

军训感想

三新学校松江思贤分校六(2)班 胡逸扬

“立正!”“一二!”“向右看——齐!”一声声铿锵有力的喊声飘荡在操场上空,此起彼伏。循声望去,身姿挺拔的教官们正在指挥着一群群身着军绿色训练服的少年们在操场上排列成一个个军训方阵……军训的一幕幕总在我的脑海中回荡。

时间回到两天前,当我得知六年级要军训时,心中不免有些激动,又有点忐忑。六年级,一切都是崭新的,新的教室,新的同学,新的老师,一切都要重新开始。这一次军训是六年级开始的标志,我们将接受洗礼,以更好的状态来迎接初中四年的时光了。

这次军训,我们2班荣升为二连,接手二连的教官姓杨。他身姿挺拔如松,一身迷彩教官服,迈着矫健有力的步伐来到我们面前,每一步都彰显着军人的威严与力量。当我看清他的脸时,则是相当惊讶,肤色白白净净,目光如炬,十分帅气,与其他黝黑的教官形成了鲜明的对比。正式军训时,杨教官神情严肃,言传身教,每一个细节都彰显出教官的威严与专业。休息时,他又变得十分幽默,不仅带我们玩游戏,还给我们讲他在军营里的趣事,惹得大家哈哈大笑。杨教官教会了我们单个军人队列动作、停止间转法、敬礼等各项内容,其中我印象深刻的是站军姿。站军姿看似简单,只要往那儿一站就行了,但其中的要领还不少:两脚跟靠拢并齐,两脚尖向外分开约60度;两脚腿挺直,小腹微收;自然挺胸,上体正直,向前倾;两肩

要平,稍向后张;两臂自然下垂,手指并拢自然微屈,头要正,颈要直;身体重心落于前脚掌……这么多动作要领,做起来还真有点难。这不,我努力调整自己的姿势,想让自己看起来更标准,才开始不过一分钟,我的身体便开始了无声的抗议,汗水模糊了视线,腰有点酸,脚开始发麻,感觉自己要被晒干了。想要放弃时,脑海中却不自觉地浮现出苏轼的豪言:“古之立大事者,不惟有超世之才,亦必有坚韧不拔之志。”耳畔又似有阅兵仪式上,铁血军人们的铿锵步伐共鸣。我收回思绪,看到眼前同伴们汗水淋漓却依旧坚毅的身影。于是,我暗自给自己鼓劲,誓不让丝毫懈怠侵蚀这份坚持。经过两天的坚持训练,我们仿佛被共同的目标重塑,同学们精气神都明显好多了,步伐由最初的参差不齐变得如同一个人。一个个都像小军人似的,站得无比挺拔。

第二天下午四时,在老师和家长们的注视下,迎来了最终的正式军训时,杨教官神情严肃,言传身教,每一个细节都彰显出教官的威严与专业。休息时,他又变得十分幽默,不仅带我们玩游戏,还给我们讲他在军营里的趣事,惹得大家哈哈大笑。杨教官教会了我们单个军人队列动作、

这是我人生的第一次军训,不仅是一场体力与意志的较量,更是一次心灵的洗礼。它悄悄地在心中种下了坚韧与团结的种子,这种精神将伴随我开启初中的学习,也必将成为我一生难忘的回忆。

走进呈坎

上师大附外小四(2)班 杨可一

人们都说“去了呈坎,一生无坎”。暑假里,我们就来到了被明代理学家朱熹先生称为“江南第一村”的呈坎。这个坐落在群山环抱中的古老的村庄,拥有1800多年的历史,也拥有丰富的文化遗产。

爸爸说,我们晚上就住在村里。这里的房子分布得很不规则,我们绕来绕去就要迷路了。为了防止迷路,爸爸请了一位当地的奶奶做我们的向导。我们跟着她在村里参观起来。

向导奶奶带我们来到一个古老的木制建筑里。她说这是清代的建筑,已经有300多年的历史了。在这座房子里还有我国最早的防火系统,体现在二楼的木地板上。木地板一共有三层,第一层是木头,第二层是千细沙,第三层是地毡。当着火时,火势向上蹿,把木头烧光,千细沙自然落下,把火扑灭,这样就能避免整栋建筑被烧毁。虽然,古时候科学

技术还不发达,但古人的智慧真是令人赞叹不已!

