

# “红”“绿”和鸣华蓥山

□ 刘裕国(成都)

追着春天的脚步,走进四川广安,走进向往已久的华蓥山。

华蓥山位于长江上游的嘉陵江边,在四川盆地众多名山中,享有“川东第一雄”的美誉,山脉延绵300多公里,延伸至重庆。这里的自然风光得天独厚,集红色文化和秀美风光于一体,宛如一幅独特的山水画卷。

这是一座闪耀着红色历史光芒的大山。行至山脚,一座女英雄雕像首先映入眼帘。蓝天白云下,苍松翠柏间,红色雕像傲然耸立,一双炯炯有神的眼睛直视前方,一对黑色的手枪斜挎腰间,枪杆在阳光的照射下熠熠生辉。凝神仰望,一个熟悉而崇敬已久的名字瞬间从心底蹦出:双枪老太婆!她是在孩提时代,她的故事就撞击着我的心扉,她的形象就高矗在我的心间。

解放战争时期,西南民主联军川东纵队,又称“华蓥山游击队”,在华蓥山开展游击战,他们抛头颅、洒热血,感天动地,与重庆渣滓洞、白公馆的共产党员和革命者,共同铸就了宝贵的红岩精神。华蓥山游击队队员英勇善战,善使双枪,威名远扬,成为革命文学作品《红岩》中双枪老太婆的原型人物之一。这座雕塑,形象生动,展示了双枪老太婆的英勇形象和坚定的革命信仰,是华蓥山红色景区的一大亮点。

据景区负责人介绍,华蓥山有着光荣的革命历史。华蓥山早在1927年就有中共地下党活动,抗日战争时期,周恩来曾派人在此开办纸厂供应《新华日报》。在上世纪三四十年代,这里曾是中共华蓥山地下党领导的华蓥山游击队从事武装斗争的根据地。华蓥山的一寸热土,都铭刻了革命先烈献身民族解放事业的壮烈事迹。

走进华蓥山游击队遗址,当年游击队的宿营地、战壕、藏枪存粮的山洞等遗迹清晰可见,“阳和之战”遗址、阳和碗厂遗址、界牌巧夺军车、瞭望台、警戒哨遗址等,都在诉说着那段撼人心魄的沧桑岁月和战火硝烟。在华蓥山,红色的光照亮每一个山峦。苍松翠柏间,升腾着先烈们的英

魂。一条条崎岖不平的羊肠小道,仿佛是游击队员“嗒嗒”跳动的脉搏,沿着蜿蜒的山谷,徐徐伸向远方。

近年来,广安市和华蓥市两级政府部门,尽全力打造红色旅游景点。

华蓥山革命烈士纪念碑位于华蓥山游击队宿营地内,纪念碑上镌刻着革命烈士的姓名和英雄事迹,是缅怀先烈、传承红色文化的重要场所。华蓥山起义主题雕塑,以华蓥山脉为背景,队员们头顶苍天,目光坚毅,姿态挺拔,栩栩如生,蔚为壮观,刻画了他们的不屈斗志,仿佛能听见游击队员们们的呐喊。解放战争时期,中共川东临时工作委员会在华蓥山地区领导和发动了一场声势浩大的武装起义——华蓥山起义,共有6个支队,总计2000余人参加武装起义,此次起义,通过抗丁、抗粮、抗捐等一系列的战斗,牵制了国民党兵力出川,配合了解放战争的正面作战,保证了人民解放军解放大西南的胜利。

华蓥山起义纪念馆,展厅面积800平方米,陈列内容以1948年中共川东临委组织领导的华蓥山起义为主题,以时间为线索,由7个部分组成,突出了警示教育。习近平总书记指出:“狱中八条”作为烈士们临终前给党留下的血泪嘱托,至今仍然具有很强的现实意义。”这段话,书写在正面展墙上,是展馆开展警示教育的灵魂所在。

华蓥山,它不仅仅是一座大山,更是一部活生生的红色史书。在这里,每一座山峰都承载着游击队员的足迹,每一寸土地都浸透烈士的鲜血。游走在华蓥山,仿佛能听到历史的呼唤,感受到红色精神的永恒力量。

华蓥山,不仅有着厚重的红色历史,还充满了自然之美。游览完红色历史遗迹,随后登上华蓥山主峰俯瞰,巍峨壮观,山峦叠嶂,云雾缭绕,给人一种宏伟而神秘的感觉。有游人说:“或许当年的革命战士,也曾在这里俯瞰过,对于他们来说,这片山峰是他们坚定信仰的象征。”

华蓥市文广旅局负责同志这样概括华蓥山:

