

走近《平凡的世界》

◇薛晓峰

在这个属于全体劳动者的五月,谨以此文献给已故著名作家路遥,一名普通劳动者,愿他在微风吹过、春水荡漾之间看到如今的盛世中华、锦绣河山。

大哥,你回来吧,沿着陕北的路往回走,我在郭家沟等你,我哪都没有去,我等着你回来。

随着路遥弟弟的声声呼唤,我仿佛看到那个高大的身影,渐渐清晰在黄土高坡之间。分不清,那是背着军绿书包采风归来的路遥,还是小说中的孙少平,带着仆仆风尘,在原上忽隐忽现。

路遥,一个普通的劳动者,这是他给自己的定义,他用自己的笔写下了作为一个劳动者平凡而又不平凡的一生,他给我们展示了一个平凡而又不平凡的世界。

万千书海,我独爱《平凡的世界》。

那个属于父辈的年代,已经走过了战火纷飞、硝烟弥漫的战场,可是身边的世界依然满目疮痍。正如路遥在开头写的“黄土高原严

寒而漫长的冬季看来就要过去,但是那真正温暖的春天还远远地没有到来”。在这样的历史背景下,作为主人公的孙少平注定是贫困的、挣扎的。少年时期的他唯一的希望就是可以吃饱饭,可以有一身蔽体的衣服,可以给奶奶买眼药水和止痛药,即使他在家里穷得没有一席之地,甚至晚上睡觉都要借宿在金波的家里,但他依然深爱他的家人,不离不弃。当润叶姐给他珍贵的五十斤粮票的时候,他不是自己挥霍,而是买了米面带回家,给奶奶买止痛药,给亲爱的哥哥准备好吃饭的钱。我想,那样的孙少平一定就是现实生活中的路遥,即使生活如破布一样百孔千疮,他对家人的爱依然如黄土高原一样厚重。

其次,作品中对于名誉的珍惜,对于社会责任的描写,都体现了作者正确的三观。当王满银因为贩卖老鼠药被拉到基建大会战去劳教的时候,我们看到了孙少平全家隐忍的羞耻,他们的痛苦如同哭咽河的河水,在黄土地上静静流淌。有一段描写我觉

得特别符合当时路遥的心情:当孙玉亭让玉厚去参加他女婿的批判大会时,老汉痛苦地说“我不去,不劳动不行,不开会还不行吗?”在老汉的心里,也是在作者的心里,我可以食不果腹,但是我不能让我的名誉受到一丝一毫的损害,这也是一个普通劳动者对于名誉的爱惜,以至于到后来,孙少安办砖窑厂,发家致富以后,他捐建了希望小学,让山里的孩子不再早起早贪黑去别的村里念书。孙家几辈子的穷困,终于在孙少安的努力下挣出了一个好名声,同时也完成了他们的社会责任感。事实上,作为作者的路遥,在一举成名后,他也把这笔稿费捐给贫困的家乡,建了一所希望小学,让村里的孩子能够不再早出晚归地在路上跋涉。我想,比起孙少平,孙少安更贴近生活中的路遥,同样是家里的大哥,同样是八十年代凤毛麟角的万元户。我曾见到过一张照片,照片中的路遥和一个受到捐助的小女孩在一起合影,他穿着一件军大衣,身材高大,

戴着的眼镜为魁梧的身材平添几分秀气。他借助孙少安这个角色,表达出了自己对家庭、对社会的责任。

文章的结尾,“温暖的季风吹过绿黄相间的山野;蓝天上,是太阳永恒的微笑。他依稀听见一支口哨吹出的充满活力的歌在耳边回响,这是赞美青春和生命的歌,他远远看到,头上包着红纱巾的惠英,胸前戴着红领巾的明明,以及脖颈里响着铜铃铛的小狗正向他飞奔而来”。我们终于感受到,漫长严寒的冬季已经过去,真正温暖的春天已经到来。

整部作品,包含了作者对生活从未淡薄的挚爱与深情,他是那么真诚而充满激情地写下这幅大的文字,竭尽全力地劳动过,耕耘在文字之间,把自己的血汗不计代价地奉献给读者,他说,他是一个普通的劳动者,永远把艰辛的劳作,看作是生命的必要,即使没有收获的指望,也要心平气和地继续播种。这就是一个普通劳动者的心声,也是一个作家的心路历程。



