

中国(德阳)跨境电商综试区跨境电商出口海外仓首单通关

四川经济日报德阳讯(记者 刘蓉)近日,记者从德阳市商务局获悉,中国(德阳)跨境电商综试区跨境电商出口海外仓(海关监管方式代码“9810”)首单顺利通关。该单由德阳阿斯牛牛春天实业有限公司申报通关,出口酸菜鱼调料等多种食品调料,标志着中国(德阳)跨境电商综试区跨境电商出口海外仓业务正式落地。

据了解,跨境电商出口海外仓,适用于境内企业通过跨境物流将货物出口至海外仓,通过跨境电商平台实现交易后从海外仓送达购买者,并向海关传输相关电子数据的模式。该模式通过海外仓的前置备货,缩短了送达海外客户的物流时间,进一步提升跨境电商出口整体运行效率。

今年以来,德阳综试区按照四川省商务厅关于综试区建设的整体部署,立足装备机械制造、农产品食品调料、门窗家居型材等多个优势产业带,重点推动“9710”“9810”跨境电商业务落地,目前建成跨境电商公共服务平台,入驻跨境电商企业17家,程序中待备案企业20余家。前期,已有太阳商贸、阿斯牛牛、良木道、广海汽车等多家企业实现“9710”通关,涵盖农产品食品调料、门窗型材、游乐设备以及机械设备等多个优势产业,为德阳传统产业数字化转型树立了新的标杆。

交通银行成都锦江支行开展老年人金融知识宣传活动

四川经济日报讯 为帮助缓解老年人面临的数字鸿沟、服务障碍、骗局常发等问题,日前,交通银行成都锦江支行不断延伸老年人服务广度与深度,开展以“温度服务 护航晚年”为主题的老年人金融知识宣传活动。

本次活动共邀请老年客户30人到店,以通俗易懂的语言,通过体验、应用、交流、帮扶等方式,引导老年人了解新产品、新服务,帮助老年人提高运用智能技术的能力和水平,通过耐心的引导,切实解决老年人日常生活中运用智能技术中的困难,提升老年人对新事物的认知度和接受能力;工作人员在现场为老年人发放金融知识手册和折页,宣传存款保险制度、个人金融信息保护等相关金融知识,对频发的电信网络诈骗、冒用银行名义非法集资等活动进行风险提示,并以身边的洗钱案例为警示,讲解了洗钱的性质、危害、常见手段及防范方式,提高老年人自发抵制洗钱犯罪的意识。在知识问答环节,老人们积极参与互动,现场气氛热烈,大家纷纷表达见解,分享自己身边真实故事,表示要引以为戒,守好钱袋子,保护好自身的合法权益。

交通银行成都锦江支行以服务好老年客户为宗旨,通过网点配备老花镜、爱心座椅、安全提示等设施,配备引导人员,为老年客户提供无障碍绿色通道,提供“一站式”服务、上门服务,切实提升老年人金融服务的获得感和幸福感。

交通银行成都锦江支行相关负责人表示,该行将以行动践行责任,服务大众,传递银行关爱,持续为客户提供全面周到的金融服务,护航老年客户幸福晚年,共建和谐社会。(罗梦曦)

(上接1版)

会议指出,稳定宏观经济、保持合理增速,不仅是经济问题,更是政治问题。要加强和改善党对经济工作的领导。各级党委(党组)、各级领导干部要增强坚决拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”的政治自觉,坚决贯彻党中央大政方针和决策部署,用实际行动为党分忧、为国尽责、为民奉献。要提升领导经济工作的能力,遵循客观规律,树立正确政绩观,大兴调查研究之风,持续提升谋事干事的科学化专业化水平。要从政治高度谋划推动共同富裕,处理好效率与公平、发展与共享、先富与后富、当前与长远的关系,紧扣省情实际、结合职能职责研究谋划具体举措。要善于用改革办法激发动力活力,聚焦市场主体关切深化重点领域改革,切实增强发展内生动力。要持续优化营商环境,解决好市场主体的难点痛点,依法保护各类市场主体产权和合法权益。要统筹发展和安全,织密织牢常态化疫情防控网络,有效防范化解各类风险隐患,建设更高水平的法治四川、平安四川。

会议强调,要扎实抓好中央精神和省委部署要求的贯彻落实,坚持稳字当头、稳中求进,在把握好时度效的前提下筑牢基础、稳扎稳打,以抢抓抓早政策落地实现更大作为。强化系统观念、统筹协调,既注重抓全面系统整体推进,又注重抓主要矛盾和矛盾的主要方面,以重要领域和关键环节的突破,引领带动整体效能提升。发扬斗争精神,攻坚克难,在大是大非面前立场坚定、敢于亮剑,在急难险重任务面前冲得上、顶得住,事不避难、担事担责,善作善成。倡导实干作风,求真务实,因地制宜创造性开展工作,脚踏实地把规划图变为施工图,确保各项部署有进度见实效。会议还对做好岁末年初各项工作作出安排。

