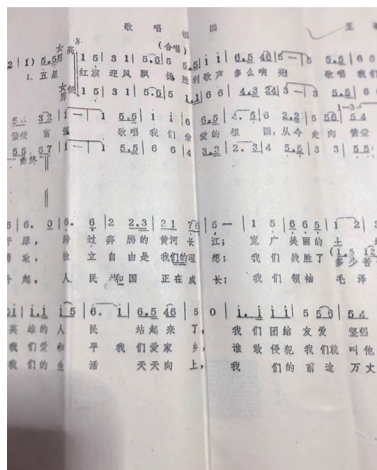


# 四十年前，老同志唱歌庆国庆

□海华



如皋长寿老人多。二十世纪七八十年代，改革开放的春风吹遍如

皋，也丰富了如皋老人晚年的文娱生活。每年国庆过后，重阳又至，如皋

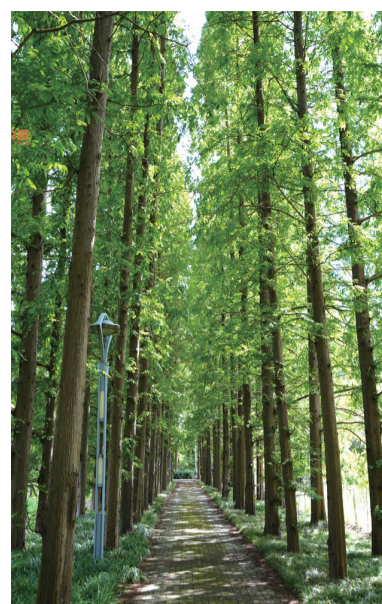
县(市)老干部局多年来一直在两节期间，组织如皋的老干部们，发挥余热，开展活动，庆祝节日。

1984年国庆来临之际，如皋县老干部局组织一支合唱团——“如皋县老干部国庆三十五周年合唱团”。合唱团成员们，不顾年迈，积极排演，合唱革命歌曲，成功举办多场演出。

尽管那时经费十分困难，但为配合和纪念这次国庆活动，如皋县老干部局还是出资翻印了一册《满目青山夕照明》——如皋县老干部国庆三十五周年合唱团歌曲集。这册油印册子，开本大，外观美。“满目青山夕照明”取自叶剑英元帅的诗作，彰显了劫后余生老人们的激情斗志与幸福生活。诗句为大号红字，四周又配以蓝色花纹图框，尤

为醒目。封面右上角印有庆祝国庆的红色图案：花丛上方印有“国庆”字样及天安门放光芒的精美图案。这本油印册子中录入多首革命歌曲，从排序中不难看出，合唱团练习和演唱的第一首曲目就是耳熟能详的《没有共产党就没有新中国》。

此外，他们还演唱了《在太行山上》《游击进行曲》《社会主义我心中的花》等歌曲。为了页面美观，又可突出主题，编辑人员还请篆刻爱好者刻有一方朱文印“春随人意”，印于首页。其余各页中，还有各种图案，其中一张印有大桥、工厂，上面还写着“伟大的社会主义祖国欣欣向荣”。喜庆的氛围，飘荡在他们的歌声中，也体现在书中的字里行间。



## 国庆游蜂园 (四首)

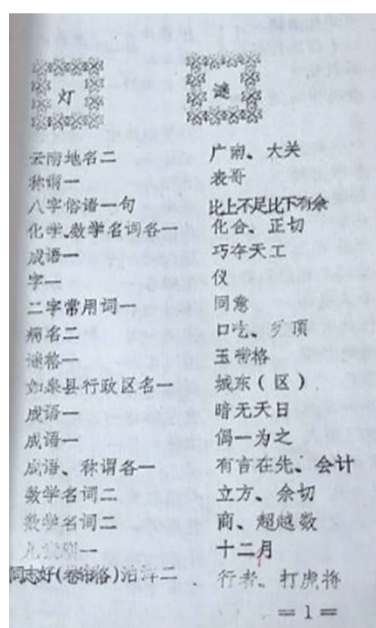
□清歌摄 小燕诗

- (一) 青青松树林 欲要寻峰过小径 深处闻香蜜
- (二) 巍巍青松下 泱泱江畔蜂乐园 入秋好度假
- (三) 妇孺入林忙 寻向蜂蜜甜又香 国庆人愉快
- (四) 两小无猜童 扮成蜜蜂抢举手 要蜜脸不红



