

欢庆神十三号乘组胜利返回地球

颜玉华

小序：神舟十三号乘组驻轨半年，完成预定任务，于4月16日上午十时于内蒙古东风着陆场精准平安着陆。场面壮观，气氛热烈。举国上下无不我国的航天事业的蓬勃发展到自豪。无比兴奋之际，欣赋七律一组向航天英雄致敬！

（一）
万众关心着陆场，三英顺利返家乡。
天宫逐梦千程远，太空科研半载长。
昔看睡狮眠禹甸，今观火箭舞穹苍。
平安精准欢呼起，猎猎红旗大漠扬。

（二）
劲风呼啸杪春寒，万众凝眸大漠滩。
半载同舟观浩邈，三人异口报平安。
开颜漫舞红旗猎，举手频挥赤子欢。
奋力攀登收硕果，并肩欣问太难难。

（三）
飞天怀梦几多秋，今上凌霄半载游。
漫步苍穹三勇士，当惊世界一神舟。
朝朝观赏嫦娥舞，日日长消后羿愁。
踏破九城银汉外，牛郎织女已无忧。

（四）
宇宙航行屡放舟，不停探索展鸿猷。
飞天豪杰太空走，报国英雄奥秘求。
六月观星研造化，九霄追梦乐遨游。
目标任务已圆满，载誉而归返地球。

（五）
半载安居在九天，牧星揽月会群仙。
飞行逼近霄霄殿，闲玩常并玉帝肩。
曾赴瑶池尝美酒，更游仙境赏花妍。
银河垂吻牛郎伴，后羿嫦娥护凯旋。

（六）
喜讯飞来大漠边，英雄乘组凯歌旋。
半年坚守天宫驻，三杰科研捷报连。
舱外飘行排隐患，太空探课解疑篇。
奇思妙想灵机动，振兴中华绮梦圆。

颂中国太空三人组胜利返程

海夫

一代天骄旷世名，
穿云破雾箭飞行。
觅微探秘太空里，
伴月观星广宇程。
半载遨游标史册，
云途历险写丹诚。
高歌齐奏航天曲，
万众欢腾颂三英。

行香子·神舟十三号航天员胜利返回

王淑云

探际奔驰，广袤穷途。赞三豪、忙碌不疲。苍穹探课，画展瑶池。看蓝星转，月星走，河星辉。

半年征旅，满载而归。颂英雄、任重威威。忘吾秦国，壮志芳菲。咏航天人，寄天梦，驻天栖。

腾飞吧，射阳

（歌词）

顾向明

烈火上煮海煎盐，
烤出坚韧刚强。
硝烟中挺起脊梁，
迎接日出东方。

春风里放飞希望，
一路向海图强。
阳光下踏歌起舞，
奔向梦的远方。

腾飞吧，射阳，
腾飞吧，鹤乡。
长江斟满美酒，
祝福你天地吉祥。

腾飞吧，射阳，
腾飞吧，鹤乡。
黄海敞开胸怀，
拥抱你无限风光。

春日感怀

苗丁文

春夏之间，风起东南。花树琳琅，莺燕翩跹。

海棠若雪，山樱如烟。毡野葱绿，镜河映蓝。

有人读书摄影，有人踏青登山，
有人封校居家，有人露宿风餐。
客体不一，化作千家同盼；
万般苦乐，皆为主体实践。
试看，白衣铁甲，岂惧病毒百变？
外卖配送，可畏大敌当前？
田间耕农，未怠犁铧，城中劳工，不懈臂弯。
此之谓人间最美四月天！