“以苍翠茂密的山林为环境基底,以秀丽的喀斯特石林、溶洞为典型的景观代表,集秀峰怪石、天坑溶洞、茂林修竹、华蓥山游击队遗迹于一体,自然风光与人文景观交相辉映,其景观特点可集中概括为‘峰奇、石怪、山绿、谷幽’,并呈现出‘春绿、夏荫、秋红、冬白’的四季变化。”

跟随讲解员的脚步,走进幽深的景区,一个个奇特的石林景观映入眼帘,它们是:嫦娥镜湖、生命之门、千佛云游、华蓥山崖、石破天惊等,大小百余个,惟妙惟肖,风格迥异。漂亮的石林是华蓥山国家地质公园的核心景区。除此之外,还有溶洞、天坑、峡谷等地貌景观,是四川盆地内少见的喀斯特景观。

在石林景观中,格外引人注目的是“夫妻石”。大自然可谓鬼斧神工,雕刻成的石像高耸,形同一对夫妻相向而立,唇瓣轻触,眉目传情,情意绵绵,一吻千年。这是景区众多岩石景观中最受欢迎的一个。观赏“夫妻石”,让人联想到梁山伯与祝英台浪漫至极的爱情故事。也有人说,看到“夫妻石”,就联想起《红岩》小说,书中描写的地下党员江姐,当年在华蓥山出生入死,不仅信仰崇高,而且对爱情忠贞不渝,这段红色佳话,如同“夫妻石”,永远定格在华蓥山。

走进华蓥山天意谷景区,放眼望去,清泉遍布,水流潺潺,跌宕起伏。置身其中,既能感受到瀑布的清凉,也能感受到瀑布的气势。这里也是华蓥山游击队根据地之一。

据讲解员介绍,华蓥山森林覆盖率95%以上。茂密的森林,幽静的溪流,清澈的湖泊,构成了华蓥山得天独厚的生态环境,享有“天然氧吧”的美誉,使得华蓥山具有了红色文化和旅游避暑的双重吸引力。

广安市充分利用资源优势,对华蓥山进行整体开发,华蓥山奏响了“红”“绿”和鸣的升代交响曲。

他们以华蓥山红色文化旅游资源为依托,运用绿色生态理念,打造既有地域文化特色,又富有鲜明时代特征的红色路。红色路以红岩精神为

主题,以生态为基底,道路景观主要讲述狱中斗争和华蓥山武装起义故事为主,通过浮雕、雕塑、文字、小品等形式打造镜像历史,形成一条红岩文化记忆长廊。

广安市着眼生态广安,对山地竹林进行改造提升,在华蓥山建成26公里翠竹长廊风景线。长廊以华蓥山广阔的白夹竹为林背景,栽植白夹竹、紫竹、琴丝竹、杜鹃等竹苗、花卉50万余株,打造了“七彩竹林”“竹韵平安”“竹石成趣”“竹树相印”“竹烟波月”等景观节点,并将石林景区、黑龙峡漂流、华蓥山游击队遗址等景点有机串联在一起。走进竹林深处,清新的空气令人心旷神怡,微风拂过,竹叶舞动,一阵悦耳的沙声,宛如一支悠扬的乐曲,鸣奏着红色记忆的英雄乐章。2021年6月,这条长廊被四川省林业和草原局认定为第二批四川省翠竹长廊。

2023年7月,一年一度的华蓥山旅游文化节拉开序幕,帐篷音乐节、达人打卡、太极拳、徒步华蓥山、红色文化深度游等系列文化旅游活动持续展开。

2024年“五一”假期,位于华蓥市的华蓥山起义纪念馆、毕占云将军生平展陈等10余处红色旅游景区车水马龙,游客络绎不绝。红色旅游与乡村旅游同时发力,“百万玫瑰·成长田园”的玫瑰梦幻花海,以及禄市镇延绵数百米的蔷薇花廊,全线绽放,生机盎然,大批游客兴致勃勃地前往“打卡”拍照。“五一”期间,华蓥市累计接待游客近15万人次。

一位游客十分感叹:来到华蓥山,清晨,你可以在这里邂逅山间的云海日出,看薄雾升腾,看黛色山峦;白天,你可以去打卡各种神奇的石林景观,探访红色文化遗址;夜晚,你可以住进帐篷仰望星空,和好友把酒言欢。

华蓥山,每一座山峦,都闪耀着红色之光,都是对英烈们的深切纪念;每一处红色遗迹,都因绿色而更加鲜亮,更加耀眼。“红”与“绿”和鸣,华蓥山魅力无限。

## 菜里奔波

□ 宋扬(成都)

五月份,生姜地成了一片绿的波涛。生姜丰收了,接下来的头等大事就是把它们卖出去,卖个好价钱。每天,天不见亮,父亲和母亲分头行动,母亲用大背篓背了七、八十斤生姜去赶乡场,父亲则用他的自行车驮一百多斤去县城,有时也去赶临近几个大乡的集。上世纪九十年代的县道、乡道还不是柏油路或水泥路,雨稍大一些,土路便一片泥泞。雨天,父亲几乎只能把自行车推着走。几十里的路,父亲吃了不知多少苦。