## 1984年，个人谜展庆国庆

□倪嵩



1984年10月1日至2日，在如城镇工人文化宫举行了“杨建敏个人谜作展”，前后接待谜语爱好者2000多人次。9月30日，南通市劳

动人民文化宫灯谜研究会，就已送来题字“贺如皋杨建敏个人谜作展 风景这边独好”。汤正幅、鞠如凡等如皋书画家也为本次展览题

字、绘画、治印。进入展厅，最初数个谜面，构成“庆祝中华人民共和国成立三十五周年”的字样。如此布置，独具匠心，又增添了节日的喜庆氛围。来参观的工人、老师、学生、警察等，都啧啧称奇。进一步走进展区，参观者们先后看到600多条谜面。一位老工人参观后，大为感慨：“今天的文化宫真的变成了迷宫，步步有谜。”如中的一位老师和一位科技工作者，则用挎包、竹篮带来大量资料，边看边查阅。不少参观者，还是从乡下赶到广播后赶来的。他们都十分热爱这次谜作展。

此次谜展很有创新：一些谜面具有地方特色，如“羊”打一种水产，答案是鲜带鱼，又如“飞向太平洋”打一地名，答案是“海安”；有些谜面很有文化

味，为“印文”形式，譬如严刻印朱文“百”，位于印面正中，答案是“内心独白”。

本次展览成功举办，是如皋历史上个人第一次举办相关展览，如皋广播站在新闻报道中报道了本次展览。活动结束后，杨建敏又编印了《如虎集》(国庆展猜专辑)。据《如虎集·前言》(作于1984年国庆节)，1981年，杨建敏接触到灯谜。从此，他爱上了灯谜活动。1982年，他又开始学习写谜语。国庆期间，杨建敏将自己所写：书法谜、印章谜、邮票谜、实物谜，汇聚一堂，公布于众，希望抛砖引玉，得到同好赐教。

幸有《如虎集》存世，四十年前如皋人猜谜语，庆祝国庆的往事，才能跃然纸上，为后人所知。

## 警察同事的故事

□陈燕

去年腊月，有两个老人在警局窗口徘徊，同事小廖主动上前询问，原来老两口孙女在南通读书，丢失了身份证。孩子学业繁忙，无法在工作时间来补办身份证。小廖热情地说：“您老明早提前一小时跟孩子出门，我也早点到单位，办好，二十个工作日，监护人带身份证和回执单来帮孩子取证就行。”牺牲了自己的时间，成全了群众，真是好样的。

“喂，请问在家吗？能不能来我家一趟！”半夜邻居拨来一个电话，说她母亲近期总是鬼鬼祟祟，避着她看手机。她夺过手机一看，才知道母亲下载了一个海外“理财软件”。老人家说她没有投钱，是朋友用的她手

机买的，甚至给姑娘“科普”这个挣钱有多快，今天放进去一干，明天账户就有两千，很多人都在买，是正规的。

故事一听，我就警觉起来，联系上社区民警黄庆勇。老黄一听可能有人要被诈骗，立即骑着电驴赶来了。阿姨看这情形也感不妙，请求去我家谈谈，说待会儿她家要来亲戚，影响不好。到了我家，阿姨先自证清白，说是友人用手机买的。她开始也不信天上掉馅饼，但那个友人真的拿到钱了。老黄取过手机翻看往来账单，跟阿姨一笔笔核实，确定阿姨没有转账后，又给她观看自己带来的反诈宣传视频，和近一周以来被骗的数据。我们通过视频给另一个受骗的阿姨科普，阿姨也将她知道的消息都和盘托出。由此，我们避免两个家庭的悲剧。

“燕儿！登记一下这面锦旗。”“哎！好咧！”“这是这个月第几面了？”“四，第四个了！”“看看都有啥：‘失而复得暖人心，人民警察为人民。’……玉带河畔，群众的认可就是民警的欣慰。”

“长大后，我就成了你。”暑期“e”起护苗行动，安全上网，离别时一群孩子抓着李百战同志的车门，久久不愿离去，他们约定以后在警营相见！如同我们锦绣派出所门前的松树，昔日青苗茁壮，今日长成青松，守一方热土，保一方平安，尽一份担当，正一身脊梁，回望从警路，薪火永相传！

