闵行出品的电影斩获国际大奖

诸多专家谈《江浦合流》魅力何在?

记者 准松鸽

"在思想性、艺术性、观赏性方面起到了标杆作用,场景制作体现了网络电影的一大进步"……

日前举办的《江浦合流》专场观影壁座谈会上,市文旅局、上海观影壁座谈会上,市文旅局、上海戏剧学院、上海作协、区政协、浦江镇等单位相关领导嘉宾以"影视化方式保护焕新闵行地区中华优秀传统文化"为题,就这部在2024亚洲国际电影节金鹮奖上获多项殊荣的网络电影展开热议。

母题获得广泛认同

影片以当代高中生叶小戎的"穿越"故事,第一次在电影中塑造了明朝永乐年间著名的治水官员叶宗行的形象——他以"江浦合流"的水利改造方案解决了长期困扰本地的水患问题,为日后上海东方大港的建立和上海地区的繁荣创造了条件,被誉为"江浦合流第一人"。

这部反映闵行故事、上海故事的作品从来自23个国家和地区的619部参赛作品中脱颖而出,收获了2024亚洲国际电影节金鹮奖网络电影单元最佳编剧奖、最佳新人导演奖和最佳影片提名。

"引起共鸣的原因之一在于洪 水意象在东西方都有集体记忆"。 《江浦合流》出品人、区政协委员 胡睦洋认为,洪水是人类共同的心 灵记忆。今天向世界展示好尤其在 "Z世代"群体当中讲述好治水文 化,非常有利于中华文明的传播。

该剧拟在B站这个目前中国年 轻人聚集度高的视频社区推广。

胡睦洋认为作品独到之处在于用"Z世代"视角观察中华优秀传统文化。他认为得益于改革开放和繁荣发展的时代红利,"Z世代"青年对中华优秀传统文化情感深厚且热衷于担任中华优秀传统文化向海外传播的角色身份。

网络电影的国际传播

"我们致力于打造有品质有温度的网络电影",市文旅局副局长罗毅认为,《江浦合流》作为网络电影在思想性、艺术性、观赏性方面起到了标杆作用,其场景制作体现了网络电影的一大进步。

上海市作协会员、著名作家 姜心韵(金十四钗)认为,不同 品牌的观众喜好度不一样,创作 者在创作初期就要为自己的作品 定向的版权输出先做考量。

"是展现治水伟业的历史影片,更是唤醒教育工作者深思的 佳作",会上,大家从不同角度阐 发作品的价值,区教育局副局长 陈露认为,电影通过历史和现实 交织的叙事手法,将叶宗行治水 事迹和青年人成长交织在一起, 体现深刻的教育启发意义。

姜心韵从文学创作角度表示,"网络剧较大众,文学相对高屋建瓴,中华文化博大精深,能否在艺术性和商业性间找到平衡即作品叫好又叫座,很考验创作者功力。"

黄浦江IP系列网络电影

优秀作品的诞生离不开丰厚的文化土壤。罗毅指出,闵行有深厚的文化历史底蕴和很好的影视创作氛围,有全国第一个网络视听产业基地,将浦江镇的历史文化、东方智媒城、上海戏剧学院等优质资源打通组合可以创作出更多优秀文艺作品。

上海戏剧学院电影学院党总支书记韩永胜表示,上戏所有资源包括学校电影学院的资源和上戏的文化艺术、戏曲资源都为闵行开放,为百姓艺术方面的提升做好服务并做好文化辐射。接下来一个较完整的关于黄浦江由来和历史脉络的IP的系列剧,将串联起上海的红色文化、海派文化、江南文化,向世界更好地展示上海城市精神风貌。

古典与现代相融合的魅力古镇



记者 蔡文婕 陈依婷 通讯员 齐音

作为距离上海市区最近的古 镇,七宝自古就有"郡东第一镇"的 美誉。漫步在古镇的青石板路上, 不欠能领略到压火之化与现代 现的完美融合。近年来,七为抓的 园全里式明城区创建成果为抓的 园绕"上善、创新、活力、和美洲的合、 国继承与创新并肩前行,不断激发的 古镇"古今辉映、文旅交融"的时候 还有,带领每一个七宝息浓郁、功能 充满创新活力、人文气息浓郁、功能 无满创或的闵行城市核心功能承载 区不断迈进。

