

## 匠心筑梦 思政铸魂

## 四川工商职业技术学院课程思政育人实践探索



四川工商职业技术学院外景

在岷江之畔，都江堰古城旁，四川工商职业技术学院（以下简称“四川工商职院”）这片职教热土上，一场静水深流的育人变革正浸润着学子心田。学院坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面落实立德树人根本任务，将课程思政作为提高人才培养质量的关键抓手，围绕“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”这一根本问题，进行卓有成效的探索。其中，设计艺术学院与轻工工程学院两个分院，如同并蒂莲开，各展其姿，以其鲜明的专业特色和扎实的思政实践，成为学校课程思政建设矩阵中两颗璀璨的明珠，彰显了“一院一品”的育人格局，为培养担当民族复兴大任的高素质技术技能人才注入了磅礴动能。

在职业教育高质量发展的浪潮中，四川工商职院始终以“双高计划”建设为抓手，将课程思政作为落实立德树人根本任务的关键路径。其中，设计艺术学院与轻工工程学院立足专业特色，探索出差异化、可复制的课程思政育人模式，前者以“非遗传承+绿色设计”为魂，后者以“食品安全+绿色轻工”为核，双双交出亮眼答卷，为高职院校课程思政建设提供了“工商样本”。

设计艺术学院  
以美育人，以文化人，铸就设计精魂

走进设计艺术学院的数字创意工作室，学生们正围绕“丹巴藏寨旅游文创”项目展开讨论，屏幕上既有绵竹年画的传统纹样，又融入了现代简约设计风格——这是学院“非遗三进”（进校园、进课堂、进项目）育人模式的生动缩影。作为省级课程思政示范专业建设单位，设计艺术学院党总支书记、省级课程思政团队负责人黄志刚教授在接受采访时谈到：“设计不仅是审美创造，更是文化传播与价值传递的载体，课程思政要让学生在笔尖下筑牢文化自信。”设计艺术学院院长刘静瑜补充道：“我们致力于将价值塑造融入艺术创作全过程，培养具有家国情怀和创新精神的设计人才。”

设计艺术学院，立足文化传承与创新，将中华优秀传统文化、绿色发展理念与时代精神熔铸于专业教学全过程，探索出了一条“文化浸润、美学滋养、价值引领”的特色课程思政之路。在顶层设计上，锚定主线，构建“一课一主题”育人体系。学院党总支书记、省级课程思政教学团队负责人黄志刚，深知课程思政非一时之功，需系统谋划。学院紧密结合学校“服务绿色轻工”的办学定位和自身以非遗技艺为代表的传统文化特色，确立了“弘扬中华优秀传统文化，践行绿色发展观，培育工匠精神”的艺术类专业课程思政主线。

在此基础上，学院创新性地推行“一课一主题”课程思政全覆盖模式。每一门专业课程都深度挖掘并凝练其蕴含的核心思政元素主题，如“设计基础”聚焦“秩序与和谐”背后的社会主义核心价值观价值；“包装设计”强调“绿色环保与可持续发展”；“数字媒体设计”则融入“网络文明与信息安全责任”。这种精准化的主题设计，确保

了思政教育不再是专业教学的“附加品”，而是有机融合的“必需品”。刘静瑜表示：“‘一课一主题’让每位教师找准了育人方向，实现了思政元素与专业知识的自然融合。”

在实践路径上，“非遗三进”与名师工作室双轮驱动。学院的课程思政绝非纸上谈兵，而是通过扎实的路径落地生根。

其一是非遗“三进”模式。学院将绵竹年画、让洞艺术（一种藏族传统艺术）等非物质文化遗产引入校园，建设文化长廊、非遗文创基地；融入课堂教学，聘请非遗大师担任兼职教师，讲授传统技艺及其背后的文化故事；贯穿项目实践，学生在毕业设计、竞赛项目、社会服务项目中，自觉运用非遗元素进行现代转译与创新设计。例如，学生在为阿坝州黑水县进行的旅游产品设计中，深入挖掘当地藏族文化特色，设计的系列文创产品不仅美观实用，更承载了促进民族团结、推动地域经济发展的深层价值。