让我印象最深的是这里有很多房子在建造的时候,都会在边上留一个平面的边角。向导奶奶说,因为呈坎的房子靠得很近,巷子很窄,古人乘坐马车时经常会蹭到墙上。为了避免这个问题,人们就在盖房子的时候做了这种特殊的设计,好让马车能够顺利通行,这也被当地人称为“拐弯抹角”。向导奶奶在介绍这一点的时候,很是骄傲。她说呈坎的民风就是这样淳朴,大家互相谦让包容,乡里乡亲相处得十分和睦。

傍晚的时候,下起了一阵大雨。雨点如豌豆般地落在地上,地上出现了一个个小水洼。我和妹妹透过雕花的窗户看着细密的雨,听着雨滴打在屋顶瓦片上的声音,真是美妙极了!我突然想起背诵过的一首诗:一生痴绝处,无梦到徽州……

(指导教师:吴水萍)

露珠(外一首)

上海市蓬莱路第二小学四(7)班 赵梓祎

露珠

在圆圆的荷叶上
露珠宝宝们静静地躺着
她们在等待太阳公公的到来
让太阳公公,把她们
变成云朵
在天空里飞翔

毛毛虫

树叶上的毛毛虫
显得如此柔弱
但是
它始终没有放弃自己的梦想
它一直坚持着,努力着
在完成蜕变的那一刻
它,开始了它的新生

当我高兴的时候

中山小学三(3)班 柴谨言

当我高兴的时候,
所有东西都变甜。
连空气都散发着
水果的淡淡芳香。

当我高兴的时候,
就像站山巅之上,
眺望远处的风景,
俯瞰世界的变化。

当我高兴的时候,
我身边的所有人都成了我的家人,
一切都变得美好。

指导教师:吴安

会心之乐

松江二中集团初级中学初三(7)班 张译丹

“弹得流畅,但缺乏弹琴的乐趣。双排键不难,但双排键也很难!”

老师的话音未落,失望与落寞便涌上了心头,我学琴已久,但却仍在“完美”的门外徘徊、张望,不曾窥见精进之路。唉,不知我的会心之乐何时能来呢?

泛黄的乐谱前——

“靡靡之音”的琴声在昏暗的灯光下让人心生倦意,又心生失意。“为什么我要每天练琴呢?”我无奈地合上乐谱,心里多么想把乐谱狠狠地摔在地上,放下这个沉重的包袱。“弹琴呐,就是用心找到自己的路,这不仅仅只是个兴趣爱好,更是一份会心之乐!”老师的话又一次回响。心中千丝万缕的想法终于汇聚:是啊,别人都觉得弹琴费力不讨好,还有多少人能好好感受那天籁之音的乐趣呢?我收了收烦躁的心,注视着琴盖上那微微发黄的琴谱,再次打开……

晴朗的午后——

咪咪咪啦啦咪……熟悉的琴声再次响起,老师站在我身边,不厌其烦地指导我的每一句韵律,纠正我的每一个错音。“呼吸还是缺乏几分自然,能够再放松一些就很好了。”我沉下心,把每一处音调都记在心里,把每一段声

音都反复练习,让音乐如流水般自然地流淌在我的身体里,让手指如同清风一般轻柔地拂过琴键,身随心动,心随念动,念随乐而爆发。阳光洒进小窗,也洒在了黑白分明的琴键上,终于有那么一瞬间,我的内心深处猛地涌起一股振奋之情,那种由内而外的喜悦包裹了我,我第一次和“会心之乐”相拥。

勤奋的练习中——

每个清晨,我用婉转的乐曲迎接初日,用生机勃勃的朝气奏响新的篇章;每个傍晚,我用优美的音韵送走夕阳,用整装待发的气势等待新的一天。渐渐地,我好像找到了一把钥匙,一把融入乐曲里的钥匙。期盼已久的大门再次被打开,我的脸上是抑制不住的笑意,细细品味,那“会心之乐”已真正与我融为一体,静候我每次内心的澎湃。

