

江风海韵

## 小城故事

□ 关立蓉

每次回家过年,总觉得黄海边的这座小城,越来越像《山河故人》里的汾阳,充满了故事。这些故事不需要矫饰,温暖而真实,满满地塞进记忆的河流里。假日结束,回到三百多公里之外的省城,我想做的第一件事,就是把它记录下来,写下让它永恒的内容。

回家的第二天,步行去参加一场同学聚会。走在城中的石板街上,风很大,行人不多,街道上空悬挂着一排排别致典雅的灯笼,夕阳西下,灯笼次第亮起,发出温馨而柔和的光芒。突然有一种恍惚的感觉,这就是我年少时呼喊过狂奔过的街道么?此刻,我感到风像时光的水流,漫过我的脊梁。

晚上聚会,当年的班主任刘老师也来了,他也是我们的语文老师。30多年了,脑海里保存着这样一幅画面:青砖灰瓦的高一某班教室,长身玉立的刘老师,一袭藏青色中山装,手持课本慢慢踱步,我们在他动听的男中音中,寻觅朱自清先生的心迹,感受月下荷塘的静谧……

今晚,老师如同《醉翁亭记》中那位两鬓斑白的醉翁,乐淘淘地坐在我门中间。海燕是当年班上的团支书。

弟弟原来不养狗,后因妹妹家的母狗产了三只黑狗,觉得非常可爱,就抱回一只。犹记得他初到家时那双湿润漉漉的眼睛,充满了对这个世界的好奇与些许畏惧。而那望向原来家方向的视线,又为这双眼睛平添了几分思归的忧愁。弟弟知道小黑狗的心思,便用各种各样的好吃的和温暖的小窝“挽留”它的心。终于,它安心满足地吃下了第一口肉,细细的腿也迈进了那温暖的室内小窝。

小黑狗一天天长大,认可了自己的新家,弟弟不再担心它溜走,便把小窝移到门外的走廊角。白天,小黑狗在场上自由奔跑,有时突然猛跑起来,只为追逐那一只小蝴蝶的踪迹。不一会儿,它又停了下来,伸出粉红的舌头,面朝主人摇摇尾

巴,活像个玩累的孩子。

几个月后,小黑狗不再是一个不懂事的“娃娃”,成了尽职尽责的“小保安”,蹲在弟弟家东墙外边上,一有风吹草动便汪汪大叫,誓死守卫弟弟一家的安全。若是外人前来,总是躲让不及。这时,弟弟或弟媳,说一声“黑子”,它就乖乖坐下。

除了尽职尽责的保安形象外,小黑狗还是个善解人意的小机灵鬼。弟弟去钓鱼,它陪着。当弟弟钓到一条鱼时,它围着看,那不住摇动的尾巴似乎也在为主人喝彩!有一次,弟弟钓到一条鲤鱼,大约有几斤重,但因为少一只网兜,一时提不上来,便向小黑狗示意。小黑狗很快屁颠屁颠地回家,用嘴衔来了网兜。

但那善解人意的小机灵鬼也有伤心的时候。弟弟孙女到山东师范大学读书,小黑狗追赶着送行的小汽车,追了很远,孙女下车“安慰”了一下,它才停止追赶,转身回家。那耷拉的尾巴和垂下的耳朵无不诉说着离别的哀伤。

而说起我与它的相识,便要追溯到那个明媚的下午。当我走进场边时,我们迎来了第一场邂逅:它双耳直立,背毛尽竖,尖锐的牙齿在嘴间若隐若现,喉中的呜咽警告声更增添了一丝威严。我知道小黑狗不会咬人,就大胆地和它接触,逗它玩。小黑狗很懂事,渐渐和我友好相处。

后来我到弟弟家去,它看到我再也不叫了,总是围着我摇尾巴。

有一次,弟弟带小黑狗到我家来,我

给小黑狗夹几片肉。小黑狗开始不吃,闻一会儿,又抬头看看我,黑葡萄似的双眼中透露出隐隐的渴望。待我进屋后,它将肉片衔到远一点的地方,津津有味地吃了起来。

2022年12月下旬的一天,小黑狗突然来到我家,非常着急的样子。我感到有点奇怪,便打电话问弟弟。弟弟用沙哑的嗓音回答:“我们夫妻俩都阳了,没有及时喂小黑狗,它很饿了,你能帮忙喂一下吗?”我说:“你放心,我给它喂食。”

