



“上海松江”App “上海松江”微信

2024年11月22日 星期五
甲辰年十月廿二
总第4586期

地址:松江区九峰路2号1-14楼 热线:021-37683768 邮箱:shsjbs@163.com 传真:021-37687711 沪内部资料准印证号(B)0117号 本报数字报纸:www.shsjb.com 内部资料 免费交流

洞泾镇优化文化服务体系,布局新型文化产业,创新人才培养生态,全面建设人文之镇—— 文化惠民点亮高品质生活

**“商旅文体展”
融合联动**

□记者 张立

11月的洞泾镇,人文荟萃——本土画家杨永发携25幅彩墨小品在洞泾镇社区文化活动中举办了今年首个人作品展;“梁祝之父”何占豪在云堡未来市以扣人心弦的音乐之声带领听众进入精彩绝伦的音乐世界;“民间艺术家”自导自演的区级优秀文艺作品在小镇轮番登台……

事实上,不仅仅是在这个金秋,在洞泾镇,文化空间热闹不停,文艺演出接连不断,文化成果已然成为可全民共享的大餐。而这背后,是洞泾镇对文化服务体系的持续优化,对新型文化产业的全面布局,也是对文化人才积极培养的显著成果。厚植文气,文化惠民,洞泾镇的文化建设步伐不曾停歇,一张关于人文之镇的“文化网络”正越织越密。

建体系 让优质资源与市民“面对面”

11月6日,杨永发个人画展在洞泾镇社区文化活动中心开幕,吸引了不少居民前来观展。绘画爱好者李阿姨特意起了个大早,她告诉记者,此前就听说过杨永发的大名,却始终没有机会好好看看其作品,“没想到这次画展竟然就在家门口”。

现场观展时,画作中细腻的笔触与丰富的色彩都令李阿姨赞叹不已,更令

她感到惊喜的是,由于当天是开幕首日,杨永发也正好在现场对画作进行讲解,短短一个上午的时间,李阿姨直言自己受益匪浅。“壁画好像活起来了,感觉自己不仅是在观画,更像是在欣赏一段故事。”李阿姨说。

让艺术家与市民面对面,精准满足群众的文化需求,这样的惠民服务在洞泾镇不在少数。海派剪纸艺术传承人曹才娟在洞泾开设了工作室,带领当地学员一起体验传统剪纸艺术的乐趣;本土画家杨纪文多次在镇内举办公益沙龙,分享自己对于水墨水彩画的心得……政府出面把名家请进来,让公共文化服务更好地融入市民日常生活,准确实现供需适配。

此外,在打造公共文化体系过程中,高品质的文化研究平台也在洞泾镇一一落地。2022年,洞泾镇启动“人文洞泾建设三年行动计划”,仪式现场,松江新城油院洞泾分院、人文松江创作研究院洞泾研究基地同步揭牌。作为松江新城油院洞泾分院院长的杨永发不仅在此为当地居民授课,更会不定时邀请同行一起来洞泾镇采风、创作,以专业视角描绘出洞泾镇的人文之美,并以公益形式进行展出。

“公共文化体系是什么?既要满足群众实际需求,也要优化资源配置,所以,我们希望通过搭建文艺创作的交流平台,邀请文化艺术行业名家一起,满足市民的不同需求,最终实现文化惠民。”镇文体中心负责人柳艳说。

兴产业 走出人文之镇特色之路

不久前,来自上海云间交响乐团的

50名优秀音乐人齐聚云堡未来市,携手“梁祝之父”何占豪,一起为千名观众呈上一场音乐文化盛宴;半月前,一场摇滚狂欢演唱会也在这里唤醒了市民的青春记忆……作为国家4A级旅游景区,洞泾镇与第三方企业倾力打造的云堡未来市人气颇高,更是吸引了大量艺术文化产业链上下游企业、艺术家、设计师等主体集聚,文商旅一体化的综合空间已然成形。