其二为“名师引领的工作室项目化教学”。学院依托省级高水平专业群（A档）建设，联合知名企业与院所，聘请行业专家、工艺美术大师，组建了多个名师工作室。在工作室的项目实践中，名师们不仅传授技艺，更以其严谨的治学态度、深厚的文化素养、炽热的家国情怀潜移默化地影响学生。全国优秀教师、省级教书育人名师等先进个人，成为学生成长的引路人。OBE（成果导向教育）教学理念的引入，将思政目标纳入考核体系，实现知识、能力、价值观的同步评价与提升。

从课堂到山河，设计服务社会显担当，课程思政的成效，最终体现在学生的成长成才和服务社会的贡献上。

轻工工程学院  
绿色引领，匠心智造，夯实产业根基

与设计艺术学院的人文色彩相映成趣，轻工工程学院则立足于食品生物技术、造纸等传统优势专业，聚焦国家粮食安全、生态文明建设与绿色制造重大战略，打造了“绿色引领、标准驱动、匠心培育”的课程思政模式。

在机制创新上“三空间四同步”育人模式的深度实践。

轻工工程学院党总支书记张崇军教授在接受采访时强调：“课程思政必须与专业建设同向同行，实现无缝衔接。”他带领团队，构建了独具特色的“三空间四同步”课程思政育人模式。“三空间”即理论教学空间、实践教学空间、网络育人空间；“四同步”是指职业素养培育与专业教学在设计、实施、资源建设、评价四个环节同步进行。

学院出台了《职业素养培育与专业教学“四同步”实施办法》，建立了融合论证机制和责任体系。这意味着，在制定一份人才培养方案时，专业目标与素养目标必须同时论证；在实施一门课程教学时，知识技能传授与价值观引导必须同频共振；在建设一个教学资源库时，专业素材与思政元素必须同步入库；在评价学习效果时，专业能力与职业素养必须综合考量。轻工工程学院院长魏明英补充道：“‘四同步’机制确保了思政教育贯穿人才培养全过程，形成了全员、全程、全方位的育人格局。”

在内容融合上将习近平生态文明思想融入专业血脉。学院深刻把握轻工行业绿色、安全、

高质量发展的趋势，将习近平生态文明思想作为课程思政的核心内容深度融入。在食品专业领域，“食品营养与健康”（国家级课程思政示范课程）教学团队在讲授营养功能时，引入我国居民膳食指南的演变，阐述党和国家为提高人民健康水平所做的努力；在分析食品安全案例时，深入剖析某些食品安全事件对社会诚信体系的破坏，引导学生树立“食品安全无小事”的敬畏之心与法治意识。团队负责人邓林等国家课程思政教学名师，善于将“中国人要把饭碗端在自己手里”的粮食安全战略、“健康中国”理念融入教学，激发学生的爱国情、强国志。

在造纸专业领域，教师们从“造纸术”这一伟大发明切入，讲述中国古代科技成就，坚定学生的文化自信。进而引入现代造纸工业的绿色转型，讲解清洁生产、废水处理、资源循环利用技术，将“绿水青山就是金山银山”的理念深植学生心中。学院共建的“四川省竹子制浆造纸工程技术研究中心”，不仅开展技术研发，更成为培养学生环保意识、创新精神的实践基地。魏明英院长指出：“将习近平生态文明思想融入专业教育，培养了学生可持续发展的理念和责任担当。”

课堂到生产线，匠心守护民生安全。课程思政的成效在轻工工程学院体现为学生对专业理论、行业规范的深刻理解和自觉践行。“食品化学与营养”课堂的革命。课程采用翻转课堂模式，让学生分组调研国内外食品安全标准差异、食品添加剂使用规范等议题。一组学生在对比

丹巴县乡村振兴设计项目。学院师生团队深入学校对口帮扶的甘孜州丹巴县，克服高原反应，走访村落，了解需求。他们为当地特色农产品设计了兼具民族特色与现代审美、符合物流要求的系列包装，为农家乐、观光点进行了景观提升设计。参与项目设计的学生王思江（后被评为四川省大学生年度人物提名奖、成都大运会火炬手）感慨道：“以前觉得设计是锦上添花，这次经历让我真正明白，设计可以赋能乡村，助力老乡增收，这是一种沉甸甸的责任。”该项目不仅提升了丹巴县旅游产品的市场竞争力，更是一堂生动的“行走的思政课”，让学生在服务国家战略中坚定理想信念，增强了“四个自信”。黄志刚书记评价道：“这类项目是检验课程思政成效的试金石，学生们在服务中坚定了信仰，增长了才干。”