彰显人文 打造"文化荟萃胜地"

蜿蜒的蒲汇塘流淌千年,朴实、 勇敢、勤劳是七宝人的精神烙印。 《蒲溪小志》、"七件宝"传说、皮影 戏、五教共存则展现了七宝文化共 融、八面来风的古镇形象,彰显着七 宝的人文底蕴。

近年来,结合文明创建为民办 实事项目,宝龙美术馆、海派艺术馆 和闵行博物馆三大重量级文化展馆 接连投用,让七宝成了享誉闵行乃 至上海的文化艺术汇集地。

优秀传统文化是一个地区发展的深层基因,传承与创新的意义在于让百姓的生活环境变得更美好。为此,七宝以"品七韵见未来"为文化品牌,做实文化项目、整合文化资源、提炼文化内涵,提出"七香雅生活"的概念,把七宝像珍珠一样串起来,成为每一位百姓生活的重要精神食粮。

近年来,七号桥碉堡的故事广 为传播,红色文化也成了七宝文化 中的重要组成部分。原创沪剧《飞越七号桥》以讲故事的方式将历史娓娓道来,受到了年轻人的追捧。七宝老街北大街23号"泰源祥"商铺作为中共七宝秘密联络站旧址被列人上海市红色资源重点旧址名录(第一批)。以这一点位为核心的七宝红色文化纪念馆正在建设中,将向市民游客全面呈现七宝的红色历史文化。

此外,闵理故事、修齐讲堂、四季七宝、古镇文化节、舞蹈节、梦想秀、湖畔音乐节也正成为七宝人津津乐道的公共文化活动。生活在七宝的百姓们越来越多地享受到了文明创建带来的文化大餐。

协同育人 绘就多彩"童心圆"

重教育是七宝先辈留下的宝贵财富,明嘉靖年间就有有识之士办学。明强小学随晚清新学的兴起而诞生,此后七宝教育事业一直备受重视。如今,"教育重镇"成了不少人对七宝的第一印象。

在双减的大背景下,七宝在闵行区率先推出七宝"童心圆"家校社协同育人民生实事项目,成立全国首个长三角镇域家校社合作联盟。"童心圆"民生实事项目通过线下、线上相结合的方式,辐射七宝家庭、学校、社会,全面助力学生的健康成长、家庭的幸福感受、社区的科学治理。

目前,七宝正结合"童心圆"项目的升级迭代,继续探索富有地方特色的家校社合作模式,创建多元互动的家校社沟通平台,积极构建跨界融合的社区教育资源网络。不仅如此,"童心圆"项目还注意到了老年人的需求,探索利用这一家校社平台,让"一小"为"一老"提供帮助和服务,全面提升学生的社会责任意识,切实体现"协同育人"的实际成效,也让老年人能更好地享受晚年生活。

继承创新 构建志愿服务新体系

巩固全国文明城区创建成果,离不开新时代志愿服务的力量。近年来,七宝已打造了不少知名志愿活动品牌,如定期进社区帮助居民维修小家电的"七宝显保社区志愿服务队"、为敬老院定期送上关爱的"七宝敬老服务志愿团队"、义务提供图书与儿童互动活动服务的世纪出版集团等。

2024年,全市首家"上海市志愿服务项目孵化基地实践区"在七宝正式成立。同时,七宝镇发布了"一育三给"新时代文明实践志愿服务工作体系。目前,七宝共有实名注册志愿者63204人,占常住居民人口的23.5%,各类注册志愿服务团队120支。同时,七宝依托镇新时代文明实践分中心建设,健全"1+62+22+X"的志愿服务组织架构,即1个新时代文明实践站,22个新时代文明实践站,22个新时代文明实践站,22个新时代文明实践站,22个新时代文明实践站,22个新时代文明实践站,22个新时代文明实践站,22个新时代文明实践"益空间",X个团队、项目和个人志愿群体,实现阵地全覆盖。