然而,“人文洞泾”的特色不止于此,对于洞泾镇而言,文化还能更“智能”,更“科技”。

“我最近考虑着和伙伴携手,在云堡未来市设立一处工作室。”杨永发对于云堡未来市的看好溢于言表,而他提到的伙伴便是松江艺术家杜海军,在他们看来,现在的云堡未来市已不仅是一个文化艺术展示的平台,更成为了创意与产业深度融合的孵化器。

在这里,既可以有充满青春活力的艺术原创,也能够有展现松江特色的各类市集,还能将新技术与传统绘画技术结合,创造出新的可能。杨永发告诉记者,他的灵感来自同行杨纪文的板画。“把纸张上的画作用技术打印成板画,通过互联网销售,更符合现在年轻人的口味。”杨永发说。

用科技为文化创新,用文化为科技赋能。柳艳表示,本土画家与新技术的结合只是尝试的第一步,后续,洞泾镇将继续依托人工智能与在线新经济产业优势,推动文化艺术与数字技术的深度融合,实施科技文化品牌提升工程,通过线上线下的互动体验,提升更多文化综合

空间的含金量,打造出优质、特色的文化产业。

聚人才 群众也能成为“明星”

文化引领,小镇腾飞,这几年,洞泾镇不断加强群众文化队伍建设,创新人才培养生态,让更多人在公共文化中展现出不一样的自信。

来自镇内各行业、各社区的文艺爱好者自发组织的“旭舞舞蹈队”,队员平均年龄45岁,如今已是镇上小有名气的“表演嘉宾”;一群老戏迷因沪剧结缘,他们一起听戏、看戏,还自己唱戏、演戏,谈起这支市民团队“沪剧沙龙团”,几乎无人不知;一年一度的少儿书法展素来是镇上的热门话题,来自洞泾学校的少先队员们积极展现自己的“墨宝”,书法展成为了这几年雷打不动的节目……

以文育人,筑巢引凤。洞泾镇副镇长高建平告诉记者,为进一步做好人才培养工作,近年来,洞泾镇还起草出台了《洞泾镇文艺人才培养扶持办法(试行)》,通过开展文化名家带徒传艺活动、文艺人才教育培训等,发掘镇内具有潜力与实力的文艺人才,并实施签约文艺家制度,建立洞泾镇文艺人才库。此外,加大文化人才引进、培养和集聚力度,扶持资助优秀文化后备人才,对优秀文化人才在职称、薪酬待遇等方面给予政策倾斜,同步加大“双创”人才集聚力度,优化文化人才使用环境。“未来,洞泾将继续在文化体系、文化产业、文化人才等方面发力,形成人人参与人文洞泾建设的生动局面。”高建平说。

本报讯(记者 李天蔚) 昨天上午,松江区与市交通委座谈会举行,市交通委党组书记、主任于福林,区委书记王华杰,区委副书记、区长王靖出席。

于福林对松江区长期以来重视和支持交通工作表示感谢。他表示,要全力抓好落实,保障松江枢纽顺利开通、顺利运营。要全力以赴细化推进现有规划建设方案,强化重要节点安全保障力度,做好即将到来的元旦、春节假期交通安全保障工作。要立足长远发展,科学谋划综合交通发展“十五五”规划。要强化技术与服务支持,加强上海中心城区与松江新城交通衔接配套,瞄准未来规划,画好发展“蓝图”。要充分利用既有铁路设施富余运营能力,提升公共交通服务品质和道路通行效率。愿与松江深化务实合作,加强协同联动,为城市公共交通高质量发展作出新的贡献。

王华杰代表区委、区政府感谢市交通委一直以来对松江经济社会发展的关心支持。他表示,要推进以人民为中心的松江新城建设,全力保障松江枢纽建成通车和平稳运行相衔接。要加大协调力度,按时间节点保障沪苏湖铁路和松江枢纽高质量建成,如期通车。面对即将到来的春运,要充分考虑松江客流疏散能力,加强周边公共交通配套,畅通运营机制,做好工作预案,坚持建管并举,守牢安全底线。希望市交通委一如既往地关心支持松江发展,加强对松江交通工作的指导。要梳理制定“十五五”规划,着眼高质量高标准,坚持前瞻性、系统性规划设计,推动各项方案走深走实。