会议号召,全省上下要更加紧密地团结在以习近平总书记为核心的党中央周围,坚决贯彻落实党中央大政方针和省委决策部署,加倍努力、拼搏实干,扎实做好明年经济社会发展各项工作,以优异成绩迎接党的二十大和省第十二次党代会胜利召开。

省委、省人大常委会、省政府、省政协、省军区领导,省法院院长、省检察院检察长,各市(州)和省直各部门(单位)负责同志,部分中央在川单位和省属科研院所、高等学校、国有企业负责同志等参加会议。(张守帅)

弘扬工匠精神 点亮工业“蜀”光

《品读四川工业遗产》发布暨第四批四川省工业遗产授牌仪式在成都举行

四川经济日报讯(记者 黄晓庆 鲍安华文/图)弘扬工匠精神,点亮工业“蜀”光。12月21日,《品读四川工业遗产》发布暨第四批四川省工业遗产授牌仪式在国营锦江机

器厂举行。四川省经济和信息化厅党组成员、机关党委书记周海琦和四川经济日报社社长、总编辑李银昭共同为四川省首部工业遗产读物《品读四川工业遗产》揭幕,由此也



授牌仪式现场

“三城三示范” 雅安加快建设“川藏铁路第一城、绿色发展示范市”

四川经济日报雅安讯(记者 庄祥贵)12月18日至20日,中共雅安市第五次代表大会召开。大会听取和审议了市委书记李酌代表四届市委向大会所作的题为《奋进新征程 担当新使命 实现新跨越 加快建设川藏铁路第一城绿色发展示范市努力奋斗》的报告。

《报告》提出,建设川藏铁路第一城、绿色发展示范市,内涵十分丰富,主要在“三城三示范”上勇担当、作表率。

在21日举行的中共雅安市委新闻发布会上,

上,雅安市委副书记、市委办主任、市委新闻发言人高勇在解读市第五次党代会精神时对此进行了阐释。

他表示,《报告》锚定建设“川藏铁路第一城、绿色发展示范市”这一总体发展定位,将其具化为“三城三示范”的内涵,即建设经济繁荣之城、开放活力之城、幸福和谐之城,在生态环境建设、绿色产业发展、双碳目标推进上争当示范。

“三城三示范”紧扣中央和省委赋予雅安的历史使命,是对历届市委发展思路特别是市委

年产60万吨生物基新材料项目落户天全

四川经济日报雅安讯(记者 程强文/图)12月21日,天全县人民政府与江西中竹生物科技有限公司年产60万吨生物基新材料项目签约,标志着天全“双碳目标”加速迈进。

据了解,该项目总投资32亿,采用超声波生物质绿色分离技术,年产生物基新材料60万吨,完全符合国家“双碳”政策,契合雅安“三城三示范”发展要求和天全绿色发展部署。本次项目的成功签约,将成为双方优势互补、互利共赢的新起点,既有利于雅安在加快构建绿色产业体系,补齐竹产业短板,实现生态产品价值多元高效;又有利于天全借助中竹公司先进的技术,提升产业层次,促进产业转型升级,走出一条“两山”转化之路;更有利于中竹公司借助天全丰富的竹资源优势和区位优势,丰富更优质的产品,开拓更广阔的市场,拥抱更美好的未来。

据了解,近年来,天全县委、县政府坚持生态优先,以“绿色”为引擎,不断厚植生态本底,森林覆盖率位居全省前列,竹资源达57万亩,位居全省第六、全市第一,创成国家生态文明建设示范区。尤其是在竹产业方面,天全以省三星现代竹产业园区为引领,形成了竹资源利用群,

天全正从竹资源大县向竹产业强县转变。同时,天全也是经济门户,雅康高速、国道318和351贯穿全境,在建的世纪工程川藏铁路横跨东西、接轨成渝、连通康藏,天全正从内陆腹地走向开放前沿,成为融入成渝地区双城经济圈的绿色产业高地和川藏物资的生产地、保供地、集散地。