国庆临近，我们走出警局，走进风景如画的玉带河畔，深情歌唱着祖国母亲的国泰民安……

## 国庆喜庆的乡村

□杨光

旌旗舞 多强奋进 经济腾飞

齐奋斗 工农商学 雄心飞翔

勠力同心干 改革开放火 龙游河水绿如蓝 乡村振兴 稻菽结硕果 科技发达民富裕 长寿乡里文明又和谐

迈向现代化 新质生产满北开 数字经济阜南红 张靖峡大桥彩虹舞 跨过长江去 融入长三角 雉水大地庆国庆

□倪松高

昔日小径泥泞 而今水泥大道连接远方 看乔木成荫 河水清澈微波荡漾

玉穗垂丝 稻谷吐穗风吹绿 科技种田机器忙 一片丰收在望

农家书屋里 图书满架溢书香 文化广场上 灯光下笑声朗朗

高铁飞驰 公路交织如网 别墅洋房 错落有致成新景 如果新时代的农村 承载着世代梦想 如诗如歌

## 我的父亲与祖国同龄

□陈曦霞

我的父亲 七十五岁的父亲 与祖国同龄的父亲 年幼清贫 青春苦涩 中年砥砺 到现在苍老后的幸福 一路沧桑 一路坚强 一路自信

我的父亲 成长的路上 多少年 肩挑着月光 手提着灯笼 经过一个又一个村庄 从黑夜到天明 我的父亲 不懂停歇 从秋收到春生

我的父亲 擅使各类农具 为了家 为了摆脱穷困的命运 披星戴月的奔波 风餐露宿的辛劳 七十五岁的父亲 将辛酸的往事 一件又一件尘封

我的父亲 喜欢在旧货收购站找寻 他认为还能继续使用的物件 苦涩的回忆让他眷恋 器具上雕刻的光阴

以爱之名 擦拭后依然崭新

我的父亲 多少人经过你身旁 把酒杯的口朝向你 劝君更尽一杯酒啊 人生近晚 我的父亲 秉持着少年的激情 一路扬着不屈的长旗 继续奔赴

我的父亲 七十五岁的父亲 与祖国同龄的父亲 千里外回首 我的父亲是支撑 风雨中前行 我的父亲是指引



## 国庆高歌

□彭红霞

总忍不住想把一些炽热的红 高高举过我肩膀 带上心中藏不住的自豪与希望 山河无恙 岁月悠长

鲜红旗帜辉映故官屋脊的黄 蓝天的蓝与白云的白 以及青草般的飒爽军装 携着那些温暖笑容 一起把世界照亮

看远行沧桑焕发新生的模样 看守护的日月星辰闪耀五大洲四大洋 看秋日的天空军歌如此高亢嘹亮 看一路向前的红旗直指向太阳

我们行着注目礼 歌声永远在心上 国庆高歌一曲 代代传扬四方

我的一位友人，热爱搜集期刊。在他的藏刊中，相关国庆的期刊有多种，先从中挑选部分，略作记录，以飨读者。

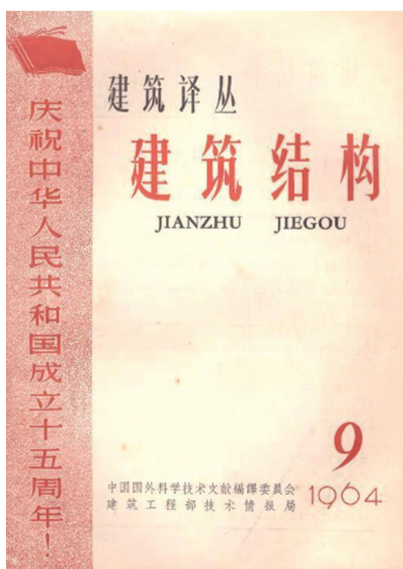
1951年第10期《现代妇女》，封



底印有“庆祝中华人民共和国成立两周年”字样。1954年第9期《长江文艺》，封面印有“国庆特大号”字样。1964年第9期《建筑译丛——建筑结



构》，封面印有“庆祝中华人民共和国成立十五周年”字样。1984年，江苏省铜山县文化馆编印第9期《大彭》杂志，封面未写刊名，印有“国庆专辑”



题字和《花草锦鸡图》…… 纵看这些不同年代的期刊，都有各自的时代烙印，但是不变的是，期刊封面设计都彰显出国庆的喜庆氛围。



## 国庆封面秀

□顾冬来