

松江着力涵育全域旅游好生态——

文明新风化春雨 景美人和画中游

视点聚焦

□记者 李爽

近几年来,作为首批入选的国家全域旅游示范区,松江坚持以文塑旅,以旅彰文,深入推进文旅融

合,持续激发全域旅游新活力,现已形成“春季问山、夏季拜水、秋季寻根、冬季祈福”的四季节庆品牌,并着力打造包括乡村旅游“柳田谷”、工业旅游“科创谷”、文化旅游“人文谷”、休闲旅游“会务谷”、主题旅游“欢乐谷”的“五谷丰登”全域旅游产品体系。

远看青山绿水,近看人文天地。在松江,历史文脉绵厚,名胜景区百花齐放的文旅资源供给引来

八方游客。如何让慕名而来的人们爱得上、留得下、玩得好,还能带走景美人和的美好记忆?在出台一系列政策和措施提升硬件、服务和游览体验之余,松江还以文明创建为契机,围绕全域旅游开展一系列文明实践及志愿服务行动,带动市民、游客广泛参与文明旅游风尚倡导,自觉营造、维护文明和谐旅游环境。

文明融入风景 美在时时处处

没有文明底蕴的城市,难以吸引和留住游客。而看不见摸不着、却无处不在的文明素质,恰是全域旅游生态的点睛之笔。为了打好文明涵育的基础内功,松江在各大景区都加大了文明旅游宣传力度,将关于文明旅游的提示标语融入风景之中,让随处可见的暖心提示入眼入心,带动自觉遵守秩序、维护环境的行为蔚然成风。

文明没有“看客”,人人自成风景。夏夜,走进云间

剧院,志愿者在大厅、剧场来回引导、服务,为需要帮助的观众们化解困惑难题,熟读剧场礼仪的观众也以和谐秩序回馈,其乐融融,成就文艺之约。“赠人玫瑰,手留余香。每次为观众们指路、服务时,看到他们发自内心的笑容,我也感觉心里暖暖的。”这个暑假,在云间剧院从事文明观演志愿服务的大学生蔡佳玲笑着说。在泗泾夜市、上海影视基地等各个景区,文旅从业者、志

愿者与游客间的温暖互动也同样随处可见。

文明旅游,好客成景。余山山顶,不少游客习惯了随身携带垃圾袋,在不留下一点垃圾的同时,还将下山路旁遗弃的杂物一并带走;醉白池里,游客们自觉排队入园,不推挤、不喧哗,尊重文物,不在古迹上涂写刻画;云间剧院里,观众们端坐欣赏精彩演出,不吵嚷、不录屏、不嬉笑打闹……

文明浸润心灵 风尚贵在自觉

如何让“文明旅游”根植于市民、游客内心,外化于坚定的行动?强化硬件广布提示标语、充实人力开展秩序维持和服务劝导等举措固然重要,最关键的还是自觉意识的养成。为了更好地涵育文明旅游风尚,近年来,松江深入社区、学校及各大景区,广泛开展多种形式的文明宣传教育,发动青年学子、中小

学生走进景区实践体验,让文明无声浸润人们心灵。

炎炎夏日,走进浦江之首,一群青春洋溢的大学生

正紧随志愿者讲解员的脚步,探寻浦江水文化。作为“述讲松江·浦江之首”新时代文明实践项目的参与者,这批来自松江大学城的青年学子走进景区开展在地实践,在了解浦江历史及全域旅游生态的同时,以实际行动践行文明旅游的风尚理念。与此同时,不少来自镇上学校的荡里娃们也是景区常客,作为这里的小小讲解员,他们通过自然流畅的讲解服务,引导游客文明游览古迹、风景,也将这份文明的种子深植于心。

和孩子们一样,活跃在各个景区及城市角落的一群群志愿者也成为自觉践行文明旅游新时尚的标杆与旗帜。他们利用业余时间坚守在文明建设一线,或是主动帮助、暖心指路,或是制止劝说不文明举止。“热心人”“活地图”“好向导”……志愿者们以用心用情的服务化作游客们心中一个个倍感惊喜与温暖的印象标签,用真诚与付出为松江这座来了还想要的文旅“向往之地”代言。