据悉,江西中竹生物科技有限公司是国

揭开了四川省工业遗产保护和活化利用新的一页。

周海琦在致辞中表示,四川工业历史悠久悠远,发展成就光辉璀璨,为我们留下了厚重的历史底蕴、众多的工业遗产和宝贵的精神财富,都已成为四川工业发展的历史见证,承载着浓厚的工匠精神和家国情怀。在多措并举的保护下,目前我省现有认定省级工业遗产项目13个,国家级工业遗产项目19个,获评总量在全国各省市和自治区中位居第一。为贯彻落实《推进工业文化发展实施方案(2021-2025)》,进一步加强工业遗产保护和活化利用工作,扩大我省工业遗产知名度,制作了我省首部工业遗产读物——《品读四川工业遗产》(故事篇),并以这次专题宣传的方式向公众集中展示我省工业遗产保护和活化利用情况。这对传承四川优秀传统文化、弘扬工匠精神、推动制造强省建设具有重要意义。

周海琦希望,通过此次主题活动,让社会公众更加了解我省工业遗产保护利用情况,吸引各界人士和社会资本参与支持工业遗产保护利用工作,积极探索工业遗产保护利用

新业态新模式,充分挖掘工业遗产的历史价值、文化价值,点亮工业“蜀”光,把工业文明“遗珠”擦得更亮、用得更好,大力赋能增强四川工业文化软实力和核心竞争力,助力制造强省建设。

发布仪式现场,还为威远煤矿工业遗产群、秦都记忆·1958、国营永光仪器厂、宜宾南溪国营第215厂、自贡贡院、三五三六工厂军工遗址等共计6家第四批四川省工业遗产授牌。并举行了四川省工业遗产保护和活化利用专题交流会,邀请了文物保护专家、媒体专家、投资基金公司共探未来发展之路。

发布仪式前,参会嘉宾参观了国营锦江机器厂的太平寺机场高炮警卫营驻地、直升机修理线、直升机博物馆、共和国第一代飞机附件修理厂房等。据国营锦江机器厂厂长陈海牛介绍,这里是新中国组建的第一家大型综合性航空修理厂,传承着中国最早飞机制造(修理)厂、最早航空发动机制造(修理)厂和最早航空研究院的基因,是我国航空工业发展的典型代表和中国航空文明的标志。去年,成功申报第三批四川省工业遗产。

粤港澳大湾区人才创新园广安园区正式落地

四川经济日报广安讯(记者 何金委)日前,“粤港澳大湾区人才创新园广安园区”揭牌仪式在深广·渠江云谷举行,标志着广安首个立足成渝地区双城经济圈、链接粤港澳大湾区的人才创新园正式落地广安(深圳)产业园。

据了解,“粤港澳大湾区人才创新园广安园区”由深圳市人才产业园有限公司与四川深广合作产业投资开发有限公司共同建设,致力于打造“链接粤港澳大湾区、服务成渝地区双城经济圈”的人才创新服务平台。双方还将通过“互相实施挂牌”方式,在宣传推广、招商引资、招才引智与人力资源服务生态建设等方面开展全面互惠协作。

揭牌仪式上,深广公司党委副书记李景平与人才产业园公司总经理权豪分别代表公司致辞,表示将务实推动粤港澳大湾区人才创新园广安园区建设,共同推动人力资源要素聚集、人才服务平台搭建、智创产业项目落地,为深化两市交流合作、促进区域协调发展作出应有贡献。广安经开区党工委委员、党群部部长龙泉在致辞中说,广安经开区将为人才创新园广安园区的高点起步、高位推进提供“爱才聚才兴才”的浓厚氛围,欢迎更多粤港澳大湾区的专家学者、菁英人才通过人才创新园来到广安、建设广安,努力在伟人故里续写更多“春天的故事”。

迈向改革发展第五年的深广公司,正抢抓粤港澳大湾区、深圳中国特色社会主义先行示范区“双区”建设和成渝地区双城经济圈建设等重大机遇,全面贯彻落实深圳、广安市际联席会议第五次会议精神,务实推进深广合作平台建设,不断深化和拓展两市合作交流,着力打造区域合作“精彩样板”。

此次广安携手人才产业园公司共建“粤港澳大湾区人才创新园广安园区”,将进一步帮助园区企业解决“招才引才”难题、满足“用人留人”需求,为园区高质量发展提供有力的人才支撑和智力支持。下一步,广安将建好、用好人才创新园这一优质平台,促进地区间人才创新资源的深度融合,在服务和融入新发展格局上展现更大作为。

英雄的交响:电影《革命者》的音乐美

□ 王宁(北京)

的旋律;当画面来到他在狱中被拷问但毫不畏惧而用手比作飞鸟的手影时,影片再次响起了小号 and 铜管乐器演奏的主题音乐的嘹亮旋律,而后随着坚定、有力的弦乐伴奏的加入,管乐与弦乐演奏遂形成激昂的交响,而这不但表现出李大钊的乐观主义精神和浪漫主义情怀,更表现出他所代表的广大革命者坚定的理想信念。此后影片展示俄国暴徒杀害中国报童徐阿展时,李大钊悲痛万分,四处奔走,奋力疾呼,凶手最终被绳之以法——此时,弦乐演奏的主题音乐恢宏而悠扬地响起,振奋人心,令人热血沸腾,满怀希望。