岁月不居，时节如流。

今年是虎年。虎年的正月初四，是立春；正月十九，是雨水。自立春始，新的一年就迈开大步朝前走，新一年的二十四节气也次第铺开。

“天不言而四时行，地不语而百物生。”在我们盐城，人们总是习惯把“立春”说成“打春”。每到这一时节，经常会听到人们相互打听啥时候打春？当然了，打听啥时“打春”的目的并不是到时撮一顿好饭好菜，抿一口好酒好酒，而是为了准备农事，以应“四时行”；购买化肥、农药、种子，以对“万物生”。军人不是讲究不打无准备之仗嘛，“一年之计在于春”，农人当然也不能打无准备之仗，不然，怎能“春种一粒粟，秋收万颗籽”？这时就会有人答：“大年初四就打春了。”一问一答里，不仅是乡音，还满溢火热的乡情。

古训说得好：“立春要晴，雨水要淋。”农谚也说：“但得立春晴一日，农夫不用耕粗田。”说来也巧，今年打春这天，盐城的天空一片晴朗；而雨水这天，老天还的确给盐阜大地下了场不大不小的透犁雨。一切都是好兆头。尤其是，立春后，东风渐渐增强了力道，大地一片温暖湿润。古人云：春江水暖鸭先知。鄙人以为，此话虽有理，但并不占尽理。其实，春回大地，比鸭先知的还有“遥看近绿近却无”的草木，尤其是以农为业的庄户人。

气候与节气的变化，庄户人的确最为上心。他们要根据冷



海棠花盛开 张伟 摄

甘为老伴当下手

江正

老伴在岗时是港埠公司开票员，以精通业务、十年无差错著称，是公司的“红管家”。在家里，她手脚麻利，做事利索，因此承包了大部分家务。她的这种性格，与我那慢吞吞、懒洋洋的脾气形成了鲜明的对照：老伴干家务，我当甩手掌柜，我俩也算相安无事。

退休后，我们进入了二人世界，情况就发生了微妙的变化：我呢，心情烦躁，无所适从，成天上网、看电视、写写文章，不免丢三落四、不修边幅；老伴呢，鸡毛蒜皮、陈芝麻、烂谷子地唠个没完。这样就不免“擦枪走火”，甚至丢碗摔盆。终于在一天把老伴气得大哭了一场……看着老伴脸上的道道皱纹，头上根根银丝，想起她相夫教子，内外筹划，百般辛苦，操劳一生，我的心软下来了，决心不再当甩手掌柜，老老实实“妇唱夫随”，甘当老伴的好下手。

又见蚕豆花开

陈玉军

熟给我吃。

工作以后，放假回到家里，有时我还会到儿时玩耍的田间走一走。每逢蚕豆花盛开的时节，走在长满蚕豆苗的田埂上，一阵阵诱人的蚕豆花幽香从鼻翼溜过，总有莫名的感觉涌上心头。举目远望，依稀可见父母劳作的身影。我的父母就像那不振扬的蚕豆花，默默地开，默默地谢，虽不绚烂，但平静而充实。

又到蚕豆花盛开时，再见久违的蚕豆花，我百感交集，想起了清代诗人汪士慎的《蚕豆花香图》。“蚕豆花开映女桑，方茎碧叶吐芬芳。田间野粉无人爱，不逐东风乱众香。”正当我在心里默念着的时候，妻的催促声提醒了我，母亲正艰难地蹒跚前行，我和妻赶紧上前搀扶。



有些温暖润你一生

邱玲娜

我和孩子吃了两顿！那天蹲菜地边拔菜，东边单位的阿姨一直喊，看我没搭理她，还特意跑过来，一瞅我说看错了，以为是二楼阿姨家的姑娘回来了，还喃喃道“离远看长得真像咧”，我心想，阿姨们可不是把我当自家闺女在关心嘛。

忽然又想到十年前刚来农场场志办的时候，丁主任手把手教我投稿、写材料、学书法，到野外采风摄影，还帮我谋划未来，叫我去办公室工作，说能迅速成长但也要做好长期吃苦的准备。跟着丁老学书法时又认识了许多老前辈，其中一位热心社区公益事业的荣宗孚爷爷对我帮助最大，我在农场买房，为了帮我监工，当时七十多岁高龄的老人特意买了电瓶车，天天早上五点多去，晚上六点多回。两三个月的工期，老人除了孙女高