爱上双排键不是因为它的乐曲优美,也不是因为它的样子唯美,而是在学习双排键的过程中那些难忘的点点滴滴,那不断的坚持而获得的成就,那缠绵中对琴与情的执着,那热烈迸发而出的会心之乐才是令我终生难忘的瑰宝。(指导教师:徐柳青)

多佛白崖

东华大学附属实验学校六(4)班 李融安

英格兰的阳光洒在草地上,给草地镀上了一层淡淡的金光,把多佛白崖照得更白更亮了。把它照得像一块巨大的抹茶蛋糕,却被上帝挖掉了一小勺。白崖旁边偶有几只海鸥飞过,鸣叫着,在碧波万顷的海面上留下一串悠远的回音。海浪冲击着岸边的礁石,意犹未尽地划过一串白色的感叹号。

微风拂过我的脸颊,带来一丝甜腥的气味。一直沿着环山的木栏向前走,踏着小径拾级而上,便能看见白得发亮的崖,镶在两边绿草之间。草坪旁散落着几排长椅,人们可坐着休息。长椅正对着白崖,稍一抬头,便可见它的全体了。三面都是山,下边正对着海。这是一个夏季薄阴的天气,太阳如被轻纱遮了,只露出一抹娇羞的光芒;云在上方流着,衬着微蓝的天空添了一番情趣。几只不知名的鸟雀停在木栏上,稍有响动,便惊鸣一声,展翅高飞。白崖上的岩石虽形态各不相同,却都白得似雪。据说,这就是白崖的得

名了。海鸥站立在岩石上,那羽色几乎和白崖的颜色差不多了。

站在崖边向下望,又另有一番趣味。金黄的沙滩边,果冻似的碧浪,那么柔滑,像鸡蛋清。就这样静静地舒展着,有时像有些顽皮的少女,轻轻地掀起拖在沙滩上的裙裾,露出里头的花边;有时像一群白色的小精灵被大海推着跑,嗖地一下跳上沙滩上去;有时又像小鱼儿似的围着岸边五彩缤纷的礁石,久久不肯离去。

再看白崖,好似被浪花衬得更白了;我曾见过松江泰晤士小镇的雪,那白似乎太浅了,一碰到手上便消失不在了。我也见过海南的白沙滩,那白又带着些灰蒙蒙的味道。其余的,灯光的白似乎太薄了,而阳光的白又太刺眼了。白崖,你就像一幅美丽的画,可是无法用任何一种颜色绘出来。你的美丽是没法用画笔去形容的。

折返原路下山,一路又是留恋,又是赞叹,这才发现,在我心中,这白崖的美是独一无二的。

闪闪红星,照我前行

三新学校思贤分校六(6)班 沈李洋

灼热的夏日,阳光如同熔炉一般无情地炙烤着大地。回顾这两天的军训生活,每位同学都意犹未尽,颗颗汗滴诉说着我们挑战未来的勇气和信心。

看操场上,教官们身穿庄严的迷彩服,脚踏一双威武的马丁靴,站如松坐如钟,刚毅的眉眼,每一个动作,每一个口号都充满了力量。在教官的带领下,我们与力量并肩,与烈日同行。

再看同学们,身穿墨绿色训练服,头戴迷彩军帽,烈日下一甩过去在父母怀里的娇滴滴,豆大的汗珠顺着额头滑落。训练从最基本的军姿到复杂的集体操练,大家嘹亮的口号声,在这空旷的操场上回荡。“立正!”稍息!向右转……”即使汗水慢慢模糊了视线,但每个人都没掉队,每一个动作都要反复练习,力求完美,大家互相鼓励,互相帮助,此刻这41位同学组合起六连,就是一台整齐划一的机器。我们深信,如果说机器散落下来,每个人只是一颗普通的螺丝钉。此刻大家仿佛都是勇敢的“小

战士”,没有一个人喊苦喊累。军训不仅仅是体能的训练,更是意志力的考验。如果说我们的教官是磨刀石,那我们就是一把把的钢刀,“宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来”,吾辈少年初露锋芒。我们唱着军歌,踏着整齐的步伐:“团结就是力量,这力量是铁,这力量是钢。比铁还硬,比钢还强……”