忆母校东海中学

◇姜利宾

你可记得:
第一亭的窗前灯火通明,
教学楼的晨昏书声琅琅。

你可记得:
湿漉漉的林中路落英缤纷,
月牙门的女墙上竹影摇曳。

你可记得:
萤火虫的翅膀轻盈掠过护校河北岸,
银杏树下细碎的阳光照耀着你年轻的脸庞。

你可记得:
你拿五元钱租来了开家长会的农民伯伯,
你用五分钱买到吃了一半就扔掉的油条。

你可记得:
饭堂里那把一米高的煤锹铲刀,
洗手间那扇漏光透风的雕花窗。

你可记得:
开水房里那个寡言的老爹,
宿舍楼里那个剽悍的阿姨。

你可记得:
当你醒来,物理课已经变成化学课,
当你转身,你又拿下百米短跑的冠军。

你可记得:
那个从不记错学生名字的校长,
那个穿着背心打球的班主任。

你可记得:
那群稚气未脱的刚刚毕业的大学生,
我们是他们执教的第一届学生,
那群傻里傻气走过你身旁的同龄人,
他们见证你生命中最美好的青春。

你青涩的微笑,
曾经困惑了他的整个青春;
你淳厚善诱的教导,
曾经照亮了他们的整个人生。
你曾熟视无睹的校园,
是全市唯一的“花园式校园”。

一届又一届莘莘学子,
风流云散、各奔前程。
70年春秋侵蚀你的容颜,
时代的巨浪掀开你的屋顶,
四月洁净的天光最后一次洒向三尺讲台,
我还是当日宁馨少年,
你还是当年青丝华服,
恩师永不老迈,
青春永不退场,
请宽恕我在文字里美梦一场。