一季生姜能给我家带来三、四千元收入。除了日常开销,父亲攒够了我和妹妹读书的费用。我俩还算争气,先后考上了大学。如今,我和妹妹都在省城有了工作,又买了房。为了给我们带小孩,父亲和母亲不种菜了,他们把老家的地都送给了亲戚耕种。虽然远离了土地,但父亲种菜的热情却丝毫不减。早些年,父亲和母亲在我这边带孩子,父亲把小区里别人扔的废旧水盆、花盆、塑料箱都收集起来,又去临近的一个建筑工地带回一些土,居然在小区里人迹少至的角落像模像样地种起了“盆盆菜”。每隔几天,父亲就坐公交车给妹妹家送去一些菜。后来,父亲的“盆盆菜”之规

模越来越高大,引得小区的老年人纷纷效仿,终被其他业主投诉了,物业公司出面紧急叫停了父亲。事后,父亲一直为这事儿感到遗憾——“这下,吃菜不方便了!那些角落,空着也是空着,简直浪费啊……”父亲珍惜每一寸土,那是一个老农民骨子里对土地的眷恋。

近两年,父亲和母亲在妹妹那边带小侄女。所幸妹妹家住顶楼,屋顶被父亲改造成了一块面积不算小的菜园。父亲的菜园一年四季蔬菜不断。春天,两排韭菜绿油油的,接力冬天的水灵;夏天,很矮的辣椒枝上竟能吊出个头挺大的青椒,南瓜、黄瓜在竹架上一个个劲儿往高处爬……隔三岔五地,父亲会坐一个小时的公交车给我家送来他种的菜——就跟我几年前奔波着给妹妹家送菜一样。父亲有我家的钥匙,每次送菜,他都不会提前打电话,他不愿影响我们上班。每一次,父亲总是放下菜就走了,他还得掐算着上幼儿园的小侄女的放学时间往回赶。

父亲这一生啊,在卖菜、种菜、送菜间忙碌奔波。父亲种的菜,就算只是用白水煮着吃也是极鲜美的,那菜里有父亲多年来在困境中的努力,更有他对我们深深的爱。

## 端午的目光

□ 李晓(重庆)

姓高的同学在门外大声唤我。

那是高三那年初夏的中午,我没午睡,正在为一个月后的高考做最后冲刺。我在江边发过誓,发誓要离开那个穷山沟,考上大学,住上楼房。

我抬头一看,那不是妈吗?她捧着一个竹篮,竹篮上搭着一张白帕子。“妈,您怎么来了啊?”我有些难为情地搂住她。“哎呀,娃,今天是端午节,妈给你送粽子来了,让寝室里的同学们都尝尝。”60多里路啊,从乡下到县城,坐车又乘船,妈就是为了给我送一篮粽子。

那天,我妈临走前,颠颠着拿出一个打结的手帕,一层一层解开,塞给我16元钱,连声叮嘱:“娃,要考试了,在学校多吃肉啊……”我目送我妈矮小的身影慢慢穿过校园林荫。走了好远,妈还在回头向我挥手,我却看不清她了,我已是泪眼模糊。一个月后,我参加高考,落榜了……

江面上鼓声震天,一艘龙舟如离弦之箭,在波涛汹涌中奋力向前。岸边的人山人海,我和杨相拥着看县城江面上的龙舟大赛。那是1992年端午节,我23岁,在《星星诗刊》上已发表了3首小诗,同时我还是小鎮上一个不起眼的干部。

那年端午,是我人生中一个诗意的节日。端午节,杨的城门,正式朝我打开。那天,我第一次去了杨的家。此前的日子,我和杨爱得辛苦,像疲倦飞奔的鸟,一直没有落脚的树桩。而那年

端午节,一直阻挠我们来往的杨的母亲对女儿说的一句话:“让他来家一起过端午吧!”那天,我在杨的家里吃着粽子。吃着吃着,我走到窗边,望着车水马龙的县城大街,流下了幸福的泪……

雷电霹雳,大雨倾盆。我和一群诗人来到了湖北秭归县城,那是屈原的故乡,一个古典的小城,在长江北岸卧卧山下,四周城墙环绕,形似一个倾斜的葫芦,所以也有“葫芦城”之称。我和一群诗人,在波浪滚滚的长江边朗诵着诗歌,泼洒于江面,祭奠诗人屈原。这是1999年端午节,我和一群诗人决定在端午节去屈原的故乡看一看。“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索……”这悲愤的千年《离骚》,在大雨中奔腾……

