

书写技术包括用笔方法、字形结构和篇章分布法。每种书体、每一种用字场合，都有其约定俗成的作品形式，也都涉及到技术的运用变化，是伴随书家终身的必修课。

技术水平如何，来自临帖积累的多少。古人的作品并不单纯地展示技术层面的东西，其创作高度直接出于天资和学养，而其根源又多关系到文化。所以，通常的临帖只能学其可以看到、可以总结的技术和形貌，并且有形临、意临之别。

如果要把隐藏在技术和形貌后面的东西都能挖掘出来，再仿佛其大意，不是借助于学术研究不可，而学术又在天资、学养和文化之外，是对作品所见艺术原理和审美程度的概括提升。

傅山《赠太原段孔佳》称赞自己临帖“安详连忬，日益精进。即此喻之，亦学向事，不可以技观也”，就是着眼于此。

“古、雅两字一生无分。”这是宋代一位大家所言。说明“古”与“雅”关系十分紧密，古意是作品中显现出来的一种气息，并非完全是时间上的概念。

固然岁月的磨砺，风雨的侵蚀，会造成表象上的高古，但有一个不争的事实，即一幅书法作品自其诞生之日起，无论历经多么长的岁月，其用笔、结构安排、章法布局均不会发生任何变化，故其所蕴含的古意应当自创作之时已经存在。

若以古今时间上的远近为标准来划分是否具有古意，那么后世书家就永远无法追及古人。历史证明，后代书家超越前代的大有人在。

另外，古意与书体也无十分对应关系，汉文字体出现的次序大致为篆、隶、草、行、楷，从发生的时间上看，书体确有其先后之分，但就艺术表现而言，则不能说篆比隶古、隶比草古、草比行古、行比楷古。

古风古意是书法的一个重要艺术指标，但不是全部，还有古意之外的一些元素，如空间、构成、风格、生熟等等。



草书，尤其狂草，没有什么实用价值，它只是作为艺术而存在，即完全用于艺术欣赏和性情表达。从汉代张芝那一时代人开创草书起始，就不是为求实用，而是为了欣赏。于右任曾花费很大精力试图将草书规范标准化，但始终也没能如愿以偿。

书法只所以被划归艺术范畴，与草书有很大关系。如果仅有楷书、隶书和篆书，想跻身与中国画并行发展的艺术领域，其难度能够想像的到，甚至完全不可能。草书的存在，确立了书法实用性和艺术性的双重性。

草书最要功夫，最见性情，最容易流露人的思想情绪，最能反映作者的文化素养和艺术造诣，因而难度也最大。正因为难度大，它对艺术家们以至一般的文人墨客的吸引力也就最大。

由政府健康护理质量管理办公室颁发执照
公司护理人员的资格审批及培训接受政府监督，并定期更新。
为确保您安全无忧，我们直接和您及您的家人一起努力，并协同您的医生、日间护理机构。
养老院和医院做好护理工作。每一步，我们都将和您在一起！
Just for you

感恩父爱

- FATHER'S DAY -

常年招聘
并免费培训护理人员
最具竞争力的时薪，
真正的免费CPR/ FIRST AID 培训！
乐康，期待和您一同成长

乐康居家护理服务

Loving Care Home Services

私人订制：

将根据您的需求和您共同制定最好的护理计划
每项计划都是为专门为设计。

- 训练有素的护士和护工
- 家庭成员和客户培训
- 日常锻炼计划及培训
- 洗浴及卫生护理
- 服药提醒和帮助

- 饮食计划及监控
- 晨间常规协助
- 护士监管
- 个人协助
- 安全监督

- 行动上协助
- 杂货店购物
- 器材培训
- 餐饮准备

- 基本家务
- 陪伴
- 翻译
- 洗衣

服务马里兰州所有郡县
服务时间灵活

马里兰最大的华人护工队伍



410-358-4415 301-358-1514 (国语、粤语分机号请按2) 443-538-1082

传真: 410-358-4417 Email: LCHS.SDMS@gmail.com 汉语、英语、韩语、越语、乌兹别克语、俄语、菲律宾语

巴尔的摩总部: 25 Hooks Lane, Suite 200, Pikesville, MD 21208 蒙郡 办公中心: 481 N. Fredrick Ave. Suite 215, Gaithersburg MD 20877