一切的不平静终将归于最终的安静,
或许这是永恒的光辉的象征。

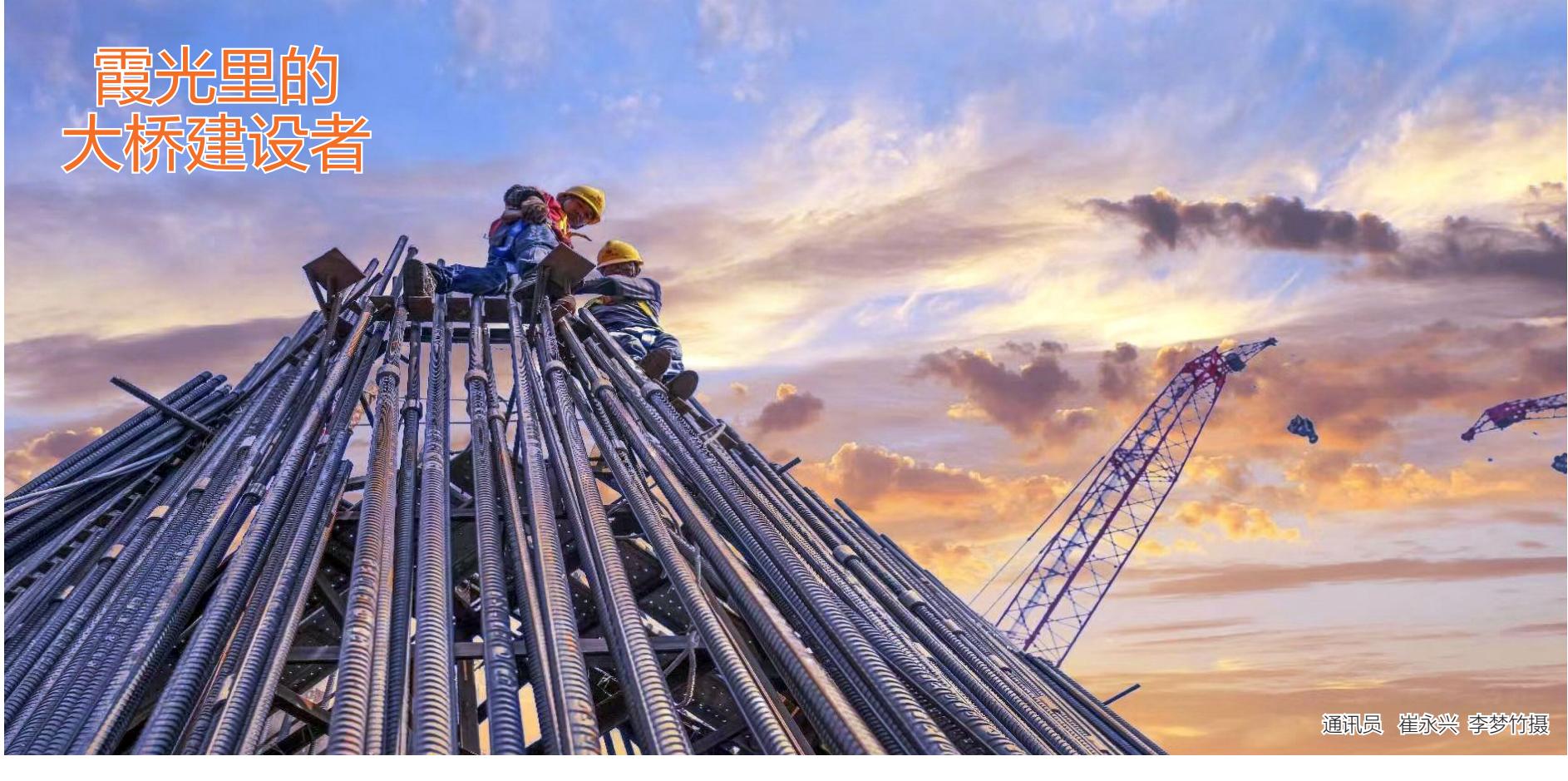
记忆的清风,
还在卧虎轩上轻拂。
时光的绿芽,
还在飞凤寓里绽放。

东海中学,这荣光的名字,
无论身在何处,
没有任何魔力能把你的美好阻挡。
东海中学,这荣光的名字,
请让我保持永远的警醒,
哪怕我闭上眼睛,
我也将在梦中微笑着把你怀想。

我不在乎尘世的命运,
我只记得,
在这里,
你我曾朝夕相守,青春作伴。

我们在,
同学情在,
东海中学就永远在。

霞光里的 大桥建设者



通讯员 崔永兴 李梦竹摄

哑巴机枪手

◇田耀东 王谷森

上世纪八十年代末,哑巴梁石根携着他老娘去海复镇逛集。一个是瘦骨伶仃的老妇人,一个是肩背直挺、头发花白的小老头,娘儿俩相依为命。他扶着老娘蹒跚地走,这里补一双鞋子,那里买两个馒头,塞到老娘手里让她慢慢吃。

梁哑巴四季穿军服,洗得发白。军装是四个口袋的军官服,腰束厚实的军用皮带。下身是军裤,脚上是部队的解放鞋。胸口别着鲜红的伟人像和勋章,胳膊套着红袖章。

梁哑巴神情严肃,高高的个子,五官端正,目光炯炯有神,两道剑眉直插发际线。步履坚实,风纪扣紧扣,永葆军人风度。老街人亲切地称他为梁大哥。

补鞋的师傅不收他钱,他坚决要给;馒头店店员两个馒头收他一个的钱,他就急,又吼又笑又摇头。他老娘要找张凳子坐着歇一歇,他就使劲朝人笑、做手势。谁都知道他是个英雄,是个孝子。他的战友有的当了部队高官,有的成为一方父母官,而他梁石根,一个终身未婚的乡村哑巴。

战友们年年来看望他,给他送衣送钱。他坚决不收钱,捧着军衣乐得咧开嘴,又是杀鸡又是买酒,临走还给战友装上满满四袋山芋干,抱起两个大南瓜塞进军用吉普车里。

老营长拉着他手像兄弟,他满眼泪花,手舞足蹈,哇哇大叫,仿佛又回到了硝烟弥漫的战场上。

梁石根1923年12月16日出生在海复一个贫困的农家。他天生聋哑,忠厚机灵,爱憎分明。

抗日战争时期,梁石根见日伪军到处烧杀抢掠,压不住心头怒火,毅然离家参加了共产党的东南游击队,成了营长王德祥的战士。他和战友们一起杀敌锄奸、冲锋陷阵,前后历经几十次战斗,屡立战功。

他打仗不按规矩出牌,从没负过伤,战友们一个个倒下,他依然生龙活虎,传为奇迹。抗战胜利后,他家分到土地、房屋,他一心要回家种田,陪伴父母,自个儿悄悄地回家了。

1947年春,敌人向东南地区发动全面进攻,梁石根在一次扫荡中被伪军捉住了,

他朝敌人哇哇叫,要和还乡团拼命。还乡团要枪毙他,他还是哇哇叫。村里群众劝他、拉住他,让还乡团的匪兵牵走了他家的羊、抱走了鸡,还凑钱一齐保他,让匪兵快点开路。等到顽乡长李忠得知梁石根被捉住又放了,暴跳如雷,当即下令:今后捉到梁石根立即枪毙,谁敢放就枪毙谁。