记忆中还有一个端午节,一群人在山庄大院里深深鞠躬,为数万亡灵祈祷安魂。这是2008年端午节召开的一个诗歌研讨会。由一个文友提议,对一个月前那次天崩地裂中逝去的亡灵进行悼念,他们曾经是他们的四川老乡。端午那天,我们集体眺望汶川……

“侄儿啊,你虽没有写出《红楼梦》,我活着能看到你写的书,也够了!”这是2014年的端午节,我回乡时把新出版的小书送给82岁的堂叔。他呷了一口老酒,对我这样赞扬。

“老头儿,你回来吃粽子吧。”这是2023年端午节,妈妈把自己做的粽子端上了桌,喃喃呼唤着已离世2年的爸爸。那年秋天,爸爸隐入了尘烟,他在云层里凝望着人间热气腾腾的端午。

## 香气四溢的乡村

□ 何一东(成都)

此时,我置身于成都天府新区正兴街道钓鱼嘴社区蓝花楹农场,这里青草的香味、果树的香味、野花的香味、田野的香味,让我分外陶醉。

而除了大自然的香味,我还嗅到了人间烟火气的香味,这里的美食邻里节活动已准备就绪,众多村民、游客翘首以盼。只见钓鱼嘴社区党委书记兼主任张陶笑容满面点燃了炉灶,火苗升腾,活动正式开始。从大酒店受邀而来的大厨信心满满,动作娴熟地制作硬菜——“茴香肉丁基围虾”,众人目不转睛欣赏美食“涅槃重生”的过程。不一会,一盘盘散发着茴香、肉香和虾香的佳肴,就端在了大家面前,令人口舌生津。我尝了一个大虾,入口咀嚼,外酥里嫩,清香而不腻,美食,真的一大人生享受也。

时已正午,阳光越发炽烈,蓝花楹农场到处洋溢着欢声笑语,院中的若干圆桌已排排放着一盘盘佳肴:蒜苗回锅肉、香村仔姜蛙、凉拌土鸡、凉拌鲫鱼、水煮脆鳝、麻辣豆腐等等,香气扑鼻。一场乡村盛宴,即将开始,众人皆摩拳擦掌,准备大快朵颐。我望着农场外春意盎然的田野,思绪万千:如今的乡村,早已旧貌换新颜。乡村振兴,城乡一体化,都不再是梦想,而是实实在在的体现在乡村的每家每户、一草一木。我从村民的一张张发自内心的笑脸,看到了答案。

当地的村民告诉我,钓鱼嘴社区党委书记张陶年富力强,很有闯劲与干劲,他带领社区领导班子,深入田间地头,为村民们的脱贫致富出谋划策、排忧解难,办了很多实事。他说:“致一万道一万,有做实事不搞虚头巴脑的社区领导,我们的荷包才有钱,日子才能过得滋润。否则,说得比唱的好听,也是‘三加二减五——等于零’。”

乐滋滋地吃罢美食,热情的东道主又邀我们前往“宽与窄咖啡小院”喝下午茶。我心里颇疑惑:人烟稀少的乡村还有咖啡店?小车在乡村小公路转了几个圈,我的眼前出现一座掩映在茂林修竹、花朵盛开的中式园林小院,青瓦白墙、红砖木门,令人心生欢喜。跨进小院,几只正觅食的画眉鸟扑腾一下飞上树枝,而胆大的两只斑鸠却昂着头,不惊不诧,闲庭信步。

一位个子不高,模样清秀的中年女子微笑着迎上来,她就是咖啡店的老老板朝秀。她笑道:“欢迎成都来的作家,请你们去后面花园散步,好好休息一下。”

来到后院花园,我眼前一亮,这里盛开着各色鲜花,植物上面悬挂着无数个红色小灯笼,喜气盈盈。真可谓“微风时与耳边语,花动篱篱一院香”。一些树上挂着颜色鲜艳的横幅,写着:“陪你去热爱这个世界”“看日出日落,看云卷云舒”“人间清醒,难得糊涂”,令人会心一笑。

我们坐在小桌边,品着香浓的咖啡,望着美丽的风景,几位女作家赞叹不已,说这个小院太巴适了,今后要常来。当地一位作家告诉我们,张朝秀以前在外打工,后来父亲病重,她回来尽孝。看到家乡喜人的变化,决定留下来发展。如今这里已成网红打卡地,拥有数十万粉丝。张朝秀被成都市、天府新区有关部门授予“成都市返乡入乡创业明星”以及“美丽庭院3星”示范户。

我们一边听着,一边感动着。从一个基层社区的发展,一家咖啡店的诞生,看到了乡村振兴的希望与硕果。作为写作者,我们也乐意成为乡村振兴的壮美画卷,绘上多姿多彩的一笔。