“天行健,君子以自强不息;地势坤,君子以厚德载物”,军训让我们从课堂里走出来,体验军人的生活,让我们感受到了军人保家卫国的不易,更加珍惜来之不易的和平。

两天的军训很快结束了,到了检阅训练成果的时刻了,学校领导、老师们、家长们在烈日下满怀期待。操场上每个方阵高举鲜艳的红旗,抬头挺胸,踏着整齐步伐,喊着响亮的口号,雄赳赳、气昂昂。热烈掌声回荡在操场上空,每个同学心中都种下一颗梦想的种子,“我们可以,请祖国放心”“见贤思齐,守正求新”,闪闪红星,照我前行,带着这份阳光和热爱即将开启初中新篇章。

风景这边独美

华政附校七(3)班 贾承乾

散是满天星,聚是一团火。铁花在空中飞舞,像夜空中的烟花,璀璨夺目。观众们惊叹不已,为这种古老的传统技艺的魅力而折服,由衷地为之赞叹、喝彩……

万岁山,位于八朝古都开封,古往今来不少文人墨客都来过此地,留下脍炙人口的诗句。比如,白居易的“西自黄河东至淮,绿影一千三百里”诗句,通过描写隋堤两岸绿柳成荫的景象,间接表现了这座不夜城的美丽和繁荣。

到了开封,先就近找到一家“苍蝇馆”,这个名字代表着街边小饭店,但是里面的饭菜才是地道的美食,滋养着老开封人的胃,藏着游子的无尽记忆和怀念。

先来上一碗很辣、很酸、很香的“三狼汤”暖暖和身子,开开胃。再来两热乎乎刚出炉的驴肉火烧,焦酥的外皮包裹着入口即化的驴肉片,不愧被称作地上最好吃的美味!

吃饱喝足后,启程前往万岁山。来到山脚,一扇金碧辉煌的大门映入眼帘,正中间是三个用繁体字书写的大字“万岁山”。此时,已是傍晚,微风拂面,在晚霞映衬下大门发出金光,与酡红的晚霞相映成趣,令人心旷神怡。

经过一个小时蜿蜒的山路,跟着人群终于进入了传说中的不夜城——大宋武侠城。

进入武侠城,一条由大理石铺设而成的道路吸引了我的目光,上面雕刻着祥云和古文诗句,显得古色古香。街道上,身着古装的人不在少数,仿佛让人穿越回宋朝的汴京。街边的建筑红墙绿瓦,巍峨伫立,构成了一幅幅富丽堂皇的画

卷;飞檐流瓦、雕龙刻凤,彰显了宋朝精湛的建筑工艺;曲径通幽、回廊环绕,仿佛置身于仙境。

就在我浮想联翩时,广播提示表演开始了。来到表演场地,人山人海,里一圈外一圈,密不透风,让人禁不住感叹,真是不夜城。

表演开始了,一群穿着兽皮的人出现在一片黑暗中,他们绕着篝火跳起了舞蹈,他们的舞蹈粗犷而奔放,充满了野性的力量。灯光转换,一群穿着宋代服装的人骑着马来到现场,从马上下来后,踢起了蹴鞠,只见他们灵活地控制着球,不时抛向空中;随后上来一群身穿古装的女子,她们拿着草帽,翩翩起舞,令人目不暇接。

打铁花开始了。只听“叮”的一声,好似“东风夜放花千树,更吹落星如雨”。刹那间,火花四溅,光影交错,强烈的视觉冲击力令人震撼。它将大自然的元素与人类智慧完美结合,展现出令人叹为观止的美景。夜晚的铁花犹如坠落的星辰,每一次击打都犹如陨石撞击地球,充满力量感。在火花的映照下,打铁花呈现出千变万化的姿态,犹如夜空中繁星点点,又如绚丽的烟花,美丽动人,引人入胜。

天下没有不散的宴席,表演也进入尾声,在打铁花的映衬下,一群身穿官服的人表演起了功夫,他们敏捷似猿猴,勇彪若虎豹,一套拳要得密不透风,生龙活虎,虎虎生风。最后,在观众热烈的掌声中,表演结束了。

打铁花看似粗犷,却又细腻。犹如生命的脉搏在跳动,充满了力量和生机,诠释了生命的坚韧和力量。风景,这边独美!