不仅如此,七宝还利用阵地优势,强化各类志愿服务品牌建设,如以社区为主阵地,结合社区特色与居民实际需求开展志愿"心"联社——七宝镇社区志愿服务主题月活动,以校区、园区为主阵地开展的"世纪火种阅读思享社"爱心暑托班志愿服务活动等,通过服务阵地与内容的拓展,让志愿服务深人人心。

文明是一种自觉,其动力源于对美好生活的共同向往。近年来,七宝聚焦"一核一区一带"发展战略,由内到外发生了天翻地覆的变化,百姓们可以漫步商圈、骑行公园、打卡观博,看江南风采、品都市生活。一个开放、现代、繁荣的新七宝,正源源不断地释放着发展的活力和韧劲,充满昂扬向上、生生不息的精神力量,全国文明城区的创建成果正日益显现。

从9人到90人 从仅展示变成一项公益事业

闵行"旗袍姐姐"越活越年轻



记者 吴俊艳

"红岩上红梅开,千里冰霜脚下踩,三九严寒何所惧,一片丹心向阳开"……11月28日,闵行区旗袍爱好者协会年度会演在古美文化活动中心举行。数支表演队伍登台亮相,各绽芳华,为观众呈现了一场别开生面的旗袍文艺盛会。

在一曲吴侬软语的《江南雾中雨》中,来自闵行区旗袍雾中雨》中,来自闵行区旗袍袍、手执油纸伞,从烟雨江南缓缓走来。"江南雾中雨,顺风舞轻纱,摇着那杏花雨,吹绿那竹篱笆"……成员们的举手投足之间都是满满的优雅风韵,摇曳的步态流淌着东方的婉约之美。

《江山颂》和《红梅赞》节目博得了全场热烈掌声,平均年龄超过60岁的旗袍丽人们温婉优雅,伴着清雅悠扬的古筝风姿绰约地走过,一袭旗袍展现出了女性的千般气质。此外,沪剧、茶艺秀、昂格隆(印尼传统民族乐器)等10多个各具特色的表演节目,也让观众们印象深刻。

闵行区旗袍爱好者协会成立于2012年8月,旨在开展旗袍文化宣传和对外交流,开展社会公益活动,是闵行区文联、上海市服饰学会、上海市海派旗袍文化促进会的会员单位。

协会的前身为成立于2007 年4月的古美旗袍沙龙,闵行旗 袍协会秘书长王莉华告诉记 者,"成立初期,协会仅有9个发起人,且多为退休居民,现 在不断注入新鲜血液,队伍也 不断壮大。"目前协会会员有90 人左右,设有舞蹈队、走秀 队、昂格隆队、朗诵班、茶艺 班、沪剧班、女红组等。

从立领到盘扣,从面料到 纹饰,对于协会成员们来说, 旗袍上的一点一滴她们都能如 数家珍。

"我们有成员自费购买了 上百件旗袍,并且学习绘制旗 袍的手绘稿,自己制作盘扣, 协会还邀请了专业老师,带着 大家一起练步履和形体。"王莉 华说,旗袍不仅展现了跨越时 间的魅力,更具有强大的包容 性,无论年龄大小,都能找到 属于自己的美丽与自信。

旗袍让更多人爱上中国传统文化,也逐渐成为了传递爱与温暖的"桥梁"。

成立12年来,闵行区旗袍爱好者协会走遍了闵行区的角角落落,陪伴敬老院的"老宝贝们"去莘庄梅园赏梅、在复旦大学附属儿科医院的爱心小屋做志愿者、为闵行区监外执行的女性朋友培训茶艺等课程……在成员们的心里,旗袍不仅是彰显美丽的"载体",也让更多爱心人士参与进来,为公益事业贡献一份力量。

展旗袍之美,传公益之善。如今,闵行的这群"姐姐们"正将这份美与善传递给更多人。