战旗村食品包装设计。师生们为全国乡村振兴示范村——成都战旗村设计了近20款食品包装，将川西林盘文化、农耕文化与现代设计语言相结合，成功提升了产品附加值。过程中，教师引导学生思考如何通过设计讲好中国乡村故事，传播绿色、健康的消费理念。学生的作品不仅获得了市场认可，更在“互联网+”大学生创新创业大赛中荣获省级奖项。刘静瑜院长表示：“通过项目驱动，学生的专业能力与社会责任意识同步提升，这正是我们课程思政追求的目标。”

近年来，设计艺术学院学生获国家级技能大赛、设计竞赛奖项43项，申请专利31项，成果转化66项，承担社会服务项目百余项。更重要的是，学生们普遍展现出较高的文化自信、社会责任感和追求精益求精的工匠精神。

经验与启示  
可复制、可推广的课程思政建设路径

四川工商职院设计艺术学院和轻工工程学院的实践，虽专业领域各异，特色鲜明，但其课程思政建设的成功经验却蕴含着共通的、可复制推广的规律。

坚持党的领导与顶层设计是根本保证。两个学院都高度重视党建工作对课程思政的引领作用。坚强的基层党组织（如设计艺术学院的“双带头人”工作室、轻工工程学院的课程思政专项小组）负责把握方向、统筹规划、督促落实。将课程思政纳入学院发展规划和重要议事日程，形成了党总支书记主要抓、班子成员协同抓、全体教师共同参与的工作格局。这确保了课程思政建设始终沿着正确的政治方向推进，且具有强大的组织执行力。

紧密结合专业特色是生命线。两个学院的成功关键在于精准找到了思政教育与专业教学的契合点。设计艺术学院挖掘的是文化传承、美学教育、生态设计；轻工工程学院聚焦的是绿色发展、食品安全、工匠精神。这种基于专业特色的思政元素挖掘，使得价值引领如盐在水，润物无声，自然和谐，学生易于接受且乐于践行。

创新教学模式与载体是关键抓手。无论是“一课一主题”、“非遗三进”、“工作室项目化”，还是“三空间四同步”、“翻转课堂”，两个学院都摒弃了说教式的思政教育，转而采用沉浸式、体验式、探究式的教学模式。通过真实项目、第二课堂、社会实践（如采风、三下乡）、竞赛创新等丰富载体，将思政教育从课内延伸到课外，从校园延伸到社会，让学生在“做中学”、“悟中行”，实现了知行合一。

建强教师队伍是核心力量。“经师易求，人

师难得。”两个学院都高度重视教师课程思政能力的提升。通过建立专业教师与思政教师结对机制、定期开展专题培训和教研活动、组织赴红色基地和名企研修、将课程思政成效纳入考核评价、发挥名师榜样示范作用等一系列举措，全面提升教师的政治素养、育人意识和融入能力，打造了一支“政治强、情怀深、思维新、视野广、自律严、人格正”的课程思政教师队伍。健全评价激励机制是持久动力。学院将课程思政建设成效纳入教学评估、学科评价、职称评审、评优奖励等体系，建立了有效的激励约束机制。同时，注重对课程思政育人效果的多元评价，不仅看学生掌握了多少知识技能，更关注其思想感悟、价值认同和行为转变，形成了推动课程思政持续深化改进的内生动力。

潮平两岸阔，风正一帆悬。四川工商职院设计艺术学院与轻工工程学院的课程思政探索，是学校深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想，特别是习近平总书记关于教育和职业教育重要论述的生动缩影和宝贵成果。它们证明了课程思政并非抽象的概念，而是可以具体化、特色化、实效化的育人实践。他们的成功经验，为同类院校乃至更广泛的高校提供了可资借鉴的范式；唯有紧扣立德树人根本，立足专业土壤，创新方式方法，强化师资保障，方能真正实现知识传授、能力培养与价值引领的有机统一，培养出更多德技并修、担当民族复兴大任的时代新人，为教育强国、制造强国建设贡献职教力量。

“在新的征程上，四川工商职院将坚持高质量发展，在不断深化课程思政改革的道路上稳步前行，为建成高水平职业院校而努力奋斗。”四川工商职业技术学院相关负责人表示。（苏俊）



校园掠影



校园掠影

（本版图片由四川工商职业技术学院提供）