

移动快递三轮车“上岗” 开启便民新体验



■ 本报记者 周妮

太阳能发电、占地面积小、可灵活移动……近日,一批造型新颖的移动快递三轮车悄然出现在宿迁多个小区,以其绿色环保的设计

理念和灵活便捷的服务,吸引了很多市民关注。

4月20日下午,在市区维多利亚花园小区,记者看到了一辆移动快递三轮车。它由电动三轮车巧妙改装而成,车顶配备了太阳能

板,依靠太阳能发电,既环保又节能。车身被设计成了100多个不同大小的格口,还设计了一个可触摸屏幕,市民可点击屏幕选择寄包裹、取包裹服务。

据负责该小区快递投放工作的快递员韩伟介绍,这辆移动快递三轮车刚刚运行一周。“维多利亚花园小区是老旧小区,原有的快递柜数量不足,无法满足居民日常寄件取件需求,所以使用了这辆可移动快递三轮车。它‘上岗’后,有效缓解了该小区快递存放压力。”韩伟说。

随后,记者又来到宿迁经开区新城·十里金樾小区。在小区南门附近,一辆崭新的移动快递三轮车同样引人注目。记者观察发现,它体型小巧,长度和高度都在2米左右,拥有119个独立格口,空间利用十分高效。

移动快递三轮车业务负责人徐先生向记者演示了操作流程。“现在我使用的是快递员模式,只需要用手机扫描车身屏幕上的二维码就可选择格口,将快递放进去就行了,操作非常简便。”

他介绍,与普通的快递柜相比,这种移动快递三轮车的优势在于占地面积小,功能多样。除了常规的包裹存放和取件服务,它还能作为临时储物柜使用。市民可在此存放个人物品,方便时再来取。

当天下午6点左右,不少居民陆续来到这辆移动快递三轮车旁取件。居民刘先生熟练地打开手机扫码,从这里取了两个包裹。他说:“我就住在附近小区,小区没有快递驿站,快递柜也不够用,之前总发愁快递放哪里。现在有了这辆移动快递三轮车,取快递、寄快递方便多了。”

“119个格口经过循环使用,每天可使用200余次。这辆车在这里投放3个月以来,帮助附近居民存取快递近2万件。”徐先生说,附近的盛悦天宸小区也投放了一辆移动快递三轮车。如果将来这些小区配备了充足的快递柜,他们会将移动快递三轮车调配到其他有需要的小区,如此既节约了资源,又能持续为居民提供便捷的快递服务。

健康和美味 藏在日复一日的专注里



■ 本报记者 臧子青

在市湖滨新区晓店街道,“冷冷·有粉有面”米粉店的玻璃门一拉开,就能听见老板冷赐的清脆招呼声:“来啦!坐里面,想吃什么您看看!”4月20日中午,冷赐系着深灰色的围裙,正站在开放式厨房的操作台前,手上翻动着煮好的米粉,筷子在盆里搅拌出利落的弧度。

“南昌拌粉讲究‘油润不腻’。”冷赐一边往碗里浇秘制红油一边解释,右手握着勺子精准抖了几下——这是她反复调试过的辣椒量,“宿迁人爱吃香也爱吃辣,但太辣也受不了,适量即可。”

冷赐今年30多岁,“让顾客吃得安心”是她打造开放式厨房的初衷。“现在大家对餐饮店后厨卫生和食材质量总有顾虑,我就想把食物制作过程完全展示出来,让大家吃得明明白白。”在冷赐的小店中,这份坦诚体现在每一道菜品里:招牌南昌拌粉在传统做法基础上,针对本地口味调整了辣椒配方和酱料咸度;肉肉饭的五花肉都是当天购买,经3小时慢火炖至软糯入味;店内肉酱、小菜均坚持纯手工制作。“我家孩子最爱吃我做的肉肉饭,他的喜欢就是我坚持的动力。”冷赐笑着说。

午间客流高峰期,冷赐的动作

更快了。她踮起脚从货架上取碗,转头微笑着问点餐的顾客:“小姑娘,你的肉酱拌面要不要加颗卤蛋?”

“刚开始觉得开店不难,真正做起来才知道辛苦。纯手工制作比用成品费工费时得多,很多人干着干着就放弃了。”创业之路并非一帆风顺,冷赐说,其实她的目标很简单,就是把餐品做得健康又美味,让大家吃得放心又舒心。如今小店积累了不少老顾客,冷赐常能看到家长带着孩子来用餐,她说:“顾客能亲眼看到餐品制作过程,又知道我们自己的孩子也常吃,大家自然更放心。”

小店的温馨氛围还体现在细节里:门口挂着红色装饰,趣味标语契合着年轻人“躺不平又卷不赢”的生活调侃;厨房墙面上的童趣绘画与角落里的乐器,构成了孩子的“专属小天地”。冷赐说:“希望大家进店就能放松心情,开心最重要。”

沾着些许料汁的围裙上织着金色条纹,拌粉盆里还挂着几滴肉酱,像极了冷赐日子里那些热腾腾的烟火气。谈及未来,冷赐心态平和地说:“创业有成功的可能,也有失败的风险,但无论如何都是宝贵的经历。最重要的是现在能做自己喜欢的事,日复一日,累并快乐着。”



4月22日上午,泗阳县妇幼保健院预防接种门诊医护人员正在为儿童接种疫苗,以疫苗为“盾”,守护儿童健康成长。

今年4月25日是第39个“全国儿童预防接种日”。今年的宣传主题为“打疫苗 防疾病 保健康”。

疫苗是预防、控制疾病和保护健康最经济、最有效的手段。接种疫苗,不仅能够保护个体健康,还能阻断传染病的传播和流行。

仲启新 李训贵 彭丽元 摄

泗洪县上塘镇:

“小切口”推动“大民生”

■ 本报记者 周炯
■ 通讯员 张伟

“以前这条路坑坑洼洼,雨天一身泥,晴天一身土。现在村里花小钱办了大事,把路修好了,我们双手点赞!”4月22日,面对记者的采访,泗洪县上塘镇大付村村民看着修缮一新的平坦路面连连称赞。据了解,该村仅投入4万余元便解决了长期困扰群众的出行难题。这是上塘镇以“小切口”推动“大民生”的一个缩影。

上塘镇纪委主动作为,将农村路桥提档升级列为2025年度“一镇街一实事”重点工程,推动18个村(社区)全面排查道路短板。通过“村级自查+群众点单”双轨并行,15个村(社区)将路桥提升纳入年度民生实事清单,形成“镇村联动、全域覆盖”的攻坚格局。

该镇纪委创新构建“监督+协调+服务”三维工作体系,效果突

显。清单式监督,建立问题道路动态台账,对15个村(社区)实行“一周一跟进、一月一通报”;联动式协调,联合农路、财政等部门成立专班,统筹解决资金审批、施工标准等问题3类12项;下沉式服务,组织党员群众成立质量监督小组,对材料采购、工程验收等环节全程参与,让“幸福路”不断延伸,受到老百姓一致好评。

目前,该镇已累计投入资金180余万元,完成7个行政村11条

破损道路修缮,共加装围挡、施划标线16公里,整改标识牌遮挡、变形等交通隐患37处,惠及群众6000余人。

道路修缮不仅是基础设施升级,更是干部作风的试金石。上塘镇纪委负责人表示,下一步将持续深化嵌入式监督,以办实事、办好事,不断提升群众幸福感和满意度,使“小切口”推动“大民生”,让群众脚下路成为实实在在的“连心路”“幸福路”。

烈焰中绽放的多彩琉璃



■ 本报记者 朱婉菁

一根琉璃棒经过火焰的烧制可以变幻出多少种可能?它可以是绽放的玫瑰花,可以是翩翩起舞的蝴蝶,可以是悠悠荡起的秋千……4月21日,记者来到市区新盛街的一家琉璃烧制体验馆,“解锁”流光溢彩的琉璃世界。

“琉璃工艺品的制作基本靠手工,工艺较为复杂,要在高温下对琉璃棒进行加热塑形。”在工作台前,店主谢志强戴着护目镜,手持琉璃棒,向记者展示制作琉璃工艺品的过程。

只见在跳动的火焰中,琉璃棒逐渐软化,谢志强使用镊子等工具,运用拧、拉等手法进行创作,经过一个多小时,一朵生动逼真的花朵便在谢志强的手中“绽放”。“如果想得到彩色的琉璃工艺品,还要在里面加入一些金属进行调色。根据工艺的复杂程度,一件琉璃工艺品制作时间在几个小时到几天不等,所以比较考验耐心,但这也让我静下心来,专注做事。”谢志强笑着说。

今年43岁的谢志强从事琉璃工艺品的制作已经有20多年了。“从小我就喜欢做手工,成年后我一直

过程中,由于温度控制不当,导致制作出来的琉璃工艺品容易开裂。我只能通过反复实践,提升自己的技艺,尽量避免这种情况发生。”谢志强说,经过系统学习和实践,自己的技艺日益精湛。

谢志强尝试将制作的琉璃工艺品拿到市集售卖,颇受消费者欢迎。为了让更多的人感受琉璃制品的魅力,谢志强开了这家琉璃烧制体验馆。“在我的门店,顾客可以亲手创作出属于自己的作品。门店营业以来,吸引了很多手作爱好者前来体验,顾客在制作琉璃工艺品时,我都会在一旁给予指导。不少顾客告诉我,亲手制作的琉璃工艺品给予他们很多惊喜,也让他们特别有成就感。”谢志强说。

2023年,宿迁市湖滨新区文化体育和旅游局公布了市湖滨新区第二批非物质文化遗产传承人名单,谢志强榜上有名。“这几年,我经常参加景区、社区等举办的活动,在活动中向大家展示琉璃烧制的过程,让大家了解这一技艺,每次都吸引不少市民围观。近期,我正忙着准备参加三台山国家森林公园举办的市集活动。”谢志强说。

谢志强还通过社交平台展示制作琉璃工艺品的过程,收获了不少粉丝。“为了吸引更多的年轻人,我开始制作戒指、项链等琉璃工艺品,这些琉璃工艺品造型别致,都是我亲自设计的,销量还挺好的。”谢志强说,他会进一步提升自己的技艺,为顾客带来更多精美的琉璃工艺品。

禾玺酿造产业园水景方案批前公示

基本情况:项目位于市洋河新区,东至振洋路,西至金博路,南至古山河路,北至洋河大道。用地面积约145.6亩,用地性质为工业用地。

调整依据:城乡规划法等法律法规;规划设计条件。

调整内容:1#楼与3#楼中间的场地及停车位处新建景观水池,增加一座亭子、一处连廊及片墙,并补足减少的44个车位。

建设单位:江苏禾玺酒业有限公司
设计单位:苏州规划设计研究院股份有限公司

公示时间:2025年4月24日—2025年5月9日(10个工作日)
监督咨询电话:0527-82668879

宿迁市自然资源和规划局洋河旅游度假区分局
2025年4月24日



注:本公示仅针对项目用地红线范围内的建筑,公示内容在项目现场、宿迁自然资源和规划局、《宿迁日报》上进行公示。如需了解或查询详细材料,请至市洋河新区管委会401室查询。若有异议,请在公示期内,以书面形式向市自然资源和规划局洋河旅游度假区分局反馈或提出听证申请。