们说完,我和他们竟不约而同地笑了起来。我想,在教育环境中,也许这才是真正的灵魂默契吧。值得一提的是,我的学生们还算给面子,至今我也没听过有哪位学生给我起了“翟一遍”的外号。

喜欢“强调”的习惯,逐渐蔓延到了我的日常生活中。奶奶有多年的老胃病,有一次,我托人为她买了特效养胃丸。在为奶奶读过药品说明书后,我总是担心她记不住,所以给她反复“强调”了好几遍:“一定要饭前吃才管用”“一顿最多只能吃15丸”“吃过药不要吃肥肉”……直到奶奶笑着说:“知道了,真啰嗦!”我才意识到,我的“职业病”又犯了!

做了老师以后,我对求学路上所遇到的以“刘一遍”老师为代表的这些认真负责的好老师们,更加钦佩和感激,而我自己,也在不知不觉间加入了“一遍”老师的阵营。

其实,在我看来,这句简单的“再强调一遍”,不仅是一句惹人一笑的口头禅,更体现了一名教师对自己职业的尊重和敬畏,还有对学生沉甸甸的爱意。



教育随笔

“五一”带孩子体验插秧

□ 吴阳舒

“五一”小长假,我和家人原计划自驾远途旅行。可行驶在路上,导航显示前方道路多处拥堵,于是我果断调转车头,决定带儿子回老家体验插秧,在田野中找寻不一样的乐趣。

儿子一听说要回乡下玩,十分兴奋。想必在他心中,插秧是一件快乐的事情。去年我给他报名参加过农田体验活动,在草丛寻找鸭蛋、腌制咸鸭蛋,还下水田捉鱼、捉泥鳅,并享受了一顿土灶饭,玩得乐不思蜀。但他并不知道,这次我想让他体验真正的插秧呢!

我们抵达老家时,大伯一家正在忙碌地插秧。一排排嫩绿的秧苗,迎风挺立在水田里,泛着绿色的新希望之光。我跟大伯说明来意后,儿子迫不及待地挽起裤脚和衣袖,兴冲冲地下了田。他在水田里东摸摸西捞捞,大概是没有见到鱼虾的影子,顿时像泄了气的皮球,连忙洗了洗手,准备走上田埂。我提醒他:“今天是来插秧的哦,不是捉鱼捉泥鳅!”他撇了撇嘴,似乎有些不甘,但还是乖

乖地回到插秧队伍中。水田里的泥土湿滑而柔软,儿子的脚深深陷进去,拔出来时有些费力。考虑到他不会插秧,我安排他最简单的活——递送秧苗,看见谁手里的秧苗快栽完了,就从田埂上拿秧苗送过去。就这样,他在水田里来来回回地走着,而我们大人则弯着腰,埋着头,手法熟练地将秧苗一棵棵立在水田里。

过了一会儿,儿子走到我身旁,问插秧什么时候结束。我说要把秧苗全部插完才回去。他无奈地叹了口气。我担心他中途放弃,鼓励他跟着插秧,只要他把五捆秧苗插完就可以休息了。他一听这话,顿时来了劲,提起一捆秧苗就插起来。

然而,秧苗像个调皮的小精灵,在儿子手中完全不听使唤。他插的秧苗,不是歪歪扭扭的就是浮到了水面上。看他手足无措的样子,我走过去安慰道:“别灰心,插秧是需要技巧和耐心的。你看,手指抓住秧苗根部,然后用力插入泥土

中,再用手轻轻压实,这样秧苗就稳稳地立住了。”儿子听了我的话,小手紧紧握着秧苗,小心翼翼地秧苗插入泥土里。渐渐地,他的动作变得越来越熟练,秧苗也插得越来越整齐。

阳光洒在水田上,波光粼粼的。儿子站在水田里,满身的泥巴,但他的眼里闪烁起了光芒,像个胜利的小战士。他时不时地回头看我,脸上洋溢着自豪和快乐的笑容。我告诉儿子:水稻从播种、插秧到收割,需要4个月的时间,期间需下田施肥、除草、除虫,收割后还需晒谷、脱粒,才能得到大米,每亩地大约产出900斤粮食。儿子听了后不禁感慨道:“原来吃一顿饭这么不容易啊,真的是粒粒皆辛苦!”

夕阳西下,我们结束了这次插秧之旅。我们站在田边,望着这片充满生机的土地,心中充满了满足和自豪。

这个劳动节,我们与泥土打交道,在土地上留下了绿色印记,在劳作中感受到了劳动的不易,也收获了成长和快乐。

为儿子解梦

□ 马晓炜

快活。

原以为事情就这样翻篇,不承想次日深夜,儿子故伎重演。妻子以为他身体不舒服,张罗着要去医院,丈母娘更是疼外孙心切,说天亮要给老家“跳大神”的王婶打电话,请她帮驱驱邪,护佑小家伙平安。

知子莫如父。儿子平时与我最亲,这下莫名其妙嫌弃我,我想肯定是我做错了什么,伤害到了他,白天碍于我的权威没机会宣泄,到了夜晚才爆发,老话说:“日有所思,夜有所梦。”想到此,我幡然醒悟,儿子反常表现,一定与此事有关。

那是一个周六下午,我陪儿子在游乐场玩得正嗨,突然接到单位电话,说有件事急需处理。我来不及多想,拉起儿子准备往家赶,岂料无论如何催促,他就是赖在原地不动,苦苦哀求我再玩一会儿。见此情形,我火冒三丈,吼道:“再不走,以后都不要走了!”听到这话,儿子好像受了天大的刺激,倔强地挣脱了我,消失在人群中。我费了半天劲找到他时,他正躲在城堡的一个角落抹眼泪。心急如焚的我,真想狠狠

揍他一顿,让长点记性,最终还是忍住了。

我忙完手头的事,到家已灯火阑珊,看着儿子没啥异常,也没把这事放在心上,谁知他耿耿于怀呢。我说出事情的原委,丈母娘和妻子埋怨我不该采取暴力方式来教育孩子,这样会给他留下阴影和创伤,得不偿失。我也深感懊悔,一时冲动没有站在孩子的角度考虑问题,更何况,随着孩子独立意识逐渐增强,众目睽睽之下,我以“暴力”方式相威胁,他肯定会产生抵触情绪。加之事后疏忽,没有跟进做好心理疏导工作,他肯定对我心存不满、有意见。

解铃还须系铃人。为了消除我们父子之间的隔阂,我主动向儿子承认错误,告诉他以后凡是我们家长有做得不妥的地方,他都可以大声说出来。儿子似乎明白了我的用意,爽快地答应了。为了弥补对小家伙的伤害,我许诺周末还带他去游乐场打卡。经过一番努力,到了晚上睡觉时间,儿子乐颠颠爬到我的床上,睡得别提多香啦。这件事使我认识到,儿子长大了、懂事了,在陪伴他的过程中,作为家长要时刻管控好自己的情绪,杜绝暴力行为,用心呵护、用爱浇灌。