海棠花开

上海市高安路第一小学四(1)班 张语轩

今年暑假,我们小书社爱心志愿服务队队在秋海棠徐老师的带领下,赴云南山区的学校参观学习。走进大山深处,我才了解到山里的孩子是在怎样艰苦的环境下学习和生活的,城市里的孩子生活是多么的幸福。

离开上海,坐了两个多小时的飞机到达云南,下了飞机上汽车,又行驶了2个多小时,才来到目的地元阳县新街镇中巧小学。学校依山而建,操场就是教学楼中间的一块空地。2018年徐老师发起并创建了“海棠花开”公益志愿项目,他把我们在书法比赛中获奖的作品公开义卖,义卖的钱资助中巧小学建操场,让大山里的孩子有一个更好的活动场地。

我们先参观了学校的食堂,食堂窗明几净。以前食堂是苍蝇满天,垃圾满地,12年前,在徐老师团队的帮助下,小学食堂进行了改建,为了表达谢意,学校特意取名秋海棠食堂。但是那里的孩子们依然没有一张可以坐下来吃饭的桌椅,他们蹲在空地上,或操场上手捧饭碗吃饭,多么不容易啊。看到跟我一样大的同学在这样的条件下学习和生活,我在心里默默地想,希望有一天,我们可以尽自己的力量更好地帮助他们。

在他们简陋破旧的宿舍墙上贴满了积极向上的标语,就是在这样艰苦的条件下,大山里的学生依然怀有一颗向阳而生的心,并为之努力着,我从心底里佩服他们的吃苦精神。

参观完食堂和宿舍,徐老师带领我们一起到山里的学生上了一堂别开生面的书法课。我们一起交流和探讨书法,最后和他们在宣纸上共同写下了“海棠花开”四个大字。一堂生动的书法课把我们与山里学生的心紧紧连在了一起,也让我们彼此变得更加亲近,我还交到了几个好朋友。

第二天上午,我们又去了元阳高级中学,与那里的师生进行了一场特殊的联欢会,并启动了一个重

要的公益项目“海棠花开,小手牵大手,一对一帮扶公益志愿项目”。启动仪式结束后,我们又来到了图书馆一起揭幕“秋海棠图书馆”。这个图书角里的400本新书是由我们小志愿者捐助的。最后我们在操场上举行了一场激情四溢的篮球赛。我有幸加入了篮球队,与元高的同学组成了一队。赛场上我们奋力拼搏,虽然我们不曾相识,却配合默契,进球的那一刻,我们激动不已,拥抱对方。

晚餐时,令我意外的是在食堂又见到了自己帮扶的姐姐。我们非常亲热地向对方打招呼,姐姐与我聊了许多她的生活和家庭情况。我也向她述说了自己在上海的生活。我送给她一本我和奶奶一起写的散文集《成长日记》,并在书上写了祝福的话语。临走时,我们依依不舍地告别,互相拥抱,徐老师为我俩拍照留念。这次去元高参观令我收获多多,我真正地体会到了帮助他人的意义。

最后我们来到石屏一中,这是一所百年校园。走进学校的书法教室,与“喜客书法社”的成员们进行了书法交流,交换书法作品,用“墨香”建立了友谊,共同的书法爱好使我们的关系更亲近了。我们还参观了校史展览馆,了解这座百年名校的历史。走进馆内,我一下子就沉浸在历经风雨的校史中,对这所学校有了更加深入的了解。展览馆后面有一大片如诗如画的荷花池,美得令人沉醉,我不禁赞叹大山深处还有一座百年名校与美丽风景。

坐在返回上海的飞机上,回味这几天学习与生活的经历,我更加坚定了努力学习的决心,更坚定自己的目标,只有自己强大了,才能更好地帮助那些有困难的人。正如梁启超笔下的那句名言“少年强则国强”。