市交通委副主任刘斌、副区长龚侃侃出席。

于福林王华杰王靖出席

松江区与市交通委座谈会举行

林众电子智能制造中心在车墩启用

松江企业驶入 量产“快车道”

本报讯(记者 张立) 持续拓展新领域,深度扎根在松江。上海林众电子科技有限公司智能制造中心启用仪式日前在车墩镇举行。此次智能制造中心的落地,不仅意味着林众电子在功率半导体领域的加深拓展,更代表着车墩镇在集成电路赛道上迈出了坚实步伐,为培育新质生产力贡献车墩力量。

耗时一年半建设,占地面积达35亩,眼下,全新落地的智能制造中心整体时尚大气,现代化花园式的建筑设计别具特色。其中,不仅有面积近3万平方米的净化车间,办公区、行政区、会议室、餐厅等功能区域也一应俱全。园区内部还安装了光伏和储能系统,并采用海绵城市设计,发挥节能减排作用。同时,园区充分运用数字化、网联化、智能化手段,为功率半导体的研发、设计赋能。

记者了解到,作为国家级专精特新“小巨人”、高新技术企业,林众电子致力于功率半导体芯片研发、模组研发与制造,应用领域涵盖新能源汽车、风能光伏储能等新能源电力、工业变频、物联网等,并拥有多项发明专利。经过多年发展,公司急需在功率半导体领域再次进行深入拓展,进一步提高产品质量和服务,因此智能制造中心应运而生。

“此次园区的启用是公司发展历程中的重要里程碑,而选择在车墩镇迈出这重要的一步,得益于十多年来镇政府的大力支持与帮助。”上海林众电子科技有限公司总经理张向东表示,“从最初成立到如今拿地造园,公司一直享受着周到贴心的‘店小二’服务以及高效便捷的审批流程,优质的营商环境给了我们坚定的发展信心。”

后续,园区内部可容纳近30条自动化封测线,年产能可达到3000万个,将为工业自动化、新能源汽车、新能源风光储行业的国内外客户提供高品质、高性能,且具有产能保障的半导体产品,预计年产值超过30亿元。

据悉,近年来,车墩镇主动优化半导体产业布局,通过提供一系列稳健的政策支持和资金投入,为新兴产业发展提供新的空间。车墩镇相关负责人表示,未来,车墩将继续坚持高质量、高标准的发展理念,竭尽全力营造便捷高效的营商环境,提供优质公共服务。

