



# 领略传统之美 感受艺术之趣



□记者 高雨 实习生 邹贵珍

市民艺术夜校松江分校2024年春季班日前开课,记者了解到,松江分校30门课程中有不少传统文化课程,如纸编、写意花鸟画、篆刻等。市民们通过夜校学习,领略传统文化之美,提升审美情趣和人文素养,丰富业余生活。

夜幕降临,记者走进静谧的观鲈楼非遗工坊,看到纸编艺术教室里灯火通明,25名学员正围坐在一起,在带教老师张志芳的指导下,聚精会神地学习编织玫瑰花、灯笼等小物件。每名学员手里都拿着4条裁剪好的细长彩色卡纸,在老师示范后,动手操作:将纸条对折,互相穿压,打成田字结,然后用压三的方法编,逆时针、顺时针方向编两圈……张志芳时不时走到学员身边,手把手指导。学员小李表示,学习纸编需要心静,过程中还要发挥想象力,当看到平平无奇的纸条在手中变成一朵立体、漂亮、逼真的玫瑰花时,特别有成就感。纸编还能让生活增添情趣,从中感受到中国传统纸艺的魅力。

位于张照艺术馆的写意花鸟画教室里弥漫着淡雅的气息。学员们手持毛笔,蘸取墨汁,在老师带领下,学习写意花鸟画的笔法、墨法、色法、构图等基本功,领略写意花鸟画的独特意蕴,开阔视野,增长知识,陶冶艺术情操。

篆刻教室设在江南曲圣纪念馆内,老师为大家讲解古文字的欣赏与书写、篆刻基本用刀技法等知识。学员们在实践中感受执刀、刻制的技巧,体验这项集合刀法、笔法、章法等诸多美学元素的综合性艺术。刀尖过处,朴素的方石显露凹凸,每一笔落下,皆有迹可循。方寸之间,气象万千。学员们表示,一个多小时全神贯注的篆刻过程,听石头与刻刀碰撞发出的声响,从中获得无尽的愉悦和享受。



- ①②学员们学习写意花鸟画。
- ③⑥学员们在老师带领下学习纸编。
- ④⑤篆刻课程学员动手实践。