小黑狗被我喂饱后,高高兴兴摇着尾巴回家了。

小黑狗聪明伶俐,可爱喜人。这一段黑犬情缘让我领略了世间生灵的美好,也为我的生命增加了一份喜悦和感动。

所有相逢,都是上天的恩赐;所有相逢,都是上世的约定。相逢,就像书中最美的那几页,看着读着,终会相逢。就像闲来无事翻开旧书几页,突然被书中夹着的十几枚枫叶惊艳,风干了的红润润,脉络清晰。

张爱玲一生中最重要的知己炎樱曾经说过:“每一朵蝴蝶都是从前一朵花的灵魂,回来寻找它自己。而相逢,我想,便是与另一个自己相会、映照与交流。”

仍记得,高中寒窗苦读,每到秋天,窗外桂香沁入肺腑,弥散青葱校园静寂课堂。很多人是享受这辰光的。课间休息回来,铅笔盒里常会多些桂花朵儿,黄黄的宝贝,甜甜的清香,也不知是谁赠予。很久以后,我的男友,现在的老公,悄悄告诉我,那些时常意外出现的桂花朵儿竟然是他偷偷放的。原来,高中三年他秘密的爱就躲藏在这些甜蜜的花朵里,和这桂花一样单纯、甜美。是一份呵护的爱,一份自由的爱。我们的相逢就蕴含在这桂花朵儿里,默默地散发幽香,直至结出了甜蜜的果实。如今,每至



以道德立身  
以诚信立业  
做文明市民

江风海韵

## 海子牛之歌

□ 黄正平

在美丽的南黄海之畔,  
生长着一种牛,  
它的名字就叫“海子牛”。

魁梧的体型,  
蓄积力量,  
在万里滩涂上  
一路奔跑。  
圆弧的尖角,  
迎风斗浪,  
在朝霞晚霞里  
驰骋天地。  
粗壮的偶蹄,  
脚踏实地,  
在潮起潮落中  
负重前行。

它比任何一种牛  
都处世艰难,

它比任何一种牛  
都任劳任怨,  
它比任何一种牛  
都快乐奉献。  
它是渔民的忠实伙伴,  
它是劳动的优良物种。

当早晨的阳光照耀东方,  
它就开始了一天的辛勤劳作。  
当渔民带着丰收和疲惫晚归,  
它又默不作声地把自己的身影  
投在夕阳里,  
拉长 拉长。

哦,海子牛,  
渔民的朋友,  
劳动是你迷人的风采。  
海子牛啊,  
大海的造化,  
带来人世的吉祥。

## 鸽子的故事

□ 赵美祥

十年前的深秋,妻因病手术治疗。

出院的当天下午,好友送来两只野鸽子,说是野鸽子性温是手术后的滋补佳品。因为当天送来较晚,来不及宰杀我便将两只鸽子用竹篮盖在地面上。第二天清晨,我烧好开水准备就绪,掀开竹篮左手拿着菜刀,右手捉住两只野鸽子。只见鸽子瞪着两只眼睛目不转睛地望着我,既不反抗也无示弱的意思。我放下左手的菜刀,提着两只鸽子走到自家的院子,仔细端详手上的两只鸽子:这是雌雄一对,雄鸽颈部有一圈美丽的芦花羽毛,冠红身体硕大足有半斤余;雌鸽羽毛油亮,腹腔饱满正是产蛋时节。两只鸽子虽被捉在手,但四目却齐刷刷地与我对视。此时我顿生怜悯之心,又将两只鸽子放回室内的地上,再用竹篮盖起,走到妻的床前,与妻商量:我见两只野鸽有些可怜,不如放了吧?她说:好的。我遂将两只野鸽子捧到院外放飞了。

这两只鸽子被放飞后,却没有走远,后来一直在我家门口的两棵香园树上做窝、生蛋、育小鸽子,年复一年。

前年,我的房子装修,门前的两棵香园树也被移走了。可这两只鸽子仍然没走,它们在我房子屋面的二楼与三楼的接合部找了一个间隙,又安家落户了。在这个部位筑巢,既不影响我房子的外观,又能避风挡雨。平日,两只鸽子不是站在我家的院墙上,就是在在我家院子里行走,时而也在我的上空盘旋,见到我和妻子也不惊恐!这可能是它们对这里的环境已经完全适应,或许它们知道这家主人不会伤害它们的缘故。

由此,让我更加理解生态平衡与和谐共生的深刻含意。也让我进一步解读了生命的意义。