

三十载砥砺奋进 设计之路匠心传承

——四川工商职业技术学院设计艺术学院建院三十年发展巡礼

“

岷江之畔，青城脚下。美丽的四川工商职业技术学院坐落于此。

作为由四川省经济和信息化厅主管的一所公办高职院校，四川工商职业技术学院前身为1959年创办的四川省轻工业学校，于1994年成立了文管科，首次招生装潢艺术专业，并于1998年增挂了四川工艺美术学校校牌。2001年随着学校升格为高职院校，创办了设计艺术学院。

在天府之国的锦绣画卷中，四川工商职业技术学院设计艺术学院如一颗璀璨明珠，闪耀着艺术与创新的光芒。

自三十年前，1994年建院之始，它便踏上了充满挑战与希望的逐梦之旅，一路风雨兼程，一路繁花相送，在时光的雕琢下，逐渐成长为一方培育设计英才的沃土，一座孕育艺术灵感的殿堂。



四川工商职业技术学院(全景)



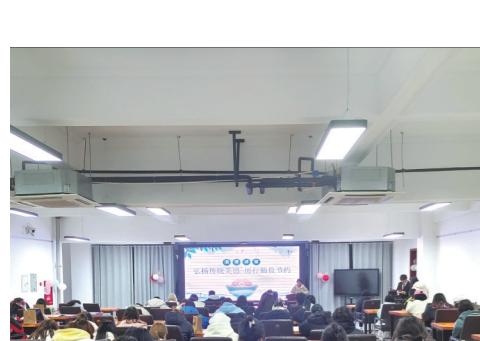
学院与五粮液集团开展校企合作



学院成为创意设计行业产教融合共同体理事单位



学院被授予第五批中国工艺美术大师传承创新基地院校



(本版图片由四川工商职业技术学院设计艺术学院提供)

创建之初 梦想起航于时代浪潮

“学院前身为四川省工艺美术学校，是我省最早培养设计艺术类专门人才的美术学校，到今年已经有30年艺术类办学历史。”设计艺术学院党总支书记黄志刚说，三十年前，顺应社会对设计人才的需求，在艰苦的条件和有限的资源下开启了设计教育的探索之路。从最初简陋的教学设施到如今现代化的设计工作室；从寥寥无几的专业教师到一支结构合理、素质优良的师资队伍；从单一的专业设置到涵盖多个设计领

域的专业群，学院在岁月的长河中不断发展壮大，每一步都凝聚着无数人的心血与汗水。

回首建院之初，那是一段满怀着激情与壮志的岁月。彼时，一群心怀教育理想、怀揣艺术热忱的开拓者们，怀揣着对未来的无限憧憬，在这片土地上播下了设计艺术教育的种子。简陋的教室，有限的教学资源，并未阻挡他们前行的步伐。他们以笔为剑，以梦为马，在白纸上勾勒出学院的蓝图；用智慧与汗水，浇灌着那刚刚萌

芽的艺术幼苗。他们深知，艺术教育是一场灵魂的唤醒，是对美的不懈追求，于是在艰难的起步中，他们始终坚守着对艺术的纯粹信仰，让学院的雏形在困境中倔强生长，如同破晓时分穿破云层的第一缕曙光，虽微弱却充满力量，这为后来的蓬勃发展奠定了坚实而又珍贵的基石。

院长刘静瑜表示，目前，学院被四川省教育厅认定为首批高等学校课程思政标杆院(系)、被省教育工委评定为“高校先进基层党组织”，

建有四川省“A”档高水平专业群、国家优质院校建设重点专业、国家创新行动计划骨干专业、中央财政支持重点专业、四川省示范高职院校建设重点专业、四川省课程思政示范专业、四川省教学团队、省级技能大师工作室、全国机械行业职业教育现代服务制造领域重点专业建设项目、工业设计名师工作室、四川省职业院校“双师型”名师工作室，荣获省政府教学成果奖、中国轻工教学成果奖等，办学水平省内领先。

发展之路 创新与奋进铸就辉煌

随着时光的流转，学院迎来了它的新发展历程，这是一部波澜壮阔的成长史诗。岁月如椽，一笔一画地书写着学院的蜕变与升华。学院以市场需求为导向，不断优化专业设置，耕耘于成渝两地轻工产品设计、品牌与广告设计等岗位，为创意赋能轻工产品、助推轻工企业发展提供了支撑。