文明旅游 伴我“童”行

九亭社区小朋友共话旅途文明新风尚

本报讯(记者 李爽 通讯员 杨高静) 7月19日上午,九亭镇新时代文明实践分中心在“心窝窝”未成年人成长空间开展了“文明旅游 伴我童行”文明实践主题活动(见上组图),来自不同社区的小朋友围坐一堂分享旅途见闻,在趣味小游戏中体验文明之美,共话文明出游新风尚。

现场,志愿者首先给小朋友们详细讲述了我国旅游业的发展历程以及优美的自然、人文风光。小朋友们纷纷举手,与小伙伴们分享自己最喜欢的城市以及旅途中的见闻。随后,小朋友们还在志愿者的带领下共同绘制一幅绿水青山与城乡风景交织辉映的文明旅游画卷。

“我是文明旅游小卫士,文明旅游我先行!”在随后的游戏环节,小朋友们两两成组,模拟旅游场景并展开情景演绎。由一位小朋友演绎旅游中可能出现的不文明行为,另一位小朋友则上前制止、劝说,引导其纠正不文明行为,养成良好的文明习惯。

余山镇党员志愿者积极开展文明旅游风尚倡导,共护秀美余山——

旅游“美时美刻” 志愿随时随地

□记者 李爽

在素有“上海之巅”美誉的松江,余山一直是各地游客青睐的旅行目的地。每逢节假日,在余山国家森林公园,一群身着红色、蓝绿色马甲的身影总是如约出现在余山各处。他们或是忙于向游客倡导文明风尚,或是驻点服务,协助景区工作人员维持现场秩序,为游客提供线路指引、旅游咨询、安全提示等服务。

“生于斯,长于斯,余山就是我们的家!守护她的美好,我们都义不容辞。”一点一滴的付出与呵护,希望把余山的美永远留住,让更多人赏之、乐之,共同守护。“……怀着守护家园的赤诚初心,这祥以‘映山红’为名的党员志愿者,从2018年3月起启动‘旅游美时美刻,志愿随时随地’党员志愿服务活动,并作为常态化品牌项目运作。七年来,已累计服务游客百万余人次。

如期赴约 绘就文明风景线

2019年,为应对节假日期间客流骤增的压力,

促进余山文旅产业健康发展,余山镇社区党群服务中心与“映山红”党建联盟成员单位松江林场合作设立了“映山红”党员志愿者工作室服务基地,将党群服务的阵地延伸到了旅游景区,拓宽服务群众的“最后一米”。自此,每逢节假日来临前,工作室便根据林场提出的志愿服务需求,面向全镇招募党员志愿者。

节假日期间,应召而来的志愿者们套上马甲,走遍东、西余山,在景区入口处、山路旁、登道处等重要点位,协助游客预约沪游码,帮助他们拍照留念,同时还开展秩序引导、垃圾分类、文明劝导等多样化服务。他们四处奔忙的身影与用心用情的服务在山林间绘就了一道独特的文明“风景线”,也让游客们在感受余山之美的同时,亦能领略文明之美,进而自觉地参与到景区环境建设中来,留下美好回忆。

今年五一劳动节期间,党员志愿服务又一次如期开展。短短五天里,来自全镇基层党组织的102名党员志愿者、发展对象、入党积极分子来到东、西余山开展服务,累计服务来往余山的游客13

余万人次。

暖心服务 共护共建气象新

七年坚守,志愿服务的队伍不断壮大,越来越多的余山居民踊跃加入,不负青山之约。他们中,既有一次不落、次次参加的“老熟人”,也有第一次加入队伍的“新朋友”,有退休不退色的退休老党员,也有企业在岗青年。除了热心志愿、服务家园的中坚力量,队伍里还时不时冒出来一张张跟着爸爸妈妈一起上岗的稚嫩笑脸。

多元合力铸就暖心服务。志愿者们的付出大大提升了市民游客旅居体验,也让有颜值、有品质、有温度的全域旅游新气象在余山蔚然成风。“从这个活动启动开始,我每年都报名参加,一次不落。做一些力所能及的小事帮助游客让我感到很满足,也很欣慰地看到我们余山的风景人文越来越美!”连续7年参与“旅游美时美刻,志愿随时随地”党员志愿服务的江秋新苑居民区退休党员志愿者王光明高兴地说。

