宿松县书法家协会第五届临创展作品选登

编者按:

荷风送爽, 山水竞秀; 群贤毕至, 翰 墨飘香。7月31日,县书法家协会第五届 临创展在宿松书画院举行。共展出90件 作品。正草隶篆, 气韵生动, 灵动飘逸, 是我县书法家艺术和心血的结晶。本刊特 开设专栏, 刊发部分作品 (作品排列不分 先后),以飨读者大家,让翰墨书香飘得 久远, 让宿松诗意流传悠长。

巨雅隱百少级寒頭雞 衛人家是官康後里一下宣義不動美金職人生乃以了任果了以准有經合係 七面銀色不強足 经经配石 书 £ らた 漸 1K 為激法不可答 总倒奔水器

對期帙秋暫

桃堅卧月人

李酌遥荷有

無動惟衣素

我芳旦落業

給酒 耽 古 乃

茅園田池在

淡蔬家鼠沙

紧京樂讀塘

整露遂山陂

噗療海 枷

如林經影

能中散揚

刘旺盛/书

乗畫躍此月 楓相何飛江春 月江水時徘 浦似人汀無江 甲幾潭成相徊 上不初上月潮 辰學

平惟憑升馬尚利 四設臣代可之見 真海教聞 錫久暮乗 雲隨神金儀明時 後風馬章鳳故仰 連而用誕音闕真九 觀光靈 微而鴻重 在文表不承基之 萬德化著流而表 由方修嘉門賛胙正 星儀禾環化土方 臨拱成符珠大析求 而俗瑞履猷圭作 道爰時德用盛則

分大其運

如化漢區玄 養威都陽地儀

前常而都之 城而智易愚象

東越際 干神乎其端以

城铁法劫力佛介明念

大兆生範是治資臣

行太是斯允于六間

見牙山馬の路上海也恨人生

我就朵寒 歳侵露梅 寒騰深引 色雪開稿 憐散废枝 君湯香映 冰入閘竹

唐沈平/书

でかられる日本風のかべて、子

るかの

三般是 るはきまるですれる たるなられるとうできる

陈晓城/书

也的心配的一天不是本地生育为松克及神是林吉高海原即在江北的人

本体生私的化都在落為

金础群/书

宋锦玉/书

治共梵永教 八數緣無惡而不前開法納巡深極空有之精微體生成其百盖真如聖教者諸法之其百盖真如聖教者諸法之 · 節臨應塔聖教序甲辰夏楊英 · 天花而合彩伏惟皇帝陛下上玄資福垂拱卷日法流轉雙輪於應乾排空寶蓋接翔雲登古而鎮常赴威應身經塵劫而不朽晨鎮啓三蔵之秘為是以名無翼而長飛道無根 法納之綱紀弘六度之無際故知聖慈所被業法之玄宗衆経之軌獨縣之前職

散好後去散 少信多情也加知题里漢 月改二解飲到住随我身都体月時到八 墨屋及各代 歌同於何於 花间一查值信警和執學立遇 在香月不酒的情子一茶叶的月 子不幸於罗看書宣院 彩零 亂 配 省五 明的我然多人

識皇紅下北 廖漢装 類 國 考 武 素 失 風 绿射略裹滔光 大翰分滔千 雕文外山里 俱采妖舞冰 往唐婕银封 矣宗江虵萬 数宋山原 風祖如馳雪 至人遜多象望 夏物風嬌欲長 * 還騷引與城 **翰一無天内** * 令代數公外 ■朝天英武惟 矫雄比餘 成競島莽 告折須莽 思腰睛大 汗惜日河 祇春看上