水泥沙子，把清理好的沟沟渠渠涂抹一番，以确保它们在进水后做到田沟通畅，且滴水不漏。

不知不觉间，春天走向深处。草长莺飞，艳阳高照；还有那布谷声声，仿佛在提醒着庄户人家，赶紧布谷，莫误农时。在布谷鸟的催促下，农人们起早带晚，忙着春耕下种，紧着整田育苗。稻麦是盐阜大地的两季主要农作物，不论是下种育秧，还是管好麦田，家家户户从不马虎。因为他们晓得，一旦季节抓不住，秧田整不透，农肥下不足，就难保各种虽然撒下去，但芽儿出得却像秃子头上的毛发，稀稀拉拉，不仅如此，还会出现苗黄苗瘦苗儿生病等影响全年丰收的情况。等到稻种下了田，庄户人便又紧忙着薅二道麦苗，同时，还对那些缺肥泛黄的麦苗或受过冻害的麦苗紧忙着追施返青长壮肥，使其变强变壮，为全年的丰收打下坚实的基矗。

随着气温上升，麦子的病虫害开始活跃起来，人们又紧忙着打药根治。当麦子的管理接近尾声，又要忙着田间秧苗管护。这一年里的农活，一月接一月，一茬接一茬，人们便一月连着一月，一茬连着一茬地忙碌着。

民以食为天，天以粮为本。庄户人家深知，田里的事耽误不得，人误田一时，田误人一季。唯有朝耕暮耘，辛勤劳作，才会有庄稼丰收，粮仓丰稳。而这大好春日，便是我们躬耕奋斗的好时节；这明媚春色，诗魂氤氲，更是我们不负春光，不负年华，不负新岁的强壮载体。

就医随感

陈敏

最近偶感心慌并伴有后背隐隐作痛，有点担心和县医院CT室预约的12号下午两点半的冠脉CT检查。由于对新院区不熟悉，我感觉应该早点去，所以当日下午一点多钟就到该医院。在门诊大厅自助挂号机上挂号，预约的医生提前上班在诊室等我，由于就诊的前期工作准备到位，核酸检测在规定期限内，所以下午如期检查很顺利，检查结果也理想，一切都OK。

小时候我家住在政府东家属区和县医院仅一河之隔，许多儿时玩伴的父母都在县院工作。县医院东侧的大堤上是我们跳皮筋、翻花绳和老鹰捉小鸡的玩耍地。我们政府大院的人家和县医院的人家同饮一口井，共用一条河，可以说我们是闻着县医院的味成长的，对县医院特别有感情。77年恢复高考我选择了报考医学院校，这样的选择应该与对县医院的特殊情结有关吧。毕业后分配到县卫校任教，虽然不在县院工作，但是因为工作关系和县医院联系非常多，熟悉医院的一草一木，熟悉医院的病房和诊室，和医护人员就更熟了，甚至觉得自己就是县医院这个大家庭的一员。

几个月前县医院东迁搬新家了，我心中真的是万般的不舍啊。12号去新搬迁的县医院就身体检，我特意早一点去在院内随意逛逛，熟悉熟悉新院区的环境和布局，前前后后楼上楼下逛了逛感觉新搬迁的县医院她已经不是我心中的那个特别熟悉的县院了，现在的她让我感觉陌生又新奇，刹那间心情有点复杂，不免也有点小失落。继续逛，细看，过山车的心情慢慢回到了欣喜位，越发的欢喜和欣慰。县医院还是原来的县医院一点没有变，她依然是那样的质朴博爱，一步一个脚印从弱到强，从小到大，是名副其实的综合性地二级甲等医院；细看看，慢慢品，觉得东迁的县医院地她还是变了，变得更加务实壮美，一步一个跨越，从有到好，从好到精。科学配置、学科健全，名医工作室覆盖多学科，是近百万射阳人民的福音。院内院外环境优美舒适，设施齐全很温馨。醒目的咨询台、暖心的自助站，服务模式彰显人性化。就医指南清晰明了，在线挂号、网上预约挂号，让患者享受高科技带来的便利。科学的操作流程快捷又方便，没有了老院区科室狭小拥挤、就診拥挤不堪的场面。为危重病患者开通绿色通道，为老弱病残提供全程陪诊服务……以病人为中心，以真情换理解，以微笑亮窗口，以服务赢声誉，作为卫生系统的老兵，看到县医院今天的变化和发展非常欣慰，我虽说是去体检身体的，但更是一次爱的体验，体验科学发展和科学管理为老百姓带来的福荫；体验砥砺前行，锐意进取为老百姓带来幸福的飞跃。