主题音乐在《革命者》中多根据影片的场景区和内容需要,以不同乐器、不同音色的旋律来呈现,贴切而形象。不仅如此,主题音乐还以变奏手法巧妙运用于叙事,既保留了主题音乐的既有特性,又因每次新元素的加入,伴随情节发展呈现出不同的变化。这样,影片主题在得以深化的同时,其表现力也更为丰富。

有源音乐参与叙事

有源音乐是声源在画面之内,即画面中出现的声源所提供的音乐。音乐的音质与画面中的声源相统一,容易强化画面的真实感和临场感。在《革命者》中,有三处有源音乐令人印象深刻,它们较好地交代了环境并参与叙事。

影片开始不久,一家西餐厅内觥筹交错,人来人往,有乐师演奏着钢琴和单簧管,餐厅内飘荡着欢快的西洋音乐。这一室内场景与中国民众正身处水深火热之中的室外场景形成鲜明对比,让人泪目动容。这时,李大钊也在这家餐厅

一隅隐藏组织各行业的革命代表开会,代表们群情激昂,彰显了革命者的智慧和斗争精神。

片中李大钊的妻子赵纫兰出狱回家整理房间时,看到家里摆放的钢琴,忍不住弹奏起来,画面转到李大钊在狱中乐观地用树枝假装抽烟的场景。赵纫兰睹物思人,画面闪回:李大钊坐在钢琴前,教站在身旁的妻子弹琴,《国际歌》的旋律缓缓流出,欢快且有力,场景氛围也明亮、温馨。以李大钊弹奏钢琴的视听画面连接的几组镜头,推进了影片的情节发展,极富感染力,观之百感交集。

影片结尾,被捕入狱的革命者在行刑前唱起了《国际歌》:“起来,全世界受苦的人,满腔的热血已经沸腾,要为真理而斗争……”接着,加入了各界人士的合唱。随着合唱声音的不断加强,使观影者切身感受到革命者坚定的革命信念、视死如归的革命精神与气势磅礴的革命力量,故事情节也随之推向高潮。可见,电影《革命者》有源音乐的使用,既起到了真实再现环境和推动叙事之作用,还成为片中人物之间交流的工具和手段。

音乐加强气氛渲染

音乐往往能为影片创造特定的背景气氛,深化视觉效果。它既可渲染影片局部氛围,也可贯穿全片。用音乐渲染画面气氛是观众较为熟悉且容易理解的电影音乐功能。电影《革命者》便成功地运用了电影音乐的这一主要功能,并使之发挥得淋漓尽致。

片首部分,李大钊入狱后,庆子设法进入狱中试图营救,还递给了他一盒饺子。此时钢琴演

奏的舒缓音乐渐渐响起,画面闪回到庆子小时候拿着一碗饺子给李大钊:“有饺子就是年。”在李大钊的鼓励下,庆子终于实现了自己的愿望,长大后有了一个用人的,并成为一名共产党员。钢琴的音色不但使画面增添了温暖的气氛,旋律的淡淡铺陈还起到了连接场景的作用。

影片的后半部分,毛泽东在北大图书馆任管理员时结识李大钊,深受其思想影响。在李大钊给学生们讲课时,毛泽东也加入了他们的讨论,并慷慨激昂地说:“只要我们每个人都行动起来,就能改变这个世界。”此时弦乐演奏的旋律低沉地铺陈,虽不华丽,但却使此情此景显得更有情绪感染力、视觉冲击力。

影片结尾,李大钊的妻子赵纫兰在家中纳鞋底,一束阳光照在她的脸上,她抬头看去,回忆起一家人在草坪上放风筝的情景。色彩明丽的画面,配以深情的弦乐旋律,展现在观众面前的是一个温馨、美好的场景。接下来,在弦乐旋律的铺陈中,一个童声响起:“爸爸,我看见了,我看见了那个你想要创造的新世界。”音乐对画面气氛的烘托和渲染极具感染力,也易令人产生强烈的共鸣。

概言之,在本质层面上,电影音乐常常能较为准确、细腻地渲染叙事氛围和激发观赏情绪。作为电影声音的三要素之一,电影音乐在与其他视听元素相互作用、相互补充的同时,共同构筑了电影的银幕世界。希望更多的音乐人才投身电影创作,充分发挥音乐在电影中的艺术表现力,使音乐在电影中发挥更加有效的作用,进而给观众呈现更多的电影精品力作。

(作者系中国电影出版社编辑)



签约仪式现场