

松江区书法家协会成立四十周年书法邀请展成功举办

继承优秀传统文化 开拓创新再绘新篇



松江书协成立四十周年书法邀请展开幕仪式现场。



通讯员摄

本报讯 6月24日下午，随着暖场视频的播放，“行迹”——松江区书法家协会成立四十周年书法邀请展在人文松江活动中心云间书房拉开帷幕。

中共松江区委常委、宣传部部长顾建斌，中国书法家协会理事、上海市书法家协会副主席宣家鑫，中国书法家协会副主席、上海市书法家协会副主席潘善助，中共松江区委宣传部副部长、松江区文化和旅游局党组书记何劲峰，松江区文联主席徐界生，上海市书法家协会驻会副主席、秘书长章宏伟，《书法报》执行主编李金豹，松江区文联驻会副主席陆春彪，松江区文联副主席兼秘书长杨雨清，松江区书协顾问刘兆麟、袁继先、盛庆庆等领导和嘉宾，上海市各兄弟区书协主席、秘书长，松江区协理理事会成员、入展作者以及书法爱好者150余人出席了本次活动。

开幕式由上海市书法家协会常务理事、松江区文联副主席、松江区书法家协会主席彭焯峰主持。

顾建斌、宣家鑫、潘善助、章宏伟、何劲峰、徐界生、刘兆麟等共同为本次书法邀请展启幕。

中国书法家协会新文艺群体委员会秘书长，上海市书法家协会驻会副主席、秘书长章宏伟讲话。首先，他代表上海书协对松江书协成立四十周年表示祝贺，对长期关心和支持松江书协发展的各界朋友表示感谢。

他说，四十年来松江书协始终秉持唯实唯干、开拓创新的作风精神，不断完善协会架构，培养人才，积极开展丰富多样的活动，取得了令人瞩目的成绩。展望未来，希望松江书协继续秉持守正创新的宗旨，加强与其他各地各区的互动交流，共同推动中国书法的繁荣发展。最后，祝愿松江书协的明天更加辉煌。

《书法报》执行主编李金豹表示，松江人文底蕴深厚、历史源远流长、书法文化璀璨，特别是明代以董其昌为代表的“云间书派”令人敬仰，而当今松江对历史优秀文化的推崇和热爱同样令人钦佩，祝愿同样历经四十年风雨坎坷、繁荣发展的松江书协和《书法报》携手并进，共同努力，一路扶摇直上。

松江区文联驻会副主席陆春彪对松江书协成立四十周年庆典活动的成功举办表示祝贺，他说，松江书协的成长历程和繁荣发展是中华文化走向复兴的佐证和缩影，崇尚文化是松江这座城市的品格，希望松江的书法家继续开拓创新、赓续文化的使命与担当，以四十周年为起点，以饱满的热情、用心中的笔和情讴歌新时代、新发展，为文化的复兴注入文化人的一片真情。

上海市书法家协会常务理事、金山区书法家协会主席张洁明代表兄弟区书协致辞。他说，三十多年来，参与了众多松江书协举办的活动，亲身见证了松江书协充分依托“祖帖故里”“上海之根”的文脉优势举办活动、培养人才，以及取得的优异成绩。他对本次庆典活动表示祝贺。

上海市书法家协会常务理事、松江区书法家协会顾问盛庆庆致辞，他说，四十年来松江书协以继承优秀传统文化为理念，团结广大书法爱好者，开拓进取、不负使命，取得了丰硕成果，在上级部门的领导和大力支持以及广大群众的共同努力下，成为了“上海之根”靓丽的文化名片。

上海市书法家协会理事、松江区书法家协会副主席徐秋林宣读上海市书法家协会贺信。

松江区书法家协会副主席顾俊峰宣读苏州市

书法家协会贺信。

长三角G60科创走廊城市嘉兴、杭州、金华、苏州、湖州、宣城、芜湖、合肥市书协，云南省楚雄彝族自治州、黑龙江省齐齐哈尔、内蒙古乌兰察布、江西省宜春4州、市书协，以及上海市徐汇区、金山区、奉贤区、青浦区、崇明区等兄弟区书协分别发来贺信、贺电，表达了对本次活动的热烈祝贺和良好祝愿。

松江区文联副主席兼秘书长杨雨清、松江区书法家协会顾问袁继先，上海市书法家协会理事、青浦区书法家协会主席孙建军三位嘉宾代表主办方松江图书馆、松江区青年书法家协会、松江区诗词楹联学会、醉白池公园、松江区书法特色学校代表、街镇社区文化中心代表等六家单位赠送了本次展览作品集。