当天,梁石根在群众的掩护下逃出村,连夜找到王德祥的部队,伸手就要枪。王德祥见梁哑子又回来了,笑逐颜开,还奖励他,让他当上了捷克式轻机枪手。

还乡团几次抓不到梁石根,就将他父亲捉去,一路上又拖又踢,还把他摁在泥沟里喝饱了水又捞上来,让他吃尽苦头。消息传到游击队,战士们比画给梁哑子看,梁哑子眼里冒火,拿起轻机枪就往外冲,被战士们七手八脚地拉住了。自此以后,他每次战斗都冲在最前面,一面冲一面哇哇乱叫,勇猛如有神助。

1947年8月的一天,东南警卫团二营五连(原游击队)在强盗镇(现惠萍镇辖地)一连被一千多个敌人包围,敌众我寡,五连打

得只剩两个排,王德祥指挥了几次突围仍冲不出包围圈。眼看部队的伤亡越来越严重,战友们在梁哑子身边一个个倒下。梁哑子急红了眼,“嚯”的一声跃起,平端着轻机枪对敌人狂扫,一面扫一面哇哇乱叫,一面扫一面换子弹冲锋,国恨家仇,他早把生死置之度外。在他的轻机枪下,敌人一排排倒下,他像进入无人之境,一口气杀出一条血路。战士们跟他一起发起冲锋,终于杀出了包围圈。

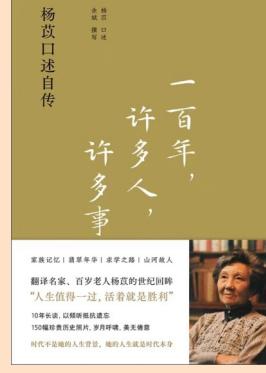
梁哑子冲出包围圈后没见到王德祥,又杀进包围圈寻找,发现王德祥浑身是血,负了重伤。他一只手扶着王德祥,一只手平端着轻机枪,又一次杀出了重围。

启东全境解放后,梁哑子想起了乡下的父母,就又悄悄地回家了,跟谁也没打招呼。

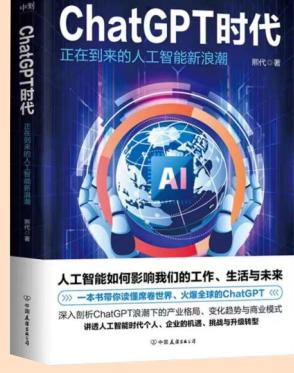
王德祥和战友们去他家里找他,他正在分到的土地上忙碌。劝他去部队,他哇哇叫,使劲比画,指指土地,指指天空。谁也说服不了他,谁也拉不动他。

他心里想,今后不打仗了,在这么美丽的天空下种地、陪父母,还抱着枪干什么呢?

好书推荐



译林出版社 杨苡口述、余斌撰写
本书是翻译家杨苡先生的口述自传,通过娓娓道来的笔触,记述了家族旧事、求学之路和轶闻掌故,展现了一位百岁女性视角下的时代变迁和人生起伏。



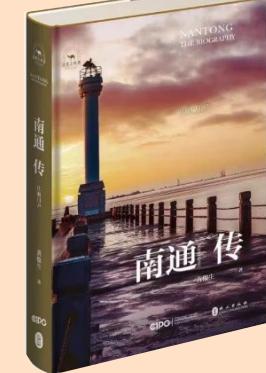
中国友谊出版公司 熙代
全书讲述了ChatGPT产生的原因、背景与现状及ChatGPT的技术原理和实际应用,深入剖析了ChatGPT对游戏、医疗、教育、传媒等行业的冲击与影响。



人民卫生出版社 王建业
本书围绕老年人关心的健康高频问题进行全面系统的讲解,向社会呼吁“主动健康”“健康老龄化”,向老年人传递乐观拥抱老年生活、享受老年生活的理念。



江苏凤凰少年儿童出版社 赵菱
小说将目光聚焦江苏和西藏的两所小学的演讲团,孩子们一路探索语言的魅力,领悟生活的真谛,展现出新时代少年儿童自信阳光、乐观向上的精神风貌。



外文出版社 黄俊生
本书从扶海洲的起源引到江海大地的生命历史,在客观事实、史实的叙述之外,穿插着诸多情感盈沛的诗性抒发,把扁平的历史编织出立体感。