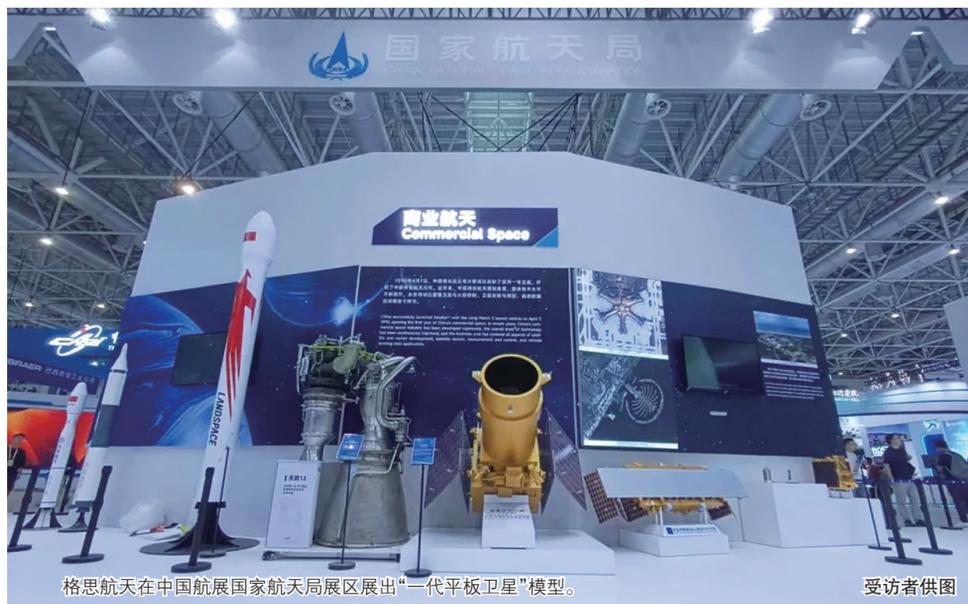
新增241个换乘泊位 松江再添一个 “P+R”停车库

本报讯(记者 陈俊杰) 位于佘山宝乐汇停车场地下二层的轨交9号线佘山站“P+R”停车库日前投入运营,并纳入上海市公共换乘(P+R)停车场(库)网络。场库新增241个换乘泊位,收费标准为8元/次(天)。

“P+R”即“停车+换乘”,可方便驾车市民在城市外围优惠停车换乘轨交后快捷进入中心城区,在缓解中心城区交通拥堵问题的同时,保证市民出行的便捷性,降低综合成本。佘山宝乐汇地下二层“P+R”停车库的投入运营,在扩大本市公共换乘停车场(库)覆盖范围的同时,也为松江市民进出中心城区提供了更为多样化的交通出行服务。

根据《上海市公共停车设施运营管理规定》,停车人在本市25个公共换乘(P+R)停车场(库)的同一个换乘停车时段(比所衔接的轨道交通站点首班车时间提前30分钟,末班车时间延后30分钟,具体时间以停车场库现场公示为准)内停放车辆,或者使用同一张公共交通卡刷卡进入“P+R”停车场(库)停放车辆,在车辆停放期间刷卡进出不同的轨道交通站点,在车辆出场时刷卡支付停车费,且公共交通卡内余额足以支付本次停车费用,则可以享受换乘停车优惠价格。如不具备相关规定条件的,按照“P+R”停车场(库)公示的其他收费标准执行。

据悉,轨交9号线九亭站社会停车场(库)也在进行“P+R”停车库改造中,预计于2025年上半年启动运营。区交通委表示,将继续挖掘停车资源,推进“P+R”停车场(库)的建设和改造,为松江市民出行提供更方便的服务。



格思航天在中国航展国家航天局展区展出“一代平板卫星”模型。

受访者供图

松江“航天力量”亮相中国航展

本报讯(记者 韩海峰) 中国商业卫星制造领域领军企业上海格思航天科技有限公司日前受邀参加第十五届中国国际航空航天博览会(中国航展),并携“一代平板卫星”模型亮相国家航天局展区,展现其在行业中的创新实力与技术优势(见上图)。

作为世界五大航展之一,中国航展近年来国际化、专业化、市场化、信息化水平不断提升,已成为展示全球航空航天主流科技水平、促进国际交流合作的重要平台。本届航展吸引来自47个国家和地区、1022家企业参展,展品覆盖“陆、海、空、天、电、网”全领域,众多具有国际领先水平的“高、精、尖”展品

集中亮相,充分体现了中国航展在全球航空航天领域的影响力。

此次格思航天展出的“一代平板卫星”模型,以其独特的设计备受关注。该模型采用标准化和模块化设计理念,最大限度利用运载空间和发射重量,满足低成本、高性能、长寿命的要求,充分展现了格思航天在卫星制造领域的技术深度与创新能力。展区内,工作人员通过生动的讲解,详细介绍了产品的性能特点、技术优势及应用前景,并积极推动与业内人士的合作与交流。

值得一提的是,位于松江区G60科创走廊卫星互联网产业基地的格思

航天G60卫星数字工厂,已成为行业的技术标杆。该工厂配备了柔性智能化、数字孪生、云制造等前沿技术,是长三角地区首个卫星智能制造数字化“灯塔工厂”。通过数字化全覆盖,生产效率较传统卫星制造提升了3倍。工厂采用智能化脉动式生产线,每个工位固定完成特定操作流程,实现模块化、批量化生产,将一颗卫星的生产周期缩短至约1.5天。

此外,格思航天首创的堆叠卫星分离设计,能够支持一箭多星发射,满足18星或36星同时入轨的需求,从而显著降低卫星发射成本,进一步推动商业航天发展。