文明松江大家谈

本期话题:文明旅游

正值暑假,你是否踏上了愉快的旅途?旅途中的美好风光令人赏心悦目,而浸润文明的一言一行更能为旅行增添几分亮色与温情。在你的旅途中,有没有让你倍感温暖的人或事?有没有让你倍感意外的“小确幸”?与此同时,也许你还会遇见一些令人扫兴的不文明现象,你觉得在旅途中,游客应注意哪些方面?关于“文明旅游”,你有什么感触或建议?本期“文明松江大家谈”请松江市民及网友一起聊一聊旅途中的“文明风景”。

忻懿文:文明旅游就是从我做起。旅游过程中,在考虑自己的同时,也设身处地地为别人想想,做到从我做起、和谐旅游。如在拍照时,不要时间过久地占领C位拍照地。因为现在是旅游黄金周,人流非常大,在风景很好的景点,不要长时间逗留,避免造成人流大批量拥堵等。不要在名胜古迹上乱涂乱画、破坏珍贵的文物。出门时自己也带上垃圾袋,不要在马路和景区随便乱扔垃圾,毕竟美好的旅游风景要靠大家来维护。如果大家都能做到这几点,那旅游环境是很美好的。

鹰之家:暑期是旅游旺季,不少景区人头攒动,人员过于拥挤是发生踩踏等事故的导火线,建议大家错峰旅游、文明旅游,人员密集时务必做到有序排队,不推挤,不硬塞。

黄长贵:分享一个文明“旅途”的细节:7月7日上午,在杭州西湖旅游的我,被一位年仅7岁的小男孩的精神感动。他用一个捡来的黑色塑料袋,一路捡湖岸上的垃圾。有的是白色塑料袋,有的是彩色包装袋,有的是绿色西瓜皮,有的是黄色的香蕉皮……捡了满满一袋垃圾。这孩子就是我的孙子。我问他怎么想着做这件事情?他歪着大脑袋,睁开一双大眼,凝视着我,张着小嘴巴,神情专注地说:“爷爷,我想体验一下,当年雷锋叔叔做好事的心情。您觉得我做得好吗?”我边竖起大拇指,边赶紧给他一个大大的赞。

一地:不管是去看美景,还是去买买买,都要在享受旅途的同时,做一名讲文明懂礼貌的游客,文明出行,从我做起!

天空的颜色:文明旅游要遵守法规、尊重风俗,爱护自然、人文环境,珍视旅游资源。防范风险、安全旅游。维护公共秩序,依序排队、不拥挤和争抢,不在公共场合大声喧哗、违规吸烟。尊重他人权益,尊重服务人员的劳动,形成一道文明的风景。

记者 李爽 整理

短评

带娃观展观演,家长应提前做点功课

□贾丽

暑假期间,各大博物馆、展览、演出都迎来了客流高峰,其中很大一部分参观者是亲子家庭,如何教会孩子文明参观,家长应该提前做点功课,不仅要提前跟孩子讲解相关礼仪礼节,更应该提前讲解一些参观、观演内容,增强自身体验感的同时,也减少对他人的影响。

不久前,在云间剧院上演的《中华诗词盛会》舞台剧上,笔者身边一名家长全程在给孩子“百度”讲解诗人生平。舞台上每出现一名诗人,家长就赶紧搜索相关知识念给孩子听,让孩子无法专注观演,也影响了周围观众的看剧体验。其实早在演出之前很多天,官方公众号就多次推文介绍了演出内容,家长完全可以提前做好功课讲给孩子听,而不是现场教学。

几个月前在上博举办的“三星堆·金沙古蜀文明展”游人如织,不少带娃游客就遭到了别人的“嫌弃”,不是大喊着让孩子过来拍照就是大声给孩子念文物标签说明,全然不顾这样是不是影响到了别人。其实类似这样的大展,博物馆一般都设有针对儿童的美育课程,比如现在正在进行的古埃及文明大展就有亲子研学活动,家长可以提前关注和学习,带孩子参观时也能做到重点关注、心中有数,为孩子树立“优雅看展”的理念。

家长带孩子走进博物馆、走进剧院进行艺术熏陶是个好现象,但享受视觉盛宴的同时,家长应该以身作则做一个文明观众。当孩子乱摸乱动被人训斥的时候,父母首先应该反思自己是不是给孩子讲解了参观礼仪,当孩子大声喧哗被指责的时候,父母更应该反省自己有没有做好榜样不大声讲话。尤其是在参观人气火爆的大展时,父母更应该引导孩子,要尊重其他观众,尽可能不要驻足停留太久,要给身边的参观者让出空间。