都必姓子吊私無務似法太 図

处经入安里林上 都不笑る公妻 因物经衣人月 過江自说 人居 谓已好更相麽 色 大了清政而第一己張於質其具,情多至云 八自 可多 左 [a 黄初间少死次点看 经無成流河口方 水擊私,或活成漫 妻即刻被 库文 或说要报度斬坂 横而属九到 平原不在正見清何 经二月在外里品 改是乃自笑 好一個 走彩中生间里一相意歌 素化過江居 義與水中有 线山点 西人情形之面自 連點完多端暴犯 数十里支與一個 站高器田 月沙源主墓城十里 虚音器 生去方本 中人時有籍王长 以最 他日将 卷為陸 北壁陽差主水不 為此公 真高級公衛養有 在時事形已濟在 其情四北阜烈隆巨 盈百岁時人以為也 柜主架人石頭外 海泥 墨三條唯母 平县上於鼓艺作 何可ら課五春数 比較四面如凝陷 人不見杜弘治耳 時皇婦殿林 便指動暢作等令 隆平原四天兄弟都錢拉拉頭子面店 張華見補陶修 日本日本日本京春月氏三度·魏武功作用長 阮室子奉步行以下 多后 湯水共 岩之種に切るる 本以作達生兵四件 孟此人初不肯法 九澤 长成風氣韵人門三美商山臣源 る人根為可能敢於之下也是 右軍便起於五大 科を食いむ後来 ま右軍 中時甚恐 今大郎知何要之歲明慈元 就名士西教里美七个食主日慎不可能 學不何以此何 別今言以下法兄 甘果盈溢不敬 至丞相食節帳 可使太陽三萬物同 古戶一 他来引之张若王河田公县视不堪不雅中来引之张若王河田公县视不堪不雅 是在岩内郡 为自己 植我的教徒氏神魏氏寺 選一因 前太解 羽来表 日中国され 隆年原田男兄弟記 白居然不读老品 羅罗達顾秀先 風咨網陽清東 び 地方 当ちない かるかる 金を中在 だちち

【诗歌】

加山 (组诗)

◆刘升华

邱山泉

无中生有, 又好似 来路不明。却见它一闪纤腰 一声嘤咛,独自而行、而去 只留下半瓣花词 向我吐露生命的芳香

其实, 我非常想跟着它 到遥远的地方

省界

本来就是一个村子 省界石碑上的字迹旧了 旧得不能相认, 以至时空 有些模糊。小兵书记自己设计

省界清晰而别致,然 在这小小的隘口,来去毫无障碍 从湖北到安徽,或从安徽到湖北

迎宾之意

在迎宾,我不自觉地 坠入晚霞,陷入一种莫名的 怀念。到处是葱郁之象 是温馨的慈爱

风说停就停了

我想象我是一个隐者 随时相约黄昏后

致千年银杏

有久别重逢的暗喜 触摸你的皮肤, 如触摸 村子厚厚的壳

依旧青枝绿叶, 而你远古的气息 越来越浓, 在这个名叫蚂蝗的山村

六月,四周的青山美丽如画 梦幻的你怀抱日月, 反复念诵故乡 敷贴时光深处的伤痕

梦想继续。新奇不息 记忆中的沧海桑田, 风雨浮沉 一转身却是忠肝义胆

和不朽

罗汉尖

见过很多山 心心念念的却是罗汉尖

作为宿松第一高峰 不是每个人都会爬上去的 也不是爬上去就能看见远方

此时, 我已不是我 我是风, 陪夏花沉默寡语

我知道,罗汉尖会继续长高 直到超越尘埃, 回到 石头的内部

廖河古戏台

我坐在下面 看到500年以来的大雅元音 如廖河之水漂流不止 "昭德"、"象功"的韵律 演绎人世悲欢。或云淡风轻 或骇浪惊涛, 所有的词语都在台上 轮番出场,趣味横生

感谢廖景潮公 在这个泄露秘事的六月天 他像一道光,照拂沿岸的生灵 那些虚幻的唱戏的人 色彩斑斓,还像活着一样 纷纷向我挥手、微笑



南

项炳生/书

凌金生/书

蒋鸿志/书