“疫魔”降临思绪千

汤静

夜又一次来临，夜风卷走了黑暗的残云，却没有擦去我久存心头的忧虑，那颗已悬挂多日的心结，随着这次疫情的突发，悬得更加离谱，任我怎么安抚，它始终都不肯下落！

夜风声跌撞我的灵魂，如丝般的情緒缠绕在心头，惆怅怎样才能梳理那紊乱的丝头。

无法言表的情感，是星空下默许的信息，无法拥有的温馨，是初夏夜晚时浸湿的忧伤。

等待的夜，心灵是脆弱的，梦想与希冀成了风里迫切的期待，徘徊在焦躁等待的日子里，心也开始渐渐变得疲惫。

无疆的思绪放飞着文字与夜色一起翩翩起舞，期望与等待是快乐和煎熬的根源。

上海的疫情让我产生了一份莫名的痛，是心灵的孤单，还是期盼盼点的迫切，让心灵变得憔悴。

久久的等待已将我扯入一个无期的轮回，从春至夏悄然落笔的这一刻，便希望驾驭自己的意愿，飘向没有孤寂没有纷繁的世界。

在我文字显露的瞬间，已造就了情愫渴求的愿望，字里行间撒下满腹期盼，指尖频频敲响战疫告捷的时钟，筑建的文字心桥已连接到希望的彼岸。

生命的演变宛如大自然一般，本来就是一个轮回的过程。今夜欣然站在渴望的前哨，心在初夏固涩的血液中再度沸腾，和着一股澎湃冲洗烦躁的细胞，在这缠绵的季节里睁开惺忪的双眸。

我醒悟，我的思绪不能再像雨滴般那样，顺着原有的轨迹流淌，我要舒展那狭隘的胸膛。

把那颗流浪许久的心脏足在温暖的芳草地上，穿越寂寞的时空寻找温馨的梦。

然后在梦幻中悄然埋下一颗希望的种子，当夏季的风与雨自然地融合时，那透明的心迹，会本能地追随这场战疫捷报的狂欢声，荡漾起那不可抑制的心舟。

考没有去，刮风下雨一天都没落下。装修结束了，我要给他监工费，他怎么也不肯收。他们都说过我们这些外地来的孩子到这里没依没靠的，就跟他们自己的亲孙女是一样的。

我想这便是开放、包容、大爱的新洋魅力。所以尽管我们走过的青春，吃过苦、熬过夜、受过累，流过泪、流过汗甚至流过血，但无论是五十多年前来场的城市知青，还是几十年来来场实习、锻炼、挂职的领导干部、知名人士，还是我们这些外来的学子，不论是留在这里的，还是已经离开的，都深深地眷恋着这里，就像常州知青张汉明回忆录里说的这里是“我们永生难忘的第二故乡”。是啊，当我被没有血缘关系的人关心、照顾、呵护，被当做他们的孙女、闺女时，我还有什么理由不爱这里呢？有人说我运气好，碰上了好人，我倒觉得更幸运的是我们选择来到这里。

其实啊，人与人之间的关系是相互的，你若善，世界便善，或许你也会遇到欺骗、背叛甚至伤害，但善良是人生的底色，有些温暖，能润你一生。庆幸的是，出走半生，所遇多暖，自己亦暖。