随着时代的发展，学院在创新的道路上步伐愈发坚定，发展历程中处处彰显着创新精神的引领作用。在教学方面，学院敏锐地捕捉到行业发展的脉搏，不断优化课程体系。当数字化设计浪潮席卷而来，学院率先开设了一系列相关课程，有视觉传达设计、服装设计、数字媒体艺术设计、工业设计等专业。三十年来培养各类设计人才1万余名，服务于数字创意新兴产业，覆盖艺术设计、产品设计、数字媒体艺术设计、环境艺术设计、工业设计等专业领域。

在专业建设过程中，注重实践教学与理论教学相结合，构建了完善的课程体系。例如，艺术设计专业的课程体系紧密围绕设计流程，从基础绘画、设计原理到专业软件应用、项目实践，层层递进，使学生能够系统地掌握设计技能。

同时，学院积极与企业合作，共同开发课程，将企业的实际项目引入课堂，让学生在学习过程中就能接触到行业前沿信息和真实的设计需求，培养出的学生不仅具备扎实的专业基础，更

具有较强的实践能力和创新思维，深受用人单位好评。凭借出色的专业建设成果，学院多个专业荣获省级特色专业称号，其专业课程体系也被评为省级优秀课程体系范例，为设计教育领域树立了标杆。

师资队伍建设上，学院也秉持创新理念。

一方面，积极引进具有创新实践经验的设计师和行业专家，他们带来了丰富的实战经验和前沿的设计理念，为课堂注入了新鲜的血液。他们中，有在设计领域深耕多年、经验丰富的资深专家，也有毕业于国内外知名院校、充满创新活力的青年教师。目前学院有教学实践经验丰富、社会服务、产教融合能力强的校内专业教师50余人；校内外非非遗大师、行业、企业专家、生产一线设计师和能工巧匠20余人。他们中，有四川教育名师1人，省级以上教学名师3人，全国轻工青年教学能手1人。拥有省级教学团队、教育名师、技能大师工作室，在全省同类专业中唯一获省政府教学成果奖、中国轻工教学成果奖、全国教师教学能力大赛奖。

教学过程中，教师们言传身教，以严谨的治学态度和高尚的师德风范影响着每一位学生，成为学生成长道路上的引路人。

在创新人才培养方面，学院更加注重培养学生的创新思维、批判性思维和全球视野。鼓励学生自主开展创新项目，参加各类设计竞赛和创新创业活动，为学生提供全方位的创新支撑与服务。同时，学院进一步完善创新教育评价体系，不再仅仅以考试成绩来衡量学生的优劣，而是更加关注学生在创新实践过程中的表现和成长，为学生的创新发展提供更加科学、合理的引导。

学院建设聚焦数字创意产业、四川轻工产业向服务制造转型及成都实施“创意成都”工程，为区域行业企业培养生态创意设计高质量人才。通过丰富多彩的校园文化活动、设计竞赛、实践实训等环节，全方位提升学生的综合素质。3年来招生录取中专业成绩均达到本科分数线，报到率达98%，在全省同类院校中处于领先水平。学生综合素质高、就业竞争力强，起薪水平等多项指标均远超全省同类院校平均值。学生获技能大赛、设计竞赛国奖43项，专利31项，转化作品66项，承担社会服务100余项。

在实践与产学研合作领域，学院更是创新的先锋军。学院积极探索产教融合新模式，以服务四川轻工产业转型升级和区域经济发展为宗旨，精准定位创新型艺术设计人才培养，实施工作室项目化教学，形成了具备四川区域文化特色的创新应用型艺术设计人才培养模式。校企共建451创意工场，名师大师联合企业建工作室，实现了学科式向项目化、传统画室向工作室、单一设计向传统文化+现代设计转变，建成国家生产性实训基地、省级课程等教学资源，首批试点“1+X”。通过共建实训基地、订单式培养、现代学徒制等多种形式，实现了学校与企业在人才培养、课程开发、师资共享等方面的合作。