松江区书法家协会副主席兼秘书长方存双致欢迎辞。

松江区诗词楹联学会会长王民胜，松江区书协副主席宋远平、马骏，副秘书长谢贵民、李自君出席活动。

本次“行迹”——松江区书法家协会成立四十周年书法邀请展共展出书法作品139件，中国书法家协会主席孙晓云为本次展览题写活动主题“行迹”，同时也得到了上海市书法家协会、上海市各兄弟区书法家协会和长三角G60科创走廊城市兄弟区书协的大力支持。展览的成功举办，不仅展示了松江书法文化的独特魅力和深厚底蕴，为松江区书法家协会四十周年庆典增添了浓墨重彩的一笔，也为广大书法爱好者提供了一场精湛的艺术盛宴，更是向新中国75周年华诞的一次献礼。

书协动态

(2024年5—6月)

◆5月1日上午，“百姓明星”面对面书法专场活动在云间会堂文化艺术中心2号展厅举办。本次活动邀请松江书协顾问、2013年度松江区“百姓明星”盛庆庆先生亲临现场，与15名中小學生及家長、部分书法爱好者进行了现场导览、现场提问、交流和创作展示。

◆5月1日，【国展精英·胡奇峰】全国第十三届书法篆刻展览上海入展作者介绍(十九)在上海市书协官方微信公众号推介。

◆5月9日至6月23日，“行迹”——松江区书法家协会成立四十周年系列访谈在松江书协微信公众号分25期推出。访谈共分五个版块，其中，松江书协顾问3位：刘兆麟、袁继先、盛庆庆；老会员代表8位：曹炳生、高允浩、蔡仲瑜、朱震、寿健人、陈子推、张崇柏、姚建平；松江书协领导班子成员10位：彭焯峰、徐秋林、顾俊峰、张斌、宋远平、方存双、马骏、谢贵民、卢俊山、李自君；区文联领导1位：徐界生；市书协领导3位：丁申阳、宣家鑫、潘善助。大家从不同角度回忆和梳理了松江书协四十年来经历的风雨和取得的成绩，并对未来发展提出了建议和希望。

◆5月15日，“诗文颂盛世·翰墨赓初心”——宣州区、松江区、高淳区、长兴县政协助力长三角一体化高质量发展主题书画展开幕仪式在安徽省宣城市宣州区举行。四地相关领导、参展书画家代表、当地优秀学生代表100余人出席开幕式。仪式上，松江区政协同心书画院、高淳区政协书画院、长兴县政协书画社的书画家代表分别向宣州区政协书画院赠送书画作品。松江书协副主席顾俊峰，副主席兼秘书长方存双，副主席马骏，副秘书长李自君，理事何炳倩应邀出席并参加笔会活动，松江书画家代表现场为主办方宣州区创作了近30幅作品。

◆5月18日，由上海市群众艺术馆、松江区文化和旅游局指导，人文松江活动中心主办，松江区书协、松江区青年书协协办的“墨耀海上——上海市群文书法创作基地书法篆刻作品邀请展”在云间会堂文化艺术中心开幕。此次展览共展出书法篆刻作品91件，汇聚了积极参与上海市群文书法活动的书法篆刻家们的精品力作，是对上海市群文书法创作基地推动书法艺术发展所取得的成果的一次集中展示。松江作者近60人作品参展。

◆5月22日、29日，6月11日，方存双应闵行区古美路街道“海派名家进校园”活动邀请，分别到闵行区古美路街道平南小学平吉校区、平南校区作了三期书法讲座。

◆5月23日，毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表82周年之际，上海市书法家协会举行上海市书协2023年度新会员入会仪式。松江书协华彦颖、许耀、金玮琳、姚善恩、顾文俊、徐根法、梁志明、董磊8位会员获批加入市书协。

◆5月27日，由松江区教育学院研训部主办、董其昌书画艺术博物馆协办、上海市三新学校松江东部分校承办的松江区美术学科“场馆教学”展示与研讨活动在董其昌书画艺术博物馆顺利举行。上海市特级教师、正高级教师、市教委教研室艺术教研员徐刚刚，人文松江活动中心主任、松江区书法家协会主席、董其昌书画艺术博物馆馆长彭焯峰，松江区美术研训员、正高级教师刘献梅，三新东校副校长顾艳红以及松江区美术学科发展共同体的老师们参加了本次活动。活动由董其昌书画艺术博物馆副馆长兼展示陈列部主任卢俊山主持。

◆6月7日，由中国书协指导，上海市文联、上海市书协、中华艺术宫(上海美术馆)共同主办，中国文联书法艺术研究中心、山西省文学艺术界联合会、山西省书法家协会、浙江省文学艺术界联合会、浙江省书法家协会、绍兴市人民政府、河南省文学艺术界联合会、河南省书法家协会支持的全国第十三届书法篆刻展览进京展巡展首展在沪开幕。中国文联党组成员、中国书协党组成员、驻会副主席李昕，中国书协主席孙晓云，上海市委宣传部副部长、市文明办主任潘敏，中国文联副主席、上海市委宣传部长、市文联党组书记、专职副主席夏煜静出席开幕式，并为巡展首展启幕。上海市文联党组成员、专职副主席方坤主持开幕式。

中国书法家协会主席孙晓云在开幕式上讲话，上海市文联党组书记、专职副主席夏煜静代表主办方致辞。松江书协领导班子成员、十三届全国展入展作者、部分创作骨干应邀参加开幕式。

◆6月12日，“行迹”——上海市松江区书法家协会成立四十周年书法邀请展作品专版在《书法报》刊出，六个整版选登中国书协主席孙晓云题字、上海市书协主席团以及区书协会员作品48件。据悉，《书法报》官方微信公众号将分期推送本次展览139件参展作品。

◆6月28日，全国第二届刻字作品展览在嘉兴市文化艺术中心开幕。展览由中国书协、浙江省文联主办，中国文联书法艺术研究中心、浙江省书协、嘉兴市秀洲区人民政府、嘉兴南湖学院承办。松江书协孙海洪刻字作品入展。

◆左建国论文《莫是龙的米芾情结》发表于《书与画》杂志2024年第6期。

“朱震书法创作室”揭牌仪式举行



“朱震书法创作室”揭牌。

通讯员摄

本报讯 6月28日上午，“朱震书法创作室”揭牌仪式在九亭镇社区文化活动中心举行。松江区文联驻会副主席陆春彪，区书法家协会副主席兼秘书长方存双、九亭镇副镇长张磊，九亭镇社区文化活动中心主任俞俊、区文联驻会副秘书长周民军，九亭镇相关部门负责人出席揭牌仪式。陆春彪

和张磊为“朱震书法创作室”揭牌。

陆春彪在发言中表示，创立“朱震书法创作室”具有重要意义，能更好地挖掘九亭镇的文化资源，提升九亭镇的文化影响力，并且能为松江城镇的文化建设提供切实有效的管理模式。同时，他衷心感谢朱震老先生老骥伏枥，情系家乡文化事业，以书

法和收藏方面的高深造诣，为九亭镇的公共文化建设和充实了重要内容。希望九亭镇以此为契机，加强创作室的规范化管理，发挥创作室的服务和引领作用，从而建立一套行之有效的公共服务机制。

张磊也对创作室的成立表示热烈祝贺，并感谢朱震老先生为九亭镇文化建设作出的巨大贡献，希望创作室能不断做大做强，为九亭镇的发展留下更多的宝贵墨宝。

方存双代表松江区书法家协会对创作室成立表示祝贺，感谢区文联和九亭镇党委政府对松江书法事业的关心、关注和支持，希望以朱震书法创作室为起点，区文联和基层街镇能够提供更多这样的平台，充分利用好资源，筑牢文化艺术根基，推动松江文化艺术事业的持续繁荣和发展。

朱震作了热忱的答谢辞。他表示，创作室的成立让他感受到无上的荣光，也是对他几十年的书法艺术追求和文化公益工作的高度肯定。他决心继续做好文化服务工作，为家乡的文化事业奉献毕生的精力和才智。

与会领导嘉宾参观了朱震书法展。朱震1949年出生，松江九亭人。1972年始学习书法，先后师从黄玉峰、任政、胡问遂、韩天衡诸先生。1986年加入上海市书法家协会。现为上海市书协会员、上海云间中国画院画师、松江区书协会员，荣获2020年度松江区书法类“百姓明星”。2021年4月，朱震将他整整50年来收集到的3258本图书一并无偿捐赠给了九亭镇社区文化活动中心。