企业为学院提供真实的项目案例和市场需求信息，学院则为企业输送创新型设计人才和前沿的设计方案。在这些合作项目中，学生们有机会参与实际的商业设计，从市场调研、创意构思到方案执行，全方位地锻炼自己的创新能力和实践能力。例如，在与某家居企业的合作中，学生们深入了解消费者的生活习惯和审美需求，运用创新的设计理念，设计出了一系列既美观又实用的家居产品，赢得了市场的高度认可。这种产学研紧密结合的创新模式，不仅提升了学生的综合素质，也为企业的发展提供了强大的智力支持，实现了学院、学生与企业的多方共赢。

同时，学院还定期邀请企业专家来校讲学、举办讲座，让学生了解行业动态和市场需求，组织教师到企业挂职锻炼，提升教师的实践教学能力，形成了互利共赢、协同发展的良好局面。

为了拓宽师生的国际视野，学院积极开展国际交流与合作。与国外多所知名设计院校建立了友好合作关系，开展师生互访、学术交流、联合培养等项目。选派优秀学生到国外院校交流学习，让他们感受不同国家的设计文化和教育理念；邀请国外专家来校授课、举办工作坊，为师生带来国际前沿的设计思想和技术。通过国际交流与合作，学院在课程设置、教学方法等方面不断吸收国际先进经验，提升了学院的国际化办学水平，并获得了国际教育交流合作先进单位的荣誉称号。

未来展望 迈向卓越的新征程

三十年是一座里程碑，也是一个新起点。站在新的历史征程上，面对新时代设计教育的新机遇与新挑战，学院将为进一步深化教育教学改革，加强专业建设和师资队伍建设，提升人才培养质量；持续推进产教融合、国际交流与合作，拓展办学空间；以创新驱动发展，培养更多具有国际视野、创新精神和实践能力的高素质设计人才，为地方经济社会发展和文化繁荣作出更大的贡献。

展望未来，设计艺术学院犹如一幅尚未完成的宏伟画卷，充满了无限的可能与憧憬。在科技飞速发展、文化多元交融的时代背景下，学院将继续秉持创新与传承并重的理念，以培养适应时代需求的高素质设计人才为己任。人工智能、虚拟现实等新兴技术将深度融入教学之中，为设计艺术注入新的活力与灵感。学子们将借助这些先进的技术工具，创造出更加富有创意与科技感的作品，在数字化的舞台上展现独特的艺术魅力。学院将进一步加强与社会各界的深度合作，搭建更加广阔的实践平台，让学生们在真实的项目中锤炼技艺，积累经验，提前适应市场的需求与挑战。同时，学院也将致力于文化传承与创新，深入挖掘四川本土丰富的文化资源，将古老的蜀地文化元素与现

代设计理念相融合，创造出具有地域特色与时代精神的设计作品，让四川文化在世界文化之林中绽放更加耀眼的光彩。

学院还将加强与国际顶尖设计院校和机构的交流合作，开展国际联合培养项目、学术交流活动等，让师生们能够在更广阔的国际舞台上展示才华、汲取灵感，将世界先进的设计理念与本土文化相结合，创造出具有国际影响力的设计作品。

在未来的征程中，学院将继续坚守教育初心，培育出更多有理想、有担当、有才华的设计艺术人才，他们将如同繁星点点，散布在祖国的大江南北，用自己的创意与智慧，装点着这个美丽的世界，为推动我国设计艺术事业的发展贡献自己的力量。而学院自身，也将在岁月的磨砺中不断成长，向着成为国内一流设计艺术学院的目标奋勇迈进，书写更加辉煌灿烂的篇章。

三十年，是一段漫长的岁月沉淀，是一首激昂奋进的赞歌，是一幅绚丽多彩的画卷。四川工商职业技术学院设计艺术学院在过去的三十年里，用汗水与智慧铸就了今日之辉煌，而在未来的征途中，它必将继续怀揣梦想，昂首阔步，向着更加灿烂的明天砥砺前行，让艺



学院开展品牌活动迎新晚会

术之花在时光的长河中永远绽放。新起点，新未来。学院将以创新为笔，以梦想为墨，继续书写更加绚丽多彩的篇章。在未来的岁月里，它必将成为培养创新型设计人才的摇篮，成为推动设计艺术行业创新发展的主要引擎，在创新的道路上永不停歇，向着更加卓越的目标奋勇前